

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়
বাজেট-২ শাখা
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
www.moi.gov.bd



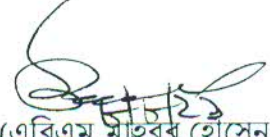
স্মারক নম্বর-১৫.০০.০০০০.০৪০.০৫.০১১.২১-২৩৮

তারিখ: ২৪ শ্রাবণ ১৪২৮
০৮ আগস্ট ২০২১

বিষয়: তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়ের ২০২১-২০২২ অর্থবছরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি মন্ত্রণালয়ের ওয়েবসাইটে আপলোড সংক্রান্ত।

উপর্যুক্ত বিষয়ের পরিপ্রেক্ষিতে তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়ের ২০২১-২২ অর্থবছরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তির কপি মন্ত্রণালয়ের ওয়েবসাইটে অদ্যই আপলোড করার জন্য নির্দেশক্রমে এতদসঙ্গে প্রেরণ করা হলো।

সংযুক্তি: বর্ণনামতে।


(এবিএম মাহবুব হোসেন)
উপসচিব (বাজেট-২)

☎ ৯৫৫৫০১৮

E-mail: budget2@moi.gov.bd

সিস্টেম এনালিস্ট

তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
(মন্ত্রণালয়ের ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।

অনুলিপি:

- ০১। সচিব মহোদয়ের একান্ত সচিব, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
- ০২। অতিরিক্ত সচিব (প্রশাসন ও চলচ্চিত্র) মহোদয়ের ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, ঢাকা।



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

সচিব, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়

এবং

মন্ত্রিপরিষদ সচিব-এর মধ্যে স্বাক্ষরিত

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি

জুলাই ১, ২০২১ - জুন ৩০, ২০২২

সূচিপত্র

মন্ত্রণালয়/বিভাগের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র	৩
প্রস্তাবনা	৪
সেকশন ১: মন্ত্রণালয়/বিভাগের রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলি	৫
সেকশন ২: মন্ত্রণালয়/বিভাগের বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)	৬
সেকশন ৩: কর্মসম্পাদন পরিকল্পনা	৭
সংযোজনী ১: শব্দসংক্ষেপ (Acronyms)	১৭
সংযোজনী ২: কর্মসম্পাদন ব্যবস্থাপনা ও প্রমাণক	১৮
সংযোজনী ৩: অন্য অফিসের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	২২
সংযোজনী ৪: যেসব নীতি/পরিকল্পনার আলোকে কর্মসম্পাদন পরিকল্পনা প্রস্তুত করা হয়েছে	২৩
সংযোজনী ৫-৯: সংস্কার ও সুশাসনমূলক কার্যক্রমের বাস্তবায়ন সংক্রান্ত কর্মপরিকল্পনাসমূহ	২৫

মন্ত্রণালয়/বিভাগের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র (Overview of the Performance of the Ministry/Division)

সাম্প্রতিক অর্জন, চ্যালেঞ্জ এবং ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা

সাম্প্রতিক বছরসমূহের (৩ বছর) প্রধান অর্জনসমূহ:

সরকারি ও বেসরকারি গণমাধ্যম প্রতিষ্ঠানসমূহকে শক্তিশালী করে অবাধ ও অংশগ্রহণমূলক তথ্য প্রবাহের মাধ্যমে জনগণকে সচেতন, সম্পৃক্ত ও উদ্বুদ্ধ করাই তথ্য মন্ত্রণালয়ের প্রধান দায়িত্ব। বিগত ৩ বছরে এ মন্ত্রণালয়ের কর্মকাণ্ডে কতিপয় মাইলফলক অগ্রগতি অর্জিত (milestone achievement) হয়েছে। ভারতের পুণে ইনস্টিটিউটের আদলে 'বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট' প্রতিষ্ঠা করার মাধ্যমে বাংলাদেশের চলচ্চিত্র পেশাজীবীদের প্রায় ৫০ বছরের আকাঙ্ক্ষা পূরণ করা হয়েছে। 'সাংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট' গঠন করে সাংবাদিকদের আর্থিক সহায়তা প্রদান কার্যক্রমের স্থায়ী ভিত্তি দান করা হয়েছে। তথ্য কমিশনে সরকারি-বেসরকারি পর্যায়ে ৪২,২৫৪ জন দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তা নিয়োগ করা হয়েছে। ৪৫ টি জেলার ৩৯৯টি উপজেলায় তথ্য অধিকার সংক্রান্ত জন-অবহিতকরণ সভা এবং ৪২,৬৫১ জন দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তাদের প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়েছে। তথ্য কমিশন ও জেলা প্রশাসনের উদ্যোগে সারা দেশ ব্যাপী ২৮ সেপ্টেম্বর আন্তর্জাতিক তথ্য অধিকার দিবস পালন করা হচ্ছে। দেশের বিভিন্ন অঞ্চলের দুর্গম এলাকাসমূহে এ যাবত ৩২ টি কমিউনিটি বেতার স্থাপনের অনুমোদন প্রদান করার মাধ্যমে তৃণমূল পর্যায়ে জনগণকে সচেতন ও উদ্বুদ্ধ করার পথ সুগম করা হয়েছে। এ সময়ে গ্রামীণ এলাকায় সচেতনতামূলক চলচ্চিত্র প্রদর্শনী ৩০,০০৩টি, বিষয়ভিত্তিক সংগীতানুষ্ঠান ৪,৫৫১টি, সড়ক প্রচার, কথামালা ৩৭,৯৬৫ টি, প্রচার-পুস্তিকা বিতরণ ৯৫,০০,০০০টি, উন্মুক্ত বৈঠক-কমিউনিটি সভা/ক্ষুদ্র ও খণ্ড সমাবেশ ২,৪২৬টি, আলোচনা সভা-সেমিনার-নাটক-মহিলা সমাবেশ ২,৬৯৮টি। এতে সর্বমোট ১৩ কোটি ৩২ লক্ষ ৭১ হাজার সংখ্যক দর্শক শ্রোতার সমাগম ঘটেছে।

সমস্যা এবং চ্যালেঞ্জসমূহ:

গণমাধ্যম শিল্পে বেসরকারি উদ্যোগের ব্যাপক উল্লেখ্য হওয়ায় ফলস্বরূপ সৃষ্ট প্রতিযোগিতাপূর্ণ পরিবেশকে আরো সমৃদ্ধ, নৈতিক ও সুশৃঙ্খল করার পাশাপাশি সম্প্রচার ও গণমাধ্যম ক্ষেত্রে সরকারি প্রতিষ্ঠানসমূহের নেতৃত্বান্বীত ভূমিকা সমুন্নত রাখা এবং তথ্য অধিকার সূচাবুভাবে জনগণের দোরগোড়ায় পৌঁছে দেয়াই এ মন্ত্রণালয়ের প্রধান চ্যালেঞ্জ।

ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা:

তথ্য অধিকার জনগণের দোর গোড়ায় পৌঁছাতে জানুয়ারি/২০২১ হতে ডিসেম্বর/২০২৩ মেয়াদ কালে প্রত্যেক জেলায় তথ্য কমপ্লেক্স নির্মাণ করা হবে এবং কেন্দ্রীয়ভাবে একটি তথ্য ভান্ডার স্থাপন করা হবে। গণমাধ্যম শিল্পকে সমৃদ্ধ করতে জুলাই/২০২০ হতে জুন/২০২৩ মেয়াদে ঢাকার কবিরপুরে বঙ্গবন্ধু ফিল্ম সিটি স্থাপন করা হচ্ছে। বিদেশস্থ বাংলাদেশ মিশনসমূহে বিদ্যমান ৮টির অতিরিক্ত ২টি নতুন প্রেস উইং চলতি ২০২১-২২ অর্থবছর হতে চালুর কার্যক্রম চূড়ান্ত করা হয়েছে। করোনা ভাইরাস মোকাবেলায় মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর নির্দেশনার বিষয়ে জনসচেতনতা তৈরি ও প্রচার কার্যক্রম অব্যাহত রাখা হবে। জুলাই/২০১৮ হতে জুন/২০২২ মেয়াদকালে তথ্য কমিশন ভবন নির্মাণ এবং অক্টোবর/২০১৮ থেকে জুন/২০২৪ সময়কালের মধ্যে বিএফডিসি কমপ্লেক্স নির্মাণ কার্যক্রম ত্বরান্বিত করা হবে।

২০২১-২২ অর্থবছরের সম্ভাব্য প্রধান অর্জনসমূহ:

- ১,৬৫০ টি উদ্বুদ্ধকরণ সংগীতানুষ্ঠান আয়োজন;
- ১ লক্ষ ২০ হাজার কপি ইতিহাস, ঐতিহ্য সমুন্নতকল্পে "সচিত্র বাংলাদেশ" প্রকাশ;
- ১ লক্ষ ৩৮ হাজার কপি শিশুতোষ প্রাঙ্গিক "নবাবুন" প্রকাশ;
- ১০,৬০০ টি জনসচেতনতামূলক চলচ্চিত্র প্রদর্শন;
- ১ লক্ষ ১২ হাজার টি জনসচেতনতা ও তথ্য অধিকার সংক্রান্ত সংবাদ পরিবেশন;
- তথ্য অধিকার আইন বিষয়ে বার্ষিক ৫৯ সম্প্রচার ঘণ্টা, কৃষি, স্বাস্থ্য-পুষ্টি ও পরিবার কল্যাণ বিষয়ে বার্ষিক ১২৬৭ সম্প্রচার ঘণ্টা, শিক্ষা, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ে ৫৮৩ সম্প্রচার ঘণ্টা এবং নারী ও শিশু বিষয়ে ৫৯২ সম্প্রচার ঘণ্টা অনুষ্ঠান;
- ফিল্ম ফরমেটে ২০টি এবং ডিজিটাল ফরমেটে ২০০ টি ইতিহাস, ঐতিহ্য, সংস্কৃতি ও দুল্লভ চলচ্চিত্র সংগ্রহপূর্বক সংরক্ষণ;
- অসুস্থ, অস্বচ্ছল, দুর্ঘটনায় আহত, নিহত সাংবাদিকদের অনুকূলে ৯ কোটি ৮০ লক্ষ টাকা অনুদান প্রদান।

প্রস্তাবনা (Preamble)

মন্ত্রণালয়/বিভাগসমূহ এবং আওতাধীন দপ্তর/সংস্থাসমূহের প্রাতিষ্ঠানিক দক্ষতা বৃদ্ধি, স্বচ্ছতা ও জবাবদিহি জোরদার করা, সুশাসন সংহতকরণ এবং সম্পদের যথাযথ ব্যবহার নিশ্চিতকরণের মাধ্যমে রূপকল্প ২০৪১ এর যথাযথ বাস্তবায়নের লক্ষ্যে-

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়-এর দায়িত্বে নিয়োজিত মাননীয় মন্ত্রী, প্রতিনিধি হিসাবে সচিব, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়

এবং

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর প্রতিনিধি হিসাবে মন্ত্রিপরিষদ সচিব, মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ-এর মধ্যে ২০২১ সালের জুলাই মাসের ১৮ তারিখে এই বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি স্বাক্ষরিত হল।

এই চুক্তিতে স্বাক্ষরকারী উভয়পক্ষ নিম্নলিখিত বিষয়সমূহে সম্মত হলেন:

সেকশন ১

মন্ত্রণালয়/বিভাগের রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলি

১.১ রূপকল্প (Vision)

গতিশীল, অংশগ্রহণমূলক ও স্বচ্ছ তথ্যপ্রবাহ

১.২ অভিলক্ষ্য (Mission)

সরকারি ও বেসরকারি গণমাধ্যম প্রতিষ্ঠানসমূহকে শক্তিশালী করার মাধ্যমে অবাধ ও অংশগ্রহণমূলক তথ্যের প্রবাহধারায় জনগণকে সম্পৃক্ত, অবহিত, সচেতন ও উদ্বুদ্ধকরণ এবং জনগণের তথ্য প্রাপ্তির অধিকার নিশ্চিতকরণ।

১.৩ কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ (Strategic Objectives)

১.৩.১ মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ

১. জনসচেতনতা তৈরি এবং তথ্য অধিকার সমুন্নত রাখা
২. জাতীয় ইতিহাস, ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির লালন, বিকাশ, সংরক্ষণ; এবং প্রাতিষ্ঠানিক সক্ষমতা বৃদ্ধি;
৩. আধুনিক, কার্যকর ও গণমুখী গণমাধ্যম শিল্পের বিকাশ ও উন্নয়ন

১.৩.২ আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ

১. সংস্কার ও সুশাসনমূলক কার্যক্রমের বাস্তবায়ন জোরদারকরণ

১.৪ কার্যাবলি (Functions)

১. অভ্যন্তরীণ ও বহিঃপ্রচার নীতি প্রণয়ন ও বাস্তবায়ন;
২. রাষ্ট্রীয় গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তিবর্গের দেশ-বিদেশের অনুষ্ঠান, সফরের মিডিয়া কাভারেজ, প্রেস ব্রিফিং-কনফারেন্স সংক্রান্ত যাবতীয় কার্যাবলি সম্পাদন;
৩. বিভিন্ন মন্ত্রণালয়/বিভাগ এবং বিদেশস্থ বাংলাদেশ মিশনসমূহের প্রচার কার্যক্রম এবং মিডিয়া সংশ্লিষ্ট আঞ্চলিক ও আন্তর্জাতিক সংস্থাসমূহের সাথে সমন্বয়সাধন;
৪. প্রেস সংক্রান্ত সমস্যা, গণমাধ্যমে প্রকাশিত-প্রচারিত জনমত সরকারকে অবহিতকরণের মাধ্যমে সরকার ও সংবাদ মাধ্যমের মধ্যে লিয়াজেঁ স্থাপন;
৫. গণমাধ্যমে বাংলাদেশ সরকারের নীতি ও কার্যক্রমের প্রচার ও সংরক্ষণ, দেশ-বিদেশের সংবাদ সংগ্রহ ও পরিবেশন;
৬. সিনেমাটোগ্রাফিক চলচ্চিত্র প্রদর্শনের অনুমতি প্রদান, সংবাদচিত্র, প্রামাণ্যচিত্র, ছায়াছবি নির্মাণ, মুদ্রণ ও সংরক্ষণ। চলচ্চিত্রে অশ্লীলতা ও পাইরেসি রোধ করে সুস্থ ধারার চলচ্চিত্র নির্মাণে সহায়তাকরণ, প্রদর্শন নিশ্চিতকরণ, জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান;
৭. সংবাদপত্র ও প্রকাশনা সংক্রান্ত আইন প্রণয়ন, বাস্তবায়ন ও যুগোপযোগীকরণ, সিনেমাটোগ্রাফি এ্যাক্ট এবং সেন্সরশীপ বিষয়ক কার্যক্রম, সশস্ত্র বাহিনীর প্রচার কার্যক্রমে সহায়তা, সরকারি বিজ্ঞাপন নীতিমালা প্রণয়ন, স্যাটেলাইট টিভি, জাতীয়-বাণিজ্যিক বেতার, কমিউনিটি রেডিও বিষয়ক নীতিমালা ও আইন প্রণয়ন এবং বাস্তবায়ন; এবং
৮. গণমাধ্যম শিল্প ও শিল্পীদের উন্নয়নে সহায়তা প্রদান, গণমাধ্যম বিষয়ে গবেষণা, প্রকাশনা ও প্রশিক্ষণ প্রদান।

সেকশন ২
বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)

চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	একক	প্রকৃত অর্জন ২০১৯-২০	প্রকৃত অর্জন* ২০২০-২১	লক্ষ্যমাত্রা ২০২১-২২	প্রক্ষেপণ		নির্ধারিত লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে যৌথভাবে দায়িত্বপ্রাপ্ত মন্ত্রণালয়/বিভাগ/ সংস্থাসমূহের নাম	উপাত্তসূত্র
						২০২২-২০২৩	২০২৩-২০২৪		
সম্প্রচার ক্ষমতার বৃদ্ধি	টিভি সম্প্রচার কভারেজ	% এলাকা (সারাদেশ)	৯৫	৯৫	৯৫	৯৬	৯৬	তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, বিটিভি, বিটিআরসি	মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন।
বেতারের সম্প্রচার ক্ষমতা বজায় রাখা/বৃদ্ধি করা	বেতারের সম্প্রচার কভারেজ (মধ্যম তরঙ্গ/এফএম)	% এলাকা (সারাদেশ)	৯৮	৯৮	৯৮	৯৮	৯৮	তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ বেতার, বিটিআরসি	মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন।
গণমাধ্যম শিল্প ও গণমাধ্যমকর্মীদের পেশাগত উন্নয়নে প্রশিক্ষিতকরণ	প্রতিবছর ৩,৪৫০ জন কে গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণ প্রদান	সংখ্যা		৩৬৫০	৩৪৬০	৩৫০০	৩৫৫০	তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, নিমকো, পিআইবি, বিসিটিআই	মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন।

*সাময়িক (provisional) তথ্য

সেকশন ৩
কর্মসম্পাদন পরিকল্পনা

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন ২০১৯-২০	প্রকৃত অর্জন* ২০২০-২১	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২১-২২					প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩	প্রক্ষেপণ ২০২৩-২০২৪
									অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
									১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ															
[১] জনসচেতনতা তৈরি এবং তথ্য অধিকার সমুন্নত রাখা	২৫	[১.১] সুজিববর্ষ, উদ্বুদ্ধকরণ ও জনসচেতনতা বৃদ্ধি করণ	[১.১.১] আয়োজিত উদ্বুদ্ধকরণ সম্মেলন/সম্মেলন	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১৪৯৬	১৬০০	১৬৫০	১৬৩০	১৬২০	১৬১০	১৬০০	১৬৭৫	১৭০০
		[১.২] শিশু অধিকার, এসডিজি, সামাজিক নিরাপত্তা, দুর্নীতি প্রতিরোধ, অটিজম, উন্নয়ন ও পুষ্টি বিষয়ক ফিচার ও নিবন্ধ প্রকাশ	[১.২.১] প্রকাশিত ক্রোড়পত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৭	৭	৭	৬	৫			৭	৭
			[১.২.২] প্রকাশিত ফিচার ও নিবন্ধ	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৩০০	১৫০	১৫০	১৪৫	১৪০	১৩৫	১৩০	১৫৫	১৬০
		[১.৩] জাতীয় ঐতিহ্য ও সংস্কৃতি সংক্রান্ত প্রচারণা	[১.৩.১] প্রকাশিত নবাবুন	সমষ্টি	লক্ষ কপি	২	১.৩২	১.৩৫	১.৩৫	১.৩৪	১.৩৩	১.৩২	১.৩১	১.৪৪	১.৪৫
			[১.৩.২] প্রকাশিত সচিত্র বাংলাদেশ	সমষ্টি	লক্ষ কপি	২	১.০৬	১.২০	১.২০	১.১৫	১.১০	১.০৬	১.০০	১.২০	১.২০
		[১.৪] সংবাদপত্র নিরীক্ষণ	[১.৪.১] নিরীক্ষিত সংবাদপত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৪৬০	৫০০	৫৮০	৫৭০	৫৬০	৫৫০	৫২০	৫০০	৫১০
		[১.৫] বেতারে ও বিটিভিতে তথ্য অধিকার বিষয়ক সম্প্রচার	[১.৫.১] তথ্য অধিকার বিষয়ে সম্প্রচারিত বেতার ও টিভি অনুষ্ঠান	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা	২	৫৭	৫৮	৬০	৫৯	৫৮	৫৭	৫৬	৫৯	৫৯
		[১.৬] জন সচেতনতামূলক চলচ্চিত্র, দুর্নীতি প্রতিরোধ সংক্রান্ত প্রামাণ্যচিত্র	[১.৬.১] প্রদর্শিত চলচ্চিত্র, প্রামাণ্যচিত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১০২৬৮	১০৫০০	১০৬০০	১০৫৫০	১০৫৪০	১০৫৩০	১০৫২০	১০৭০০	১০৭০০
		[১.৭] সরকারের আর্থসামাজিক ও উন্নয়ন কার্যক্রমের ওপর মাঠ পর্যায়ে প্রচার	[১.৭.১] মাঠ পর্যায়ে আয়োজিত মতবিনিময় সভা	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৯৫২	১০০০	১০৫০	১০৪০	১০৩০	১০২০	১০১০	১১০০	১১০০
		[১.৮] সড়কে জনগুরুত্বপূর্ণ বার্তা প্রচার (road show)	[১.৮.১] প্রচারিত জনগুরুত্বপূর্ণ বার্তা	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১১৪৫০	১২০০০	১২৫০০	১২৪০০	১২৩০০	১২২০০	১২১০০	১২৭০০	১২৭০০

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন ২০১৯-২০	প্রকৃত অর্জন* ২০২০-২১	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২১-২২					প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩	প্রক্ষেপণ ২০২৩-২০২৪
									অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
									১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ															
		[১.৯] কাহিনী ও প্রামাণ্যচিত্র নির্মাণ (এসডিজি, নির্বাচনী ইশতেহার, মুক্তিযুদ্ধ, উন্নয়ন, বঙ্গবন্ধু থেকে বিশ্ববন্ধু, গুজবের কুফল, পুষ্টি, শিশুস্বাস্থ্য, শিশু উন্নয়ন)	[১.৯.১] নির্মিত প্রামাণ্যচিত্র, ডকুডামা ও ফিলার	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১৩	৩৪	৩৪	৩৩	৩২	৩১	৩০	৩৫	৩৫
		[১.১০] বেকার ও টিভি মাধ্যমে জাতিগঠনমূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার	[১.১০.১] সম্প্রচারিত কৃষি, স্বাস্থ্য-পুষ্টি ও পরিবার কল্যাণ বিষয়ক অনুষ্ঠান	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা	২	৮২৫	১২৬৫	১২৮০	১২৭০	১২৬৫	১২৬৪	১২৬৩	১২৮৫	১২৯০
			[১.১০.২] সম্প্রচারিত শিক্ষা, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ক অনুষ্ঠান	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা	২	৩৪৫	৫৭৮	৬০৭	৫৯০	৫৮৫	৫৮০	৫৭৯	৬১০	৬১৫
			[১.১০.৩] সম্প্রচারিত নারী ও শিশু বিষয়ক অনুষ্ঠান	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা	২	৫৫০	৫৯২	৬১০	৬০৫	৬০০	৫৯৫	৫৯০	৬১৫	৬২০
		[১.১১] কমিউনিটি পর্যায়ে আর্থসামাজিক বিষয়ে প্রচার	[১.১১.১] আর্থসামাজিক বিষয়ে আয়োজিত উন্মুক্ত বৈঠক	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৮১৬	১০০০	১০৫০	১০৪০	১০৩০	১০২০	১০১০	১১০০	১১১০
		[১.১২] স্থাপতি এলইডি ফ্রিনে মুজিববর্ষের কনটেন্টস, উন্নয়ন বার্তা, জনসচেতনতামূলক বার্তা প্রচার	[১.১২.১] প্রচারিত বার্তা	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৮	৬০০	৭০০	৬৮০	৬৬০	৬৪০	৬২০	৮০০	৮৫০

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন ২০১৯-২০	প্রকৃত অর্জন* ২০২০-২১	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২১-২২					প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩	প্রক্ষেপণ ২০২৩-২০২৪
									অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
									১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ															
[২] জাতীয় ইতিহাস, ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির লালন, বিকাশ, সংরক্ষণ; এবং প্রাতিষ্ঠানিক সক্ষমতা বৃদ্ধি;	২৫	[২.১] দেশি বিদেশি উৎস হতে চলচ্চিত্র সংগ্রহপূর্বক সংরক্ষণ	[২.১.১] সংরক্ষিত চলচ্চিত্র (ফিল্ম ফরমেট ও ডিজিটাল ফরমেট)	সমষ্টি	সংখ্যা	১	২৫০	২২০	২২০	২০০	১৮০	১৭৫	১৭০	২২০	২১০
		[২.২] চলচ্চিত্র ও বিজ্ঞাপনচিত্র নির্মাণে সহায়ক সেবা প্রদান	[২.২.১] সেবা গ্রহণকারী চলচ্চিত্র ও বিজ্ঞাপনচিত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১১০	৭০	৮৫	৮০	৭৫	৭০	৬৫	১১০	১১০
		[২.৩] বেতার ও টিভিতে আর্থসামাজিক উন্নয়ন বিষয়ক সংগীত ও নাটক সম্প্রচার	[২.৩.১] সম্প্রচারিত সংগীত ও নাটক	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা	২	৮৪০০	৮৫০০	৮৫২০	৮৫১০	৮৫০৫	৮৫০২	৮৫০০	৮৬২০	৮৬৩০
		[২.৪] বিটিভি'তে দুর্নীতি বিরোধী, সামাজিক নিরাপত্তা বেটনি ও উন্নয়ন বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ সম্প্রচার	[২.৪.১] সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা	১	৮৭৫	৮৭৫	৮৯০	৮৮৫	৮৮১	৮৭৮	৮৭৫	৯০০	৯১০

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন ২০১৯-২০	প্রকৃত অর্জন* ২০২০-২১	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২১-২২					প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩	প্রক্ষেপণ ২০২৩-২০২৪
									অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
									১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ															
		[২.৫] বাংলাদেশ বেতারে জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান এর জন্মশত বার্ষিকী বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ প্রচার	[২.৫.১] সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা	১	৩০০	৩১০	১৫০	১৪০	১৩৫	১৩০	১২৫		০
		[২.৬] ফিল্ম আর্কাইভ লাইব্রেরি সমৃদ্ধকরণ	[২.৬.১] সংগৃহীত পোস্টার, বই, সাময়িকী ও ফটোসেট	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৪০০	৪০০	৪০০	৩৯০	৩৮০			৪২০	৪৫০
		[২.৭] ফিল্ম ও ফিল্ম আর্কাইভিং সংক্রান্ত গ্রন্থ প্রকাশ	[২.৭.১] প্রকাশিত আর্কাইভিং সংক্রান্ত গ্রন্থ	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৫	৫	৫	৪	৩			৫	৫
		[২.৮] জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান	[২.৮.১] প্রদত্ত চলচ্চিত্র পুরস্কার	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৩১	৩৩	২৮	২৭	২৬			২৮	২৮
	[২.৯] বাংলা ও ইংরেজি সিনেমা/ ট্রেইলার, বিজ্ঞাপনচিত্র এবং উৎসবে প্রদর্শিত চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদপত্র প্রদান	[২.৯.১] বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের সেন্সর আবেদন ৩০ কার্যদিবসের মধ্যে নিষ্পত্তি	গড়	%		১	৯৫	৯৫	৯৫	৯৪	৯৩			৯৫	৯৫
[২.৯.২] বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্র, ট্রেইলার ও বিজ্ঞাপন চিত্রের সেন্সর আবেদন ৩০ কার্যদিবসের মধ্যে নিষ্পত্তি		গড়	%		১	৯৫	৯৫	৯৫	৯৪	৯৩			৯৫	৯৫	
[২.৯.৩] চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য চলচ্চিত্রের সনদ ৩০ কার্যদিবসের মধ্যে নিষ্পত্তি		গড়	%		১	৯৫	৯৫	৯৫	৯৪	৯৩			৯৫	৯৫	
	[২.১০] প্রেক্ষাগৃহ পরিদর্শন	[২.১০.১] পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহ (পরিদর্শন প্রতিবেদনের সুপারিশ বাস্তবায়ন)	সমষ্টি	পরিদর্শন সংখ্যা	১	৬০০	৩০০	৩০০	৩০০	২৯০	২৮০	২৭০	২৬০	৩৫০	৩৫০
	[২.১১] রাষ্ট্রীয় উন্নয়ন কার্যক্রমসহ বিভিন্ন রাষ্ট্রীয় ও জনগুরুত্বপূর্ণ দিবসে বিশেষ প্রকাশনা	[২.১১.১] প্রকাশিত ক্রোড়পত্র	সমষ্টি	পত্রিকা সংখ্যা	২	১৩০০	১৩০০	১৩০০	১২৮০	১২৬০	১২৫০	১২৪০	১৩০০	১৩০০	
		[২.১১.২] প্রকাশিত বাংলাদেশ কোয়ার্টারলি (প্রতি কোয়ার্টারে ৩ হাজার)	সমষ্টি	সংখ্যা(হাজার)	১	১২	১২.০০	১২.০০	১২.০০	১১.৯০	১১.৮০	১১.৭০	১১.৬০	১২.০০	১২.০০

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন ২০১৯-২০	প্রকৃত অর্জন* ২০২০-২১	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২১-২২					প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩	প্রক্ষেপণ ২০২৩-২০২৪	
									অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে			
									১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%			
মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ																
		[২.১২] পূর্ণদৈর্ঘ্য ও স্বল্পদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্রের জন্য অনুদান প্রদান	[২.১২.১] অনুদানপ্রাপ্ত চলচ্চিত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১০	১৮	১৮	১৬				১৮	১৮	
			[২.১২.২] অনুদানপ্রাপ্ত শিশুতোষ চলচ্চিত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	১	২	২	২	১				২	২	
		[২.১৩] আইন প্রণয়ন/সংস্কারের খসড়া চূড়ান্তকরণ (১. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সার্টিফিকেশন আইন, ২০১৯ ২. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন আইন, ২০১৯, ৩. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র শিল্পী কল্যাণ ট্রাস্ট আইন, ২০১৯)	[২.১৩.১] খসড়া অনুমোদনের নিমিত্ত মন্ত্রিপরিষদ বিভাগে প্রেরণ	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৩	৩	৩	২	১			২	১	
		[২.১৪] কর্মকর্তা পর্যায়ে পদ সৃজন প্রক্রিয়াকরণ	[২.১৪.১] পদ সৃজনের প্রস্তাব জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়ে প্রেরণ	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১	২	২৩	২০				১০	১০	
		[২.১৫] কর্মকর্তা/কর্মচারীগণের সক্ষমতার উন্নয়ন	[২.১৫.১] মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ টেলিভিশন, বাংলাদেশ বেতার ও গণযোগাযোগ অধিদপ্তরের কর্মকর্তা/কর্মচারীদের নিয়োগ ও পদোন্নতি সংক্রান্ত সভা আহবান	গড়	সংখ্যা	১			২	১	৫			৩	৩	
			[২.১৫.২] মন্ত্রণালয়ের কর্মকর্তা/কর্মচারীগণের সক্ষমতার উন্নয়নে সমসাময়িক বিষয় নিয়ে লার্নিং সেশন আয়োজন	সমষ্টি	সংখ্যা	১				৬	৫				৭	৮
			[২.১৫.৩] বিএফডিসি কমপ্লেক্স নির্মাণ	গড়	অর্থ ব্যয়ের শতকরা হার (%)	১				২৫	২০	১৫			২৫	৪০

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন ২০১৯-২০	প্রকৃত অর্জন* ২০২০-২১	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২১-২২					প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩	প্রক্ষেপণ ২০২৩-২০২৪
									অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
									১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ															
[৩] আধুনিক, কার্যকর ও গণমুখী গণমাধ্যম শিল্পের বিকাশ ও উন্নয়ন	২০	[৩.১] ডিজিটাল ফটো কভারেজ ও পিএই (Public Address Equipment) সেবা প্রদান	[৩.১.১] পিএই সরবরাহ প্রাপ্ত অনুষ্ঠান	সমষ্টি	চাহিদার %	২	১৪০০০	৯০	৯০	৮৮	৮৫	৮২	৮০	৯০	৯০
			[৩.১.২] ডিজিটাল ফটো কভারেজ (শতভাগ সংরক্ষণ)	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৪৫০০	৪০৫০	৪১০০	৪০৮০	৪০৭০	৪০৬০	৪০৫০	৪৫০০	৪৫০০
		[৩.২] উন্মুক্ত বৈঠকের সাথে ডিডিও কনফারেন্স আয়োজন	[৩.২.১] উন্মুক্ত বৈঠকে ডিডিও কলের মাধ্যমে মতবিনিময়	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৫৪৪	৫০০	৫৫০	৫৩০	৫২০	৫১০	৫০০	৫৫০	৬০০

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন ২০১৯-২০	প্রকৃত অর্জন* ২০২০-২১	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২১-২২					প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩	প্রক্ষেপণ ২০২৩-২০২৪
									অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
									১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ															
		[৩.৩] দেশী-বিদেশী সংবাদ পরিবেশন	[৩.৩.১] পরিবেশিত সংবাদ (সংগ্রহ ও বিতরণ)	সমষ্টি	সংখ্যা(লক্ষ)	২	১.১০	১.১১	১.১২	১.১১	১.১০			১.১২	১.১৪
		[৩.৪] এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদানের মাধ্যমে সাংবাদিকগণকে পরিচয় প্রদান	[৩.৪.১] এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদান সংক্রান্ত আবেদন ৩০ কর্মদিবসের মধ্যে নিষ্পত্তি	সমষ্টি	%	২	৯০	৯০	৯০	৮৯	৮৮	৮৭		৯০	৯০
		[৩.৫] সংবাদকর্মী ও গণমাধ্যমকর্মীর জন্য প্রশিক্ষণ আয়োজন	[৩.৫.১] গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণ কোর্স (অনলাইন/অফলাইন)	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১১৫	১০৩	১০২	১০০	৯৮	৯৫		১০৫	১০৭
			[৩.৫.২] গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণার্থী	সমষ্টি	জন	২	৪০০৫	৩৬৫০	৩৪৬০	৩৪৫০	৩৪৪০	৩৪৩০	৩৪২০	৩৫০০	৩৫৫০
		[৩.৬] অসুস্থ, অসচ্ছল, দুর্ঘটনায় আহত ও নিহত সাংবাদিকের সহায়তা প্রদান	[৩.৬.১] প্রদত্ত সহায়তার পরিমাণ	সমষ্টি	কোটি টাকা	২	৯.৮০	৯.৮০	৯.৮০	৯.৪০	৯.০০			৯.৮০	৯.৮০
		[৩.৭] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক গবেষণা সম্পাদন	[৩.৭.১] সম্পাদিত গবেষণাকর্ম (গবেষণা কার্যক্রমের মাধ্যমে লব্ধ জ্ঞান কর্মক্ষেত্রে প্রয়োগের সুপারিশ)	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৮	১৫	১৫	১২	১০	৯	৮	১৫	১৫
		[৩.৮] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক সাময়িকী ও জার্নাল প্রকাশ	[৩.৮.১] প্রকাশিত গণমাধ্যম বিষয়ক সাময়িকী ও জার্নাল	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৭	৮	৮	৭	৬	৫		৮	৮
		[৩.৯] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা আয়োজন	[৩.৯.১] আয়োজিত গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৪৫	৩৪	৩৪	৩৩	৩২	৩১	৩০	৪২	৪৪
		[৩.১০] সংবাদপত্র সংক্রান্ত মামলা ও আপিল নিষ্পত্তি করণ	[৩.১০.১] নিষ্পত্তিকৃত সংবাদপত্র সংক্রান্ত মামলা ও আপিল মামলা	গড়	%	১	৮০	৭০	৭০	৬৯	৬৮	৬৭	৬৫	৭০	৭০

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন ২০১৯-২০	প্রকৃত অর্জন* ২০২০-২১	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২১-২২					প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩	প্রক্ষেপণ ২০২৩-২০২৪
									অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
									১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ															
[১] সংস্কার ও সুশাসনমূলক কার্যক্রমের বাস্তবায়ন জোরদারকরণ	৩০	[১.১] শুদ্ধাচার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	[১.১.১] শুদ্ধাচার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	ক্রমপুঞ্জিভূত	প্রাপ্ত নম্বর	১০									
		[১.২] ই-গভর্ন্যান্স/ উদ্ভাবন কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	[১.২.১] ই-গভর্ন্যান্স/ উদ্ভাবন কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	ক্রমপুঞ্জিভূত	প্রাপ্ত নম্বর	১০									
		[১.৩] অভিযোগ প্রতিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	[১.৩.১] অভিযোগ প্রতিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	ক্রমপুঞ্জিভূত	প্রাপ্ত নম্বর	৪									
		[১.৪] সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	[১.৪.১] সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	ক্রমপুঞ্জিভূত	প্রাপ্ত নম্বর	৩									
		[১.৫] তথ্য অধিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	[১.৫.১] তথ্য অধিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	ক্রমপুঞ্জিভূত	প্রাপ্ত নম্বর	৩									

*সাময়িক (provisional) তথ্য

আমি, সচিব, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয় মাননীয় মন্ত্রী, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়-এর প্রতিনিধি হিসাবে গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর প্রতিনিধি মন্ত্রিপরিষদ সচিবের নিকট অঞ্জীকার করছি যে এই চুক্তিতে বর্ণিত লক্ষ্যমাত্রা অর্জনে সচেষ্ট থাকব।

আমি, মন্ত্রিপরিষদ সচিব, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর প্রতিনিধি হিসাবে সচিব, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়-এর নিকট অঞ্জীকার করছি যে এই চুক্তিতে বর্ণিত লক্ষ্যমাত্রা অর্জনে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা প্রদান করব।

স্বাক্ষরিত:



সচিব
তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়

১৮.০৭.২০২১

তারিখ



মন্ত্রিপরিষদ সচিব
মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ

১৮.০৭.২০২১

তারিখ

সংযোজনী-১

ক্রমিক নম্বর	শব্দসংক্ষেপ (Acronyms)	বিবরণ
১	এফএম	ফ্রিকোয়েন্সি মডুলেশন
২	নিমকো	জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট
৩	পিআইবি	প্রেস ইনস্টিটিউট বাংলাদেশ
৪	বিএফএ	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ
৫	বিটিআরসি	বাংলাদেশ টেলিযোগাযোগ নিয়ন্ত্রণ কমিশন
৬	বিটিভি	বাংলাদেশ টেলিভিশন
৭	বিসিটিআই	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট
৮	বিসিসি	বাংলাদেশ কম্পিউটার কাউন্সিল

সংযোজনী ২: কর্মসম্পাদন ব্যবস্থাপনা ও প্রমাণক

কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	বাস্তবায়নকারী অনুবিভাগ, অধিশাখা, শাখা	লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের প্রমাণক
[১.১] মুজিববর্ষ, উদ্বুদ্ধকরণ ও জনসচেতনতা বৃদ্ধি করণ	[১.১.১] আয়োজিত উদ্বুদ্ধকরণ সম্মেলন/অনুষ্ঠান	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	আয়োজিত অনুষ্ঠানের তালিকা
[১.২] শিশু অধিকার, এসডিজি, সামাজিক নিরাপত্তা, দুর্নীতি প্রতিরোধ, অটিজম, উন্নয়ন ও পুষ্টি বিষয়ক ফিচার ও নিবন্ধ প্রকাশ	[১.২.১] প্রকাশিত ফ্রোডপত্র	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং তথ্য অধিদপ্তর	প্রকাশিত ফিচার ও নিবন্ধের কপি
	[১.২.২] প্রকাশিত ফিচার ও নিবন্ধ	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং তথ্য অধিদপ্তর	প্রকাশিত ফ্রোডপত্রের কপি
[১.৩] জাতীয় ঐতিহ্য ও সংস্কৃতি সংক্রান্ত প্রচারণা	[১.৩.১] প্রকাশিত নবাবুন	প্রেস অধিশাখা এবং চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	কার্যাদেশের কপি
	[১.৩.২] প্রকাশিত সচিত্র বাংলাদেশ	প্রেস অধিশাখা এবং চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	কার্যাদেশের কপি
[১.৪] সংবাদপত্র নিরীক্ষণ	[১.৪.১] নিরীক্ষিত সংবাদপত্র	প্রেস অধিশাখা এবং চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	সংবাদপত্র নিরীক্ষার তালিকা
[১.৫] বেতারে ও বিটিভিতে তথ্য অধিকার বিষয়ক সম্প্রচার	[১.৫.১] তথ্য অধিকার বিষয়ে সম্প্রচারিত বেতার ও টিভি অনুষ্ঠান	সম্প্রচার অনুবিভাগ, বাংলাদেশ টেলিভিশন ও বাংলাদেশ বেতার	অনুষ্ঠানের সিডিউল
[১.৬] জন সচেতনতামূলক চলচ্চিত্র, দুর্নীতি প্রতিরোধ সংক্রান্ত প্রামাণ্যচিত্র	[১.৬.১] প্রদর্শিত চলচ্চিত্র, প্রামাণ্যচিত্র	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	প্রদর্শিত অনুষ্ঠানের তালিকা
[১.৭] সরকারের আর্থসামাজিক ও উন্নয়ন কার্যক্রমের ওপর মাঠ পর্যায়ে প্রচার	[১.৭.১] মাঠ পর্যায়ে আয়োজিত মতবিনিময় সভা	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	অনুষ্ঠানের তালিকা
[১.৮] সড়কে জনগুরুত্বপূর্ণ বার্তা প্রচার (road show)	[১.৮.১] প্রচারিত জনগুরুত্বপূর্ণ বার্তা	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	প্রচার তালিকা
[১.৯] কাহিনী ও প্রামাণ্যচিত্র নির্মাণ (এসডিজি, নির্বাচনী ইশতেহার, মুক্তিযুদ্ধ, উন্নয়ন, বঙ্গবন্ধু থেকে বিশ্ববন্ধু, গুজবের কুফল, পুষ্টি, শিশুস্বাস্থ্য, শিশু উন্নয়ন)	[১.৯.১] নির্মিত প্রামাণ্যচিত্র, ডকুডামা ও ফিলার	প্রেস অনুবিভাগ, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	নির্মিত চলচ্চিত্র, ডকুডামা ও ফিলার কপি
[১.১০] বেতার ও টিভি মাধ্যমে জাতিগঠনমূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার	[১.১০.১] সম্প্রচারিত কৃষি, স্বাস্থ্য-পুষ্টি ও পরিবার কল্যাণ বিষয়ক অনুষ্ঠান	সম্প্রচার অনুবিভাগ, বাংলাদেশ টেলিভিশন ও বাংলাদেশ বেতার	অনুষ্ঠানের সিডিউল
	[১.১০.২] সম্প্রচারিত শিক্ষা, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ক অনুষ্ঠান	সম্প্রচার অনুবিভাগ, বাংলাদেশ টেলিভিশন ও বাংলাদেশ বেতার	প্রচারিত অনুষ্ঠানের তালিকা
	[১.১০.৩] সম্প্রচারিত নারী ও শিশু বিষয়ক অনুষ্ঠান	সম্প্রচার অনুবিভাগ, বাংলাদেশ টেলিভিশন ও বাংলাদেশ বেতার	সম্প্রচারিত অনুষ্ঠানের তালিকা
[১.১১] কমিউনিটি পর্যায়ে আর্থসামাজিক বিষয়ে প্রচার	[১.১১.১] আর্থসামাজিক বিষয়ে আয়োজিত উন্মুক্ত বৈঠক	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	আয়োজিত বৈঠকের তালিকা
[১.১২] স্থাপতি এলইডি স্ক্রিনে মুজিববর্ষের কনটেন্টস, উন্নয়ন বার্তা, জনসচেতনতামূলক বার্তা প্রচার	[১.১২.১] প্রচারিত বার্তা	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	তালিকা

কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	বাস্তবায়নকারী অনুবিভাগ, অধিশাখা, শাখা	লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের প্রমাণক
[২.১] দেশি বিদেশি উৎস হতে চলচ্চিত্র সংগ্রহপূর্বক সংরক্ষণ	[২.১.১] সংরক্ষিত চলচ্চিত্র (ফিল্ম ফরমেট ও ডিজিটাল ফরমেট)	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ	সংরক্ষণকৃত চলচ্চিত্রের তালিকা
[২.২] চলচ্চিত্র ও বিজ্ঞাপনচিত্র নির্মাণে সহায়ক সেবা প্রদান	[২.২.১] সেবা গ্রহণকারী চলচ্চিত্র ও বিজ্ঞাপনচিত্র	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ এবং বিএফডিসি	চলচ্চিত্র, বিজ্ঞাপনচিত্র, নাটক ও টেলিফিল্মের তালিকা
[২.৩] বেতার ও টিভিতে আর্থসামাজিক উন্নয়ন বিষয়ক সংগীত ও নাটক সম্প্রচার	[২.৩.১] সম্প্রচারিত সংগীত ও নাটক	সম্প্রচার অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ বেতার ও বাংলাদেশ টেলিভিশন	সম্প্রচার তালিকা
[২.৪] বিটিভি'তে দুর্নীতি বিরোধী, সামাজিক নিরাপত্তা বেটনি ও উন্নয়ন বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ সম্প্রচার	[২.৪.১] সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ	সম্প্রচার অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ টেলিভিশন	সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান তালিকা
[২.৫] বাংলাদেশ বেতারে জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান এর জন্মশত বার্ষিকী বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ প্রচার	[২.৫.১] সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ	সম্প্রচার অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ বেতার	সম্প্রচারিত অনুষ্ঠানের তালিকা
[২.৬] ফিল্ম আর্কাইভ লাইব্রেরি সমৃদ্ধকরণ	[২.৬.১] সংগৃহীত পোস্টার, বই, সাময়িকী ও ফটোসেট	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ	সংগৃহীত পোস্টার, বই, সাময়িকী ও ফটোসেটের তালিকা
[২.৭] ফিল্ম ও ফিল্ম আর্কাইভিং সংক্রান্ত গ্রন্থ প্রকাশ	[২.৭.১] প্রকাশিত আর্কাইভিং সংক্রান্ত গ্রন্থ	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ	প্রকাশিত গ্রন্থের কপি
[২.৮] জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান	[২.৮.১] প্রদত্ত চলচ্চিত্র পুরস্কার	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ	পুরস্কারপ্রাপ্ত শিল্পী ও কলাকুশলীদের তালিকা
[২.৯] বাংলা ও ইংরেজি সিনেমা/ ট্রেইলার, বিজ্ঞাপনচিত্র এবং উৎসবে প্রদর্শিত চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদপত্র প্রদান	[২.৯.১] বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের সেন্সর আবেদন ৩০ কার্যদিবসের মধ্যে নিষ্পত্তি	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড	নিষ্পত্তিকৃত আবেদনের তালিকা
	[২.৯.২] বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্র, ট্রেইলার ও বিজ্ঞাপন চিত্রের সেন্সর আবেদন ৩০ কার্যদিবসের মধ্যে নিষ্পত্তি	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড	নিষ্পত্তিকৃত আবেদনের তালিকা
	[২.৯.৩] চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য চলচ্চিত্রের সনদ ৩০ কার্যদিবসের মধ্যে নিষ্পত্তি	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড	নিষ্পত্তিকৃত আবেদনের তালিকা
[২.১০] প্রেক্ষাগৃহ পরিদর্শন	[২.১০.১] পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহ (পরিদর্শন প্রতিবেদনের সুপারিশ বাস্তবায়ন)	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড ও গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহের তালিকা
[২.১১] রাষ্ট্রীয় উন্নয়ন কার্যক্রমসহ বিভিন্ন রাষ্ট্রীয় ও জনগুরুত্বপূর্ণ দিবসে বিশেষ প্রকাশনা	[২.১১.১] প্রকাশিত ফ্লোডপত্র	প্রেস অনুবিভাগ এবং চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	তালিকা
	[২.১১.২] প্রকাশিত বাংলাদেশ কোয়ার্টারলি (প্রতি কোয়ার্টারে ৩ হাজার)	প্রেস অনুবিভাগ এবং চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	কার্যাদেশের কপি
[২.১২] পূর্ণদৈর্ঘ্য ও স্বল্পদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্রের জন্য অনুদান প্রদান	[২.১২.১] অনুদানপ্রাপ্ত চলচ্চিত্র	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ	অনুদানপ্রাপ্ত চলচ্চিত্রের তালিকা
	[২.১২.২] অনুদানপ্রাপ্ত শিশুতোষ চলচ্চিত্র	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ	অনুদানপ্রাপ্ত চলচ্চিত্রের তালিকা

কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	বাস্তবায়নকারী অনুবিভাগ, অধিশাখা, শাখা	লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের প্রমাণক
[২.১৩] আইন প্রণয়ন/সংস্কারের খসড়া চূড়ান্তকরণ (১. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সার্টিফিকেশন আইন, ২০১৯ ২. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন আইন, ২০১৯, ৩. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র শিল্পী কল্যাণ ট্রাস্ট আইন, ২০১৯)	[২.১৩.১] খসড়া অনুমোদনের নিমিত্ত মন্ত্রিপরিষদ বিভাগে প্রেরণ		
[২.১৪] কর্মকর্তা পর্যায়ে পদ সৃজন প্রক্রিয়াকরণ	[২.১৪.১] পদ সৃজনের প্রস্তাব জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়ে প্রেরণ		
[২.১৫] কর্মকর্তা/কর্মচারীগণের সক্ষমতার উন্নয়ন	[২.১৫.১] মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ টেলিভিশন, বাংলাদেশ বেতার ও গণযোগাযোগ অধিদপ্তরের কর্মকর্তা/কর্মচারীদের নিয়োগ ও পদোন্নতি সংক্রান্ত সভা আহবান		
	[২.১৫.২] মন্ত্রণালয়ের কর্মকর্তা/কর্মচারীগণের সক্ষমতার উন্নয়নে সমসাময়িক বিষয় নিয়ে লার্নিং সেশন আয়োজন		
	[২.১৫.৩] বিএফডিসি কমপ্লেক্স নির্মাণ		
[৩.১] ডিজিটাল ফটো কভারেজ ও পিএই (Public Address Equipment) সেবা প্রদান	[৩.১.১] পিএই সরবরাহ প্রাপ্ত অনুষ্ঠান	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	পিএই সরবরাহের তালিকা
	[৩.১.২] ডিজিটাল ফটো কভারেজ (শতভাগ সংরক্ষণ)	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং তথ্য অধিদপ্তর	কভারেজকৃত ফটোর স্যাম্পল
[৩.২] উন্মুক্ত বৈঠকের সাথে ভিডিও কনফারেন্স আয়োজন	[৩.২.১] উন্মুক্ত বৈঠকে ভিডিও কলের মাধ্যমে মতবিনিময়	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	অনুষ্ঠানের তালিকা
[৩.৩] দেশী-বিদেশী সংবাদ পরিবেশন	[৩.৩.১] পরিবেশিত সংবাদ (সংগ্রহ ও বিতরণ)	প্রেস অনুবিভাগ, বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা	পরিবেশিত সংবাদের তালিকা
[৩.৪] এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদানের মাধ্যমে সাংবাদিকগণকে পরিচয় প্রদান	[৩.৪.১] এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদান সংক্রান্ত আবেদন ৩০ কর্মদিবসের মধ্যে নিষ্পত্তি	তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং তথ্য অধিদপ্তর	প্রাপ্ত আবেদন এবং নিষ্পত্তির তালিকা
[৩.৫] সংবাদকর্মী ও গণমাধ্যমকর্মীর জন্য প্রশিক্ষণ আয়োজন	[৩.৫.১] গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণ কোর্স (অনলাইন/অফলাইন)	প্রশাসন অনুবিভাগ, প্রেস অধিশাখা এবং নিমকো, পিআইবি, বিসিটিআই	কোর্সের তালিকা
	[৩.৫.২] গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণার্থী	প্রশাসন অনুবিভাগ, প্রেস অধিশাখা এবং নিমকো, পিআইবি, বিসিটিআই	প্রশিক্ষণার্থীর তালিকা
[৩.৬] অসুস্থ, অসচ্ছল, দুর্ঘটনায় আহত ও নিহত সাংবাদিকের সহায়তা প্রদান	[৩.৬.১] প্রদত্ত সহায়তার পরিমাণ	প্রেস অধিশাখা এবং সাংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট	সহায়তা প্রাপ্তদের তালিকা
[৩.৭] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক গবেষণা সম্পাদন	[৩.৭.১] সম্পাদিত গবেষণাকর্ম (গবেষণা কার্যক্রমের মাধ্যমে লব্ধ জ্ঞান কর্মক্ষেত্রে প্রয়োগের সুপারিশ)	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ, প্রেস অধিশাখা এবং নিমকো, বিএফএ, পিআইবি	গবেষণার বিষয়বস্তুর তালিকা
[৩.৮] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক সাময়িকী ও জার্নাল প্রকাশ	[৩.৮.১] প্রকাশিত গণমাধ্যম বিষয়ক সাময়িকী ও জার্নাল	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ, প্রেস অধিশাখা এবং নিমকো, পিআইবি, বিসিটিআই, বিএফএ	সাময়িকী ও জার্নালের কপি
[৩.৯] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা আয়োজন	[৩.৯.১] আয়োজিত গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা	প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ, প্রেস অধিশাখা এবং নিমকো, পিআইবি, বিসিটিআই	আয়োজিত কর্মশালার তালিকা

কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	বাস্তবায়নকারী অনুবিভাগ, অধিশাখা, শাখা	লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের প্রমাণক
[৩.১০] সংবাদপত্র সংক্রান্ত মামলা ও আপিল নিষ্পত্তি করণ	[৩.১০.১] নিষ্পত্তিকৃত সংবাদপত্র সংক্রান্ত মামলা ও আপিল মামলা	প্রেস অধিশাখা এবং বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল	মামলার তালিকা

সংযোজনী ৩: অন্য অফিসের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ

কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	যেসকল অফিসের সাথে সংশ্লিষ্ট	সংশ্লিষ্ট অফিসের সাথে কার্যক্রম সমন্বয়ের কৌশল
বাংলাদেশ বেতারে জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান এর জন্মশত বার্ষিকী বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ প্রচার	সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ	বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন	ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রেখে সম্প্রচার কার্যক্রম চালুরাখা
বিটিভি'তে দুর্নীতি বিরোধী, সামাজিক নিরাপত্তা বেটনি ও উন্নয়ন বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ সম্প্রচার	সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ	বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন	ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রেখে সম্প্রচার কার্যক্রম চালুরাখা
বেতার ও টিভিতে আর্থসামাজিক উন্নয়ন বিষয়ক সংগীত ও নাটক সম্প্রচার	সম্প্রচারিত সংগীত ও নাটক	বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন	ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রেখে সম্প্রচার কার্যক্রম চালুরাখা
বেতার ও টিভি মাধ্যমে জাতিগঠনমূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার	সম্প্রচারিত কৃষি, স্বাস্থ্য-পুষ্টি ও পরিবার কল্যাণ বিষয়ক অনুষ্ঠান	বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন	ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রেখে সম্প্রচার কার্যক্রম চালুরাখা
বেতার ও টিভি মাধ্যমে জাতিগঠনমূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার	সম্প্রচারিত শিক্ষা, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ক অনুষ্ঠান	বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন	ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রেখে সম্প্রচার কার্যক্রম চালুরাখা
বেতার ও টিভি মাধ্যমে জাতিগঠনমূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার	সম্প্রচারিত নারী ও শিশু বিষয়ক অনুষ্ঠান	বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন	ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রেখে সম্প্রচার কার্যক্রম চালুরাখা
আইন প্রণয়ন/সংস্কারের খসড়া চূড়ান্তকরণ (১. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সার্টিফিকেশন আইন, ২০১৯ ২. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন আইন, ২০১৯, ৩. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র শিল্পী কল্যাণ ট্রাস্ট আইন, ২০১৯)	খসড়া অনুমোদনের নিমিত্ত মন্ত্রিপরিষদ বিভাগের প্রেরণ	মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ	মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ কর্তৃক খসড়া অনুমোদনের মাধ্যমে চূড়ান্ত অনুমোদনের প্রক্রিয়া করণ।

সংযোজনী ৪: যেসব নীতি/পরিকল্পনার আলোকে কর্মসম্পাদন পরিকল্পনা প্রস্তুত করা হয়েছে

ক্রমিক নম্বর	নীতি/পরিকল্পনার নাম	নীতি/পরিকল্পনার যে অংশের আলোকে এপিএ'র কার্যক্রম গ্রহণ করা হয়েছে	এপিএ'র সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম	মন্তব্য
১	টেকসই উন্নয়ন অভিষ্ট ২০৩০	গোল-১৬।২-জাতীয় আইন ও আন্তর্জাতিক চুক্তি অনুযায়ী জনসাধারণের তথ্য-অধিকার নিশ্চিত করা সহ মৌলিক স্বাধীনতার সুরক্ষা দান	১।১, ১।২, ১।৫, ১।৯	
২	নির্বাচনী ইশতেহার ২০১৮	১। সামাজিক যোগাযোগমাধ্যমের বিকাশের ফলে এর অপব্যবহার করে গুজব ছড়িয়ে এক শ্রেণির মানুষ সমাজে অস্থিরতা সৃষ্টির চেষ্টা করে। গুজব শনাক্ত ও সত্য তথ্য প্রচারের মধ্য দিয়ে গুজব নিরসনে কার্যকর ভূমিকা গ্রহণ করা হবে। ২। জাতীয় গণমাধ্যম কমিশন গঠন করে সকল গণমাধ্যমে হলুদ সাংবাদিকতা রোধ ও জনগণের সত্য তথ্য জানার অধিকার নিশ্চিত করা হবে। সামাজিক দায়বদ্ধতায় সমৃদ্ধ সাংবাদিকতা ও সংবাদমাধ্যম উন্নয়নে সহায়তা প্রদান করা হবে। ৩। তথ্য অধিকার আইন ব্যবহার করে অধিকতর অনুসন্ধানী সাংবাদিকতা চর্চায় সাংবাদিকদের উৎসাহিত করা এবং এ-বিষয়ে প্রয়োজনীয় ট্রেনিংয়ের ব্যবস্থা নেওয়া হবে। ৪। পেশাগত দায়িত্ব পালনে সাংবাদিক ও সংবাদকর্মীদের নিরাপত্তা নিশ্চিত করা হবে। ৫। সংবাদপত্রে বিজ্ঞাপন বিতরণে বৈষম্যমূলক নীতি, দলীয়করণ বন্ধ এবং সংবাদপত্রকে শিল্প হিসেবে বিবেচনা করে তার বিকাশে সহায়তা প্রদান করা হবে। গণমাধ্যমবান্ধব আইন করা হবে। সাংবাদিক ও গণমাধ্যমের বিরুদ্ধে কোনো আইনের অপপ্রয়োগ হবে না।	২।১১, ৩।৪, ৩।৭, ৩।৮, ৩।৯, ৩।১০, ৩।১১, ৩।১২,	

ক্রমিক নম্বর	নীতি/পরিকল্পনার নাম	নীতি/পরিকল্পনার যে অংশের আলোকে এপিএ'র কার্যক্রম গ্রহণ করা হয়েছে	এপিএ'র সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম	মন্তব্য
৩	৮ম পঞ্চবার্ষিক পরিকল্পনা (জুলাই ২০২০ – জুন ২০২৫)	Capacity Development of the Ministry Bangladesh Television □ The establishment of a full news network of BTV across the country and forming the news team of BTV in every district between 2021. □ Between 2021, BTV will broadcast 100 per cent of the programmes (YouTube, Facebook, Twitter) in social Media □ Between 2022, BTV World will be established as a separate satellite channel with distinct features □ By 2023, the establishment of a virtual studio and the latest animation unit will be created. □ Between 2024, 100% digitalization of BTV's terrestrial broadcasting system will be made across the country □ A full-fledged TV centre will be set up in every division of the country by 2024 for the preservation and promotion of local culture □ By 2024, the complete digital archive of BTV itself will be established. Bangladesh Betar □ By 2021, 12 new FM Broadcasting Centre will be established of Bangladesh Betar and by 2030; the entire country including coastal areas will be brought under the network. □ By 2024, modernization and digital equipment will be set up in different centres of Bangladesh Betar □ The central archive of Bangladesh Betar will be established by 2025. □ Government quarter will be established at Bangladesh Betar's own place for officials and employees of the Bangladesh Betar by the year 2025. □ By 2021, information regarding sustainable development targets will be increased in the journalism of journalists of Bangladesh Betar Mass Communications □ In order to reach the marginalized population of the government, 26 district information offices of the Department of Mass Communication and District Information Complex will be built between 2025 and the remaining 42 will be established within 2030. □ Special campaigning will be undertaken to increase nutrition awareness across the country by 2022. □ The Digital Communication and Documentation Center of the Department of Mass Communication will be established by 2025. Bangladesh Film Development Corporation (BFDC) □ By 2025, Bangabandhu Film City will be set up with modern facilities for overall development of the film industry. □ BFDC Complex will be constructed by 2022. □ By 2023, BFDC Infrastructure Development and Digital Technology will be expanded. Bangladesh Film Archive □ The capacity of Bangladesh Film Archive will be increased for organizing the Federation of International Film Archives (FIAF) conference in 2021 at Dhaka. □ Audio visual documents of the Liberation War will be collected and archived in archive from domestic and foreign sources by 2025. Bangladesh Shongbad Shongstha (BSS) □ By 2022, necessary measures will be taken to increase the capacity of BSS journalists to launch audio visual news of BSS and create audio visual news. Press Information Department (PID) □ Digital Media Management Cell and archive will be established by 2022 Press Institute Bangladesh (PIB) □ By 2022, necessary action will be taken to increase the awareness and efficiency of the safe workplace and security of the journalists. National Institute of Mass Communications □ Between 2025, infrastructure will be established for the National Institute of Mass Media to provide various facilities. □ By 2025, various training programmes will be taken to improve the competence and professional skills of the National Institute of Mass Communications. Bangladesh Institute of Films and Television □ By the year 2025, the new Bangla Film and Television Institute will create their own campus Facilities.		

সংযোজনী ৫-৯: সংস্কার ও সুশাসনমূলক কার্যক্রমের বাস্তবায়ন সংক্রান্ত কর্মপরিকল্পনাসমূহ

সংযোজনী ৫: মন্ত্রণালয়/বিভাগ/রাষ্ট্রীয় প্রতিষ্ঠানের জাতীয় শুদ্ধাচার কৌশল কর্ম-পরিকল্পনা, ২০২১-২০২২

মন্ত্রণালয়/বিভাগ/রাষ্ট্রীয় প্রতিষ্ঠানের নাম: তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়

কার্যক্রমের নাম	কর্মসম্পাদন সূচক	সূচকের মান	একক	বাস্তবায়নের দায়িত্বপ্রাপ্ত ব্যক্তি/পদ	২০২১-২০২২ অর্থবছরের লক্ষ্যমাত্রা	বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিবীক্ষণ, ২০২১-২০২২						অর্জিত মান	মন্তব্য
						লক্ষ্যমাত্রা/ অর্জন	১ম কোয়ার্টার	২য় কোয়ার্টার	৩য় কোয়ার্টার	৪র্থ কোয়ার্টার	মোট অর্জন		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪
১. প্রাতিষ্ঠানিক ব্যবস্থা.....													
১.১ নৈতিকতা কমিটির সভা আয়োজন	সভা আয়োজিত	৪	সংখ্যা	উপসচিব (প্রশা-৪)	৪	লক্ষ্যমাত্রা	১	১	১	১			
						অর্জন							
১.২ নৈতিকতা কমিটির সভার সিদ্ধান্ত বাস্তবায়ন	বাস্তবায়িত সিদ্ধান্ত	৬	%	উপসচিব (প্রশা-৪)	১০০%	লক্ষ্যমাত্রা	১০০%	১০০%	১০০%	১০০%			
						অর্জন							
১.৩ সুশাসন প্রতিষ্ঠার নিমিত্ত অংশীজনের (stakeholders) অংশগ্রহণে সভা	অনুষ্ঠিত সভা	২	সংখ্যা	উপসচিব (টিভি-২)	৪	লক্ষ্যমাত্রা	১	১	১	১			
						অর্জন							
১.৪ শুদ্ধাচার সংক্রান্ত প্রশিক্ষণ আয়োজন	প্রশিক্ষণ আয়োজিত	২	সংখ্যা	উপসচিব (প্রশা-১)	৪ (১২০)	লক্ষ্যমাত্রা	১ (৩০)	১ (৩০)	১ (৩০)	১ (৩০)			
						অর্জন							
১.৫ কর্ম-পরিবেশ উন্নয়ন (স্বাস্থ্যবিধি অনুসরণ/টিওএন্ডইভুক্ত অকেজো মালামাল বিনষ্টকরণ/পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতা বৃদ্ধি ইত্যাদি)	উন্নত কর্ম-পরিবেশ	২	সংখ্যা ও তারিখ	উপসচিব (প্রশা-১)	০৩ (৩০.০৯.২১) (৩১.১২.২১) (২৫.০৬.২২)	লক্ষ্যমাত্রা	১ (৩০.০৯.২১)	১ (৩১.১২.২১)		১ (২৫.০৬.২২)			সংলাগ -১
						অর্জন							

কার্যক্রমের নাম	কর্মসম্পাদন সূচক	সূচকের মান	একক	বাস্তবায়নের দায়িত্বপ্রাপ্ত ব্যক্তি/পদ	২০২১-২০২২ অর্থবছরের লক্ষ্যমাত্রা	বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিবীক্ষণ, ২০২১-২০২২					মোট অর্জন	অর্জিত মান	মন্তব্য
						লক্ষ্যমাত্রা/ অর্জন	১ম কোয়ার্টার	২য় কোয়ার্টার	৩য় কোয়ার্টার	৪র্থ কোয়ার্টার			
						৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪
১	২	৩	৪	৫	৬	লক্ষ্যমাত্রা	০৭.০৬.২১	১৫.১০.২১	১৫.০১.২২	১৫.০৪.২২			
১.৬ জাতীয় শুদ্ধাচার কৌশল কর্ম-পরিকল্পনা, ২০২১-২২ ও ত্রৈমাসিক পরিবীক্ষণ প্রতিবেদন মন্ত্রিপরিষদ বিভাগে দাখিল ও স্ব স্ব ওয়েবসাইটে আপলোডকরণ	কর্ম-পরিকল্পনা ও ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন দাখিলকৃত ও আপলোডকৃত	১	তারিখ	ফোকাল পয়েন্ট কর্মকর্তা/সিস্টেম এনালিস্ট	০৭.০৬.২১ ১৫.১০.২১ ১৫.০১.২২ ১৫.০৪.২২	অর্জন							
১.৭ আওতাধীন দপ্তর/সংস্থা (প্রযোজ্য ক্ষেত্রে) কর্তৃক দাখিলকৃত জাতীয় শুদ্ধাচার কৌশল কর্ম-পরিকল্পনা ও পরিবীক্ষণ প্রতিবেদনের ওপর ফিডব্যাক প্রদান	ফিডব্যাক সভা/কর্মশালা অনুষ্ঠিত	৪	তারিখ	ফোকাল পয়েন্ট কর্মকর্তা/উপসচিব (প্রশা-৪)	১৫.০৬.২১ ৩১.১০.২১ ৩১.০১.২২ ৩০.০৪.২২	লক্ষ্যমাত্রা	১৫.০৬.২১	৩১.১০.২১	৩১.০১.২২	৩০.০৪.২২			
১.৮ শুদ্ধাচার পুরস্কার প্রদান এবং পুরস্কারপ্রাপ্তদের তালিকা ওয়েবসাইটে প্রকাশ	প্রদত্ত পুরস্কার	১	তারিখ	উপসচিব (প্রশা-১)/সিস্টেম এনালিস্ট	৩০.০৬.২২	অর্জন				৩০.০৬.২২			
২. আর্থিক ব্যবস্থাপনা উন্নয়ন						লক্ষ্যমাত্রা	৩১.০৭.২১	৩১.১২.২১	৩০.০৪.২২				
২.১ ২০২১-২২ অর্থ বছরের ক্রয়-পরিকল্পনা (প্রকল্পের অনুমোদিত বার্ষিক ক্রয় পরিকল্পনাসহ) ওয়েবসাইটে প্রকাশ	ক্রয়-পরিকল্পনা ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	২	তারিখ	উপসচিব (পরি.)/উপ সচিব (প্রশা-১)/সিস্টেম এনালিস্ট	৩১.০৭.২১ ৩১.১২.২১ ৩০.০৪.২২	অর্জন							

কার্যক্রমের নাম	কর্মসম্পাদন সূচক	সূচকের মান	একক	বাস্তবায়নের দায়িত্বপ্রাপ্ত ব্যক্তি/পদ	২০২১- ২০২২ অর্থবছরের লক্ষ্যমাত্রা	বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিবীক্ষণ, ২০২১-২০২২						অর্জিত মান	মন্তব্য
						লক্ষ্যমাত্রা/ অর্জন	১ম কোয়ার্টার	২য় কোয়ার্টার	৩য় কোয়ার্টার	৪র্থ কোয়ার্টার	মোট অর্জন		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪
২.২ প্রকল্পের PSC ও PIC সভা আয়োজন	সভা আয়োজিত	২	সংখ্যা	উপসচিব (পরিকল্পনা)	৪৪ (PSC)	লক্ষ্যমাত্রা	১১ (PSC)	১১ (PSC)	১১ (PSC)	১১ (PSC)			সংলাগ-২
					৯৬ (PIC)	অর্জন	২৪ (PIC)	২৪ (PIC)	২৪ (PIC)	২৪ (PIC)			
২.৩ বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি বাস্তবায়ন	বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি বাস্তবায়িত	২	%	উপসচিব (পরিকল্পনা)	১০০%	লক্ষ্যমাত্রা	১০%	২০%	৪৫%	১০০%			
					অর্জন								
২.৪ প্রকল্প সমাপ্তি শেষে প্রকল্পের সম্পদ (যানবাহন, কম্পিউটার, আসবাবপত্র ইত্যাদি) বিধি মোতাবেক হস্তান্তর করা	প্রকল্পের সম্পদ বিধি মোতাবেক হস্তান্তরিত	২	তারিখ	উপসচিব (পরিকল্পনা)		লক্ষ্যমাত্রা						(সংলাগ-২) ২০২০-২০২১ অর্থবছরে কোন প্রকল্প সমাপ্ত হবে না। ২০২১-২০২২ অর্থবছরে যে সকল প্রকল্প সমাপ্ত হওয়ার তারিখ নির্ধারিত আছে সে সকল প্রকল্পের মেয়াদ বৃদ্ধি পাবে।	
					অর্জন								
৩. শুদ্ধাচার সংশ্লিষ্ট এবং দুর্নীতি প্রতিরোধে সহায়ক অন্যান্য কার্যক্রম..... (অগ্রাধিকার ভিত্তিতে ন্যূনতম পাঁচটি কার্যক্রম)													
৩.১ মহান মুক্তিযুদ্ধের চেতনা, ন্যায় ও সমতা ভিত্তিক উন্মুক্ত সুস্বম প্রতিযোগিতার মাধ্যমে সন্ত্রাস, সাম্প্রদায়িকতা ও জঙ্গীবাদ নির্মূলের পাশাপাশি মানবাধিকার ও সুশাসন প্রতিষ্ঠা	অনলাইন গণমাধ্যম নিবন্ধন	৪	সংখ্যা	উপসচিব (প্রেস-১)	২০	লক্ষ্যমাত্রা	০৫	০৫	০৫	০৫			
						অর্জন							

কার্যক্রমের নাম	কর্মসম্পাদন সূচক	সূচকের মান	একক	বাস্তবায়নের দায়িত্বপ্রাপ্ত ব্যক্তি/পদ	২০২১-২০২২ অর্থবছরের লক্ষ্যমাত্রা	বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিবীক্ষণ, ২০২১-২০২২						অর্জিত মান	মন্তব্য
						লক্ষ্যমাত্রা/ অর্জন	১ম কোয়ার্টার	২য় কোয়ার্টার	৩য় কোয়ার্টার	৪র্থ কোয়ার্টার	মোট অর্জন		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪
৩.২ বিদেশি সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ও নেটওয়ার্ক (যেমন- ফেসবুক, টুইটার, ইনস্টাগ্রাম, হোয়াটসঅপ, ভাইবার, উইচ্যাট, টিকটক, লিংকডইন ইত্যাদি) এদেশের বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান ও ব্যক্তির বিজ্ঞাপন এবং পোস্ট বুদ্ধিসংসহ অন্যান্য খাতে যে অর্থ উপার্জন করে, তা করযোগ্য হলেও সরকার সেই কর থেকে বঞ্চিত হচ্ছে বিধায় কর আদায়ের পদ্ধতি নিরূপণ ও প্রয়োগের ব্যবস্থা গ্রহণ।	সভা আহ্বান	৪	সংখ্যা	উপসচিব (টিভি-২)	০৪	লক্ষ্যমাত্রা	১	১	১	১			
						অর্জন							
৩.৩ ওটিটি (ওভার দ্যা টপ) প্ল্যাটফর্মে (যেমন- নেটফ্লিক্স, ইউটিউব, আমাজন, ভিডিও ইত্যাদি) বিজ্ঞাপন প্রদর্শন ও অন্য পক্ষদের কাছে প্ল্যাটফর্ম ভাড়া প্রদানসহ বিভিন্ন উপায়ে এ থেকে উপার্জিত অর্থকে করের আওতায় আনার প্রক্রিয়া গ্রহণ।	সভা আহ্বান	৪	সংখ্যা	উপসচিব (টিভি-২)	০৪	লক্ষ্যমাত্রা	১	১	১	১			
						অর্জন							

কার্যক্রমের নাম	কর্মসম্পাদন সূচক	সূচকের মান	একক	বাস্তবায়নের দায়িত্বপ্রাপ্ত ব্যক্তি/পদ	২০২১- ২০২২ অর্থবছরের লক্ষ্যমাত্রা	বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিবীক্ষণ, ২০২১-২০২২						অর্জিত মান	মন্তব্য
						লক্ষ্যমাত্রা/ অর্জন	১ম কোয়ার্টার	২য় কোয়ার্টার	৩য় কোয়ার্টার	৪র্থ কোয়ার্টার	মোট অর্জন		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪
৩.৪ অননুমোদিত, সেন্সরবিহীন, বেআইনি কন্টেন্ট প্রচারের সুযোগদানকারী প্রোভাইডারদের আইনের আওতায় আনার একটি রূপরেখা তৈরী করা	সভা আহ্বান	৪	সংখ্যা	উপসচিব (টিভি-২)	০৪	লক্ষ্যমাত্রা	১	১	১	১			
						অর্জন							
৩.৫ বাংলাদেশ বেতারের অনুষ্ঠান মোবাইল অ্যাপসের মাধ্যমে প্রচার	নিউজ/অনুষ্ঠান	৪	সংখ্যা	উপসচিব (বেতার-২)	০৪	লক্ষ্যমাত্রা	১	১	১	১			

বিঃদ্র:- কোন কর্মিকের কার্যক্রম প্রযোজ্য না হলে তার কারণ মন্তব্য কলামে উল্লেখ করতে হবে।