

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
তথ্য মন্ত্রণালয়
বাজেট-২ শাখা
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
www.moi.gov.bd



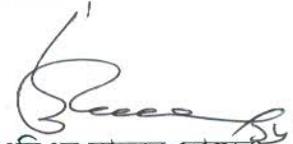
স্মারক নম্বর-১৫.০০.০০০০.০৪০.০৫.০০৫.২০-১২৭

তারিখ: ০১ অগ্রহায়ন ১৪২৭
১৬ নভেম্বর ২০২০

বিষয়: তথ্য মন্ত্রণালয়ের ২০২০-২০২১ অর্থবছরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি মন্ত্রণালয়ের ওয়েবসাইটে আপলোড সংক্রান্ত।

উপর্যুক্ত বিষয়ের পরিপ্রেক্ষিতে তথ্য মন্ত্রণালয়ের ২০২০-২১ অর্থবছরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তির কপি মন্ত্রণালয়ের ওয়েবসাইটে অদ্যই আপলোড করার জন্য নির্দেশক্রমে এতদসঙ্গে প্রেরণ করা হলো।

সংযুক্তি: বর্ণনামতে ২৬(ছাব্বিশ) পাতা।


(এবিএম মাহবুব হোসেন) ১৬/১১/২০২০
উপসচিব (বাজেট-২)
৯৫৫৫০১৮
E-mail: budget2@moi.gov.bd

সিস্টেম এনালিস্ট
তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
(তথ্য মন্ত্রণালয়ের ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়

এবং

মন্ত্রিপরিষদ সচিব-এর মধ্যে স্বাক্ষরিত

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি

জুলাই ১, ২০২০ - জুন ৩০, ২০২১

সূচিপত্র

| | |
|---|----|
| মন্ত্রণালয়/বিভাগের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র | ৩ |
| প্রস্তাবনা | ৪ |
| সেকশন ১: মন্ত্রণালয়/বিভাগের রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলি | ৫ |
| সেকশন ২: মন্ত্রণালয়/বিভাগের বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact) | ৬ |
| সেকশন ৩: কৌশলগত উদ্দেশ্য, অগ্রাধিকার, কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ | ৭ |
| সংযোজনী ১: শব্দসংক্ষেপ (Acronyms) | ১৭ |
| সংযোজনী ২: কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ, বাস্তবায়নকারী দপ্তর/সংস্থাসমূহ এবং পরিমাপ পদ্ধতি | ১৮ |
| সংযোজনী ৩: কর্মসম্পাদন লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে অন্যান্য মন্ত্রণালয়/বিভাগের উপর নির্ভরশীলতা | ২৩ |

মন্ত্রণালয়/বিভাগের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র (Overview of the Performance of the Ministry/Division)

সাম্প্রতিক অর্জন, চ্যালেঞ্জ এবং ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা

সাম্প্রতিক বছরসমূহের (৩ বছর) প্রধান অর্জনসমূহ:

সরকারি ও বেসরকারি গণমাধ্যম প্রতিষ্ঠানসমূহকে শক্তিশালী করে অবাধ ও অংশগ্রহণমূলক তথ্য প্রবাহের মাধ্যমে জনগণকে সচেতন, সম্পৃক্ত ও উদ্বুদ্ধ করাই তথ্য মন্ত্রণালয়ের প্রধান দায়িত্ব। বিগত ৩ বছরে এ মন্ত্রণালয়ের কর্মকান্ডে কতিপয় মাইলফলক অগ্রগতি অর্জিত (milestone achievement) হয়েছে। ভারতের পুণে ইনস্টিটিউটের আদলে 'বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট' প্রতিষ্ঠা করার মাধ্যমে বাংলাদেশের চলচ্চিত্র পেশাজীবীদের প্রায় ৫০ বছরের আকাঙ্ক্ষা পূরণ করা হয়েছে। 'সাংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট' গঠন করে সাংবাদিকদের আর্থিক সহায়তা প্রদান কার্যক্রমের স্থায়ী ভিত্তি দান করা হয়েছে। তথ্য কমিশনে সরকারি-বেসরকারি পর্যায়ে ৪১,২৯৩ জন দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তা নিয়োগ করা হয়েছে। ৪৫ টি জেলার ৩৯৯টি উপজেলায় তথ্য অধিকার সংক্রান্ত জন-অবহিতকরণ সভা এবং ৪২,৬৫১ জন দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তাদের প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়েছে। তথ্য কমিশন ও জেলা প্রশাসনের উদ্যোগে সারা দেশ ব্যাপী ২৮ সেপ্টেম্বর আন্তর্জাতিক তথ্য অধিকার দিবস পালন করা হচ্ছে। দেশের বিভিন্ন অঞ্চলের দুর্গম এলাকাসমূহে এ যাবত ৩২ টি কমিউনিটি বেতার স্থাপনের অনুমোদন প্রদান করার মাধ্যমে তৃণমূল পর্যায়ে জনগণকে সচেতন ও উদ্বুদ্ধ করার পথ সুগম করা হয়েছে। এ সময়ে গ্রামীণ এলাকায় সচেতনতামূলক চলচ্চিত্র প্রদর্শনী ৩০,৫৪২টি, বিষয়ভিত্তিক সংগীতানুষ্ঠান ৪,৭৪৮ টি, সড়ক প্রচার, কথামালা ৩৫,০৯০ টি, প্রচার-পুস্তিকা বিতরণ ৯৫,০০,০০০টি, উন্মুক্ত বৈঠক-কমিউনিটি সভা/ক্ষুদ্র ও খন্ড সমাবেশ ২,৪৯১টি, আলোচনা সভা-সেমিনার-নাটক-মহিলা সমাবেশ ২,৮৭৩টি। এতে সর্বমোট ২ কোটি ২৮ লক্ষ ৪৩ হাজার সংখ্যক দর্শক শ্রোতার সমাগম ঘটেছে।

সমস্যা এবং চ্যালেঞ্জসমূহ:

গণমাধ্যম শিল্পে বেসরকারি উদ্যোগের ব্যাপক উল্লেখন হওয়ায় ফলস্বরূপ সৃষ্ট প্রতিযোগিতাপূর্ণ পরিবেশকে আরো সমৃদ্ধ, নৈতিক ও সুশৃঙ্খল করার পাশাপাশি সম্প্রচার ও গণমাধ্যম ক্ষেত্রে সরকারি প্রতিষ্ঠানসমূহের নেতৃস্থানীয় ভূমিকা সমৃদ্ধ রাখা এবং তথ্য অধিকার সূচারুভাবে জনগণের দোরগোড়ায় পৌঁছে দেয়াই এ মন্ত্রণালয়ের প্রধান চ্যালেঞ্জ।

ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা:

তথ্য অধিকার জনগণের দোর গোড়ায় পৌঁছাতে প্রত্যেক জেলায় তথ্য কমপ্লেক্স নির্মাণ করা হবে এবং কেন্দ্রীয়ভাবে একটি তথ্য ভান্ডার স্থাপন করা হবে। গণমাধ্যম শিল্পকে সমৃদ্ধ করতে ঢাকার করিবপুরে বঙ্গবন্ধু ফিল্ম সিটি স্থাপন করা হচ্ছে। বিদেশস্থ বাংলাদেশ মিশনসমূহে বিদ্যমান ৮টির অতিরিক্ত ২টি নতুন প্রেস উইং কার্যক্রম অব্যাহত রাখাসহ আরো ৪টি নতুন প্রেস উইং খোলা হবে। করোনভাইরাস মোকাবেলায় মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর নির্দেশনার বিষয়ে জনসচেতনতা তৈরি ও প্রচার কার্যক্রম অব্যাহত রাখা হবে। তথ্য কমিশন ভবন নির্মাণ এবং বিএফডিসি কমপ্লেক্স নির্মাণ কার্যক্রম ত্বরান্বিত করা হবে। এছাড়া এসডিজি, নির্বাচনী ইশতেহার ২০১৮ এ বর্ণিত লক্ষ্য ও পরিকল্পনাসহ সরকারের অন্যান্য কৌশলপত্রের আলোকে উন্নয়ন কর্মকাণ্ড বাস্তবায়ন করা হবে।

২০২০-২১ অর্থবছরের সম্ভাব্য প্রধান অর্জনসমূহ:

- ১,৬০০ টি উদ্বুদ্ধকরণ সংগীতানুষ্ঠান আয়োজন;
- ১ লক্ষ ২০ হাজার কপি ইতিহাস, ঐতিহ্য সমুন্নতকল্পে "সচিত্র বাংলাদেশ" প্রকাশ ;
- ১ লক্ষ ৩৫ হাজার কপি শিশুতোষ প্রাঙ্গিক "নবাবুন" প্রকাশ;
- ১০,৫০০ টি জনসচেতনামূলক চলচ্চিত্র প্রদর্শন;
- ১ লক্ষ ১১ হাজার টি জনসচেতনতা ও তথ্য অধিকার সংক্রান্ত সংবাদ পরিবেশন;
- তথ্য অধিকার আইন বিষয়ে বার্ষিক ৫৮ সম্প্রচার ঘন্টা, কৃষি, স্বাস্থ্য-পুষ্টি ও পরিবার কল্যাণ বিষয়ে বার্ষিক ১২৬৫ সম্প্রচার ঘন্টা, শিক্ষা, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ে ৫৭৮ সম্প্রচার ঘন্টা এবং নারী ও শিশু বিষয়ে ৫৯২ সম্প্রচার ঘন্টা অনুষ্ঠান;
- ফিল্ম ফরমেটে ২০টি এবং ডিজিটাল ফরমেটে ২০০ টি ইতিহাস, ঐতিহ্য, সংস্কৃতি ও দুর্লভ চলচ্চিত্র সংগ্রহপূর্বক সংরক্ষণ;
- অসুস্থ, অস্বচ্ছল, দুর্ঘটনায় আহত, নিহত সাংবাদিকদের অনুকূলে ৯ কোটি ৮০ লক্ষ টাকা অনুদান প্রদান।

প্রস্তাবনা (Preamble)

মন্ত্রণালয়/বিভাগসমূহ এবং আওতাধীন দপ্তর/সংস্থাসমূহের প্রাতিষ্ঠানিক দক্ষতা বৃদ্ধি, স্বচ্ছতা ও জবাবদিহি জোরদার করা, সুশাসন সংহতকরণ এবং সম্পদের যথাযথ ব্যবহার নিশ্চিতকরণের মাধ্যমে রূপকল্প ২০৪১ এর যথাযথ বাস্তবায়নের লক্ষ্যে-

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের তথ্য মন্ত্রণালয়-এর দায়িত্বে নিয়োজিত মাননীয় মন্ত্রীর প্রতিনিধি হিসাবে সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়

এবং

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর প্রতিনিধি হিসাবে মন্ত্রিপরিষদ সচিব, মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ-এর মধ্যে ২০২০ সালের সেপ্টেম্বর মাসের ১৭ তারিখে এই বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি স্বাক্ষরিত হল।

এই চুক্তিতে স্বাক্ষরকারী উভয়পক্ষ নিম্নলিখিত বিষয়সমূহে সম্মত হলেন:

সেকশন ১

মন্ত্রণালয়/বিভাগের রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলি

১.১ রূপকল্প (Vision)

গতিশীল, অংশগ্রহণমূলক ও স্বচ্ছ তথ্যপ্রবাহ

১.২ অভিলক্ষ্য (Mission)

সরকারি ও বেসরকারি গণমাধ্যম প্রতিষ্ঠানসমূহকে শক্তিশালী করার মাধ্যমে অবাধ ও অংশগ্রহণমূলক তথ্যের প্রবাহধারায় জনগণকে সম্পৃক্ত, অবহিত, সচেতন ও উদ্বুদ্ধকরণ এবং জনগণের তথ্য প্রাপ্তির অধিকার নিশ্চিতকরণ।

১.৩ কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ (Strategic Objectives)

১.৩.১ মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ

১. জনসচেতনতা তৈরি এবং তথ্য অধিকার সমুল্লত রাখা
২. আধুনিক, কার্যকর ও গণমুখী গণমাধ্যম শিল্পের বিকাশ ও উন্নয়ন
৩. জাতীয় ইতিহাস, ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির লালন, বিকাশ এবং সংরক্ষণ;
৪. প্রাতিষ্ঠানিক সক্ষমতা বৃদ্ধি;

১.৩.২ আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ

১. দাপ্তরিক কর্মকাণ্ডে স্বচ্ছতা বৃদ্ধি ও জবাবদিহি নিশ্চিতকরণ
২. কর্মসম্পাদনে গতিশীলতা আনয়ন ও সেবার মান বৃদ্ধি
৩. আর্থিক ও সম্পদ ব্যবস্থাপনার উন্নয়ন

১.৪ কার্যাবলি (Functions)

১. অভ্যন্তরীণ ও বহিঃপ্রচার নীতি প্রণয়ন ও বাস্তবায়ন;
২. রাষ্ট্রীয় গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তিবর্গের দেশ-বিদেশের অনুষ্ঠান, সফরের মিডিয়া কাভারেজ, প্রেস ব্রিফিং-কনফারেন্স সংক্রান্ত যাবতীয় কার্যাবলি সম্পাদন;
৩. বিভিন্ন মন্ত্রণালয়/বিভাগ এবং বিদেশস্থ বাংলাদেশ মিশনসমূহের প্রচার কার্যক্রম এবং মিডিয়া সংশ্লিষ্ট আঞ্চলিক ও আন্তর্জাতিক সংস্থাসমূহের সাথে সমন্বয়সাধন;
৪. প্রেস সংক্রান্ত সমস্যা, গণমাধ্যমে প্রকাশিত-প্রচারিত জনমত সরকারকে অবহিতকরণের মাধ্যমে সরকার ও সংবাদ মাধ্যমের মধ্যে লিয়াজৌ স্থাপন;
৫. গণমাধ্যমে বাংলাদেশ সরকারের নীতি ও কার্যক্রমের প্রচার ও সংরক্ষণ, দেশ-বিদেশের সংবাদ সংগ্রহ ও পরিবেশন;
৬. সিনেমাটোগ্রাফিক চলচ্চিত্র প্রদর্শনের অনুমতি প্রদান, সংবাদচিত্র, প্রামাণ্যচিত্র, ছায়াছবি নির্মাণ, মুদ্রণ ও সংরক্ষণ। চলচ্চিত্রে অশ্লীলতা ও পাইরেসি রোধ করে সুস্থ ধারার চলচ্চিত্র নির্মাণে সহায়তাকরণ, প্রদর্শন নিশ্চিতকরণ, জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান;
৭. সংবাদপত্র ও প্রকাশনা সংক্রান্ত আইন প্রণয়ন, বাস্তবায়ন ও যুগোপযোগীকরণ, সিনেমাটোগ্রাফি এ্যাক্ট এবং সেন্সরশীপ বিষয়ক কার্যক্রম, সশস্ত্র বাহিনীর প্রচার কার্যক্রমে সহায়তা, সরকারি বিজ্ঞাপন নীতিমালা প্রণয়ন, স্যাটেলাইট টিভি, জাতীয়-বাণিজ্যিক বেতার, কমিউনিটি রেডিও বিষয়ক নীতিমালা ও আইন প্রণয়ন এবং বাস্তবায়ন; এবং
৮. গণমাধ্যম শিল্প ও শিল্পীদের উন্নয়নে সহায়তা প্রদান, গণমাধ্যম বিষয়ে গবেষণা, প্রকাশনা ও প্রশিক্ষণ প্রদান।
৯. মহামান্য রাষ্ট্রপতির সকল বক্তৃতা জাতীয় দলিল হিসেবে সংরক্ষণ; এবং
১০. জনগণের তথ্য প্রাপ্তির অধিকার নিশ্চিতকরণে পদক্ষেপ গ্রহণ।

সেকশন ২
বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)

| চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব | কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ | একক | প্রকৃত অর্জন ২০১৮-১৯ | প্রকৃত অর্জন* ২০১৯-২০ | লক্ষ্যমাত্রা ২০২০-২১ | প্রক্ষেপণ | | নির্ধারিত লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে যৌথভাবে দায়িত্বপ্রাপ্ত মন্ত্রণালয়/বিভাগ/ সংস্থাসমূহের নাম | উপাত্তসূত্র |
|--|--|----------------------|-------------------------|-----------------------------|-------------------------|-----------|-----------|--|------------------------------------|
| | | | | | | ২০২১-২০২২ | ২০২২-২০২৩ | | |
| সম্প্রচার ক্ষমতার প্রবৃদ্ধি | টিভি সম্প্রচার কাভারেজ (টেরিস্ট্রিয়াল) | % এলাকা (সারাদেশ) | ৯৫ | ৯৫ | ৯৫ | ৯৬ | ৯৬ | তথ্য মন্ত্রণালয়, বিটিভি, বিটিআরসি | মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন |
| বেতারের সম্প্রচার ক্ষমতা বজায় রাখা/বৃদ্ধি করা | বেতার সম্প্রচার কাভারেজ(মধ্যম তরঙ্গ/এফএম) | % এলাকা (সারাদেশ) | ৯৮ | ৯৮ | ৯৮ | ৯৮ | ৯৮ | তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ বেতার, বিটিআরসি | মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন |
| জনসচেতনতা তৈরি এবং তথ্য অধিকার সমুন্নত রাখা; | তথ্য অধিকার, সরকারের উন্নয়ন ও জনগুরুত্বপূর্ণ বার্তা প্রচার | উপজেলা সংখ্যা | ০ | ০ | ৪৯২ | ৪৯২ | ৪৯২ | তথ্য মন্ত্রণালয়, গণযোগাযোগ অধিদপ্তর, তথ্য কমিশন | মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন |
| গণমাধ্যম শিল্প ও গণমাধ্যমকর্মীদের পেশাগত উন্নয়নে প্রশিক্ষিতকরণ | গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণ প্রদান | সংখ্যা | ০ | ০ | ৩৬৫০ | ৩৮০০ | ৪০০০ | তথ্য মন্ত্রণালয়, নিমকো, পিআইবি, বিসিটিআই | মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন |

*সাময়িক (provisional) তথ্য

সেকশন ৩
কৌশলগত উদ্দেশ্য, অগ্রাধিকার, কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ

| কৌশলগত উদ্দেশ্য | কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান | কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচক | গণনা পদ্ধতি | একক | কর্মসম্পাদন সূচকের মান | প্রকৃত অর্জন ২০১৮-১৯ | প্রকৃত অর্জন* ২০১৯-২০ | লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২০-২১ | | | | | প্রক্ষেপণ ২০২১-২০২২ | প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩ |
|--|--|---|--|-------------|-------------------------|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------|-------|----------|-------------------|---------------------|---------------------|
| | | | | | | | | | অসাধারণ | অতি উত্তম | উত্তম | চলতি মান | চলতি মানের নিম্নে | | |
| | | | | | | | | | ১০০% | ৯০% | ৮০% | ৭০% | ৬০% | | |
| মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ | | | | | | | | | | | | | | | |
| [১] জনসচেতনতা তৈরি এবং তথ্য অধিকার সমুন্নত রাখা | ২৭ | [১.১] মুজিববর্ষ, উদ্বুদ্ধকরণ ও জনসচেতনতা বৃদ্ধি করণ | [১.১.১] আয়োজিত উদ্বুদ্ধকরণ সঙ্গীতানুষ্ঠান | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ১৪৯৬ | ১৫৪০ | ১৬০০ | ১৫৭০ | ১৫৬০ | ১৫৫০ | ১৫৪০ | ১৬৫০ | ১৬৫০ |
| | | [১.২] শিশু অধিকার, এসডিজি, সামাজিক নিরাপত্তা, দুর্নীতি প্রতিরোধ, অটিজম, উন্নয়ন ও পুষ্টি বিষয়ক ফিচার ও নিবন্ধ প্রকাশ | [১.২.১] প্রকাশিত ফিচার ও নিবন্ধ | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ৩০০ | ১৫০ | ১৫০ | ১৪৫ | ১৪০ | ১৩৫ | ১৩০ | ১৫৫ | ১৫৫ |
| | | | [১.২.২] প্রকাশিত ফ্রোডপত্র | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ৭ | ৭ | ৭ | ৬ | ৫ | ০ | ০ | ৭ | ৭ |
| | | [১.৩] জাতীয় ঐতিহ্য ও সংস্কৃতি সংক্রান্ত প্রচারনা | [১.৩.১] প্রকাশিত নবাবুন | সমষ্টি | লক্ষ কপি | ২ | ১.৩২ | ১.৩৫ | ১.৩৫ | ১.৩৪ | ১.৩৩ | ১.৩২ | ১.৩০ | ১.৩৮ | ১.৪৪ |
| | | | [১.৩.২] প্রকাশিত সচিত্র বাংলাদেশ | সমষ্টি | লক্ষ কপি | ২ | ১.০৬ | ১.২০ | ১.২০ | ১.১৫ | ১.১০ | ১.০৬ | ১.০০ | ১.২০ | ১.২০ |
| | | [১.৪] সংবাদপত্র নিরীক্ষণ | [১.৪.১] নিরীক্ষিত সংবাদপত্র | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ৪৬০ | ৪৮০ | ৫০০ | ৪৯৫ | ৪৯০ | ৪৮৫ | ৪৮০ | ৫০০ | ৫০০ |
| | | [১.৫] বেতারে ও বিটিভিতে তথ্য অধিকার বিষয়ক সম্প্রচার | [১.৫.১] তথ্য অধিকার বিষয়ে সম্প্রচারিত বেতার ও টিভি অনুষ্ঠান | সমষ্টি | বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা | ২ | ৫৭ | ৫৮ | ৫৮ | ৫৭.৪৫ | ৫৭.৩০ | ৫৭ | ৫৬ | ৫৯ | ৫৯ |
| | | [১.৬] জন সচেতনতামূলক চলচ্চিত্র, দুর্নীতি প্রতিরোধ সংক্রান্ত প্রামাণ্যচিত্র | [১.৬.১] প্রদর্শিত চলচ্চিত্র, প্রামাণ্যচিত্র | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ১০২৬৮ | ১০৪০০ | ১০৫০০ | ১০৪৫০ | ১০৪০০ | ১০৩৫০ | ১০৩০০ | ১০৬০০ | ১০৭০০ |
| | | [১.৭] সরকারের আর্থসামাজিক ও উন্নয়ন কার্যক্রমের ওপর মাঠ পর্যায়ে প্রচার | [১.৭.১] মাঠ পর্যায়ে আয়োজিত মতবিনিময় সভা | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ৯৫২ | ৯৬০ | ১০০০ | ৯৮০ | ৯৭০ | ৯৬০ | ৯৫০ | ১০৫০ | ১১০০ |
| [১.৮] সড়কে জনগুরুত্বপূর্ণ বার্তা প্রচার (road show) | [১.৮.১] প্রচারিত জনগুরুত্বপূর্ণ বার্তা | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ১১৪৫০ | ১১৫০০ | ১২০০০ | ১১৮০০ | ১১৭০০ | ১১৬০০ | ১১৫০০ | ১২৫০০ | ১২৭০০ | | |

| কৌশলগত উদ্দেশ্য | কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান | কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচক | গণনা পদ্ধতি | একক | কর্মসম্পাদন সূচকের মান | প্রকৃত অর্জন ২০১৮-১৯ | প্রকৃত অর্জন* ২০১৯-২০ | লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২০-২১ | | | | | প্রক্ষেপণ ২০২১-২০২২ | প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩ |
|---|-----------------------|--|---|-------------|-------------------------|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------|-------|----------|-------------------|---------------------|---------------------|
| | | | | | | | | | অসাধারণ | অতি উত্তম | উত্তম | চলতি মান | চলতি মানের নিম্নে | | |
| | | | | | | | | | ১০০% | ৯০% | ৮০% | ৭০% | ৬০% | | |
| মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | [১.৯] কাহিনী ও প্রামাণ্যচিত্র নির্মাণ (এসডিজি, নির্বাচনী ইশতেহার, মুক্তিযুদ্ধ, উন্নয়ন, বঙ্গবন্ধু থেকে বিশ্ববন্ধু, গুজবের কুফল, পুষ্টি, শিশুস্বাস্থ্য, শিশু উন্নয়ন) | [১.৯.১] নির্মিত প্রামাণ্যচিত্র, ডকুডামা ও ফিলার | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ১৩ | ২৬ | ৩৪ | ৩০ | ২৮ | ২৭ | ২৬ | ৩৫ | ৩৫ |
| | | [১.১০] বেতার ও টিভি মাধ্যমে জাতিগঠনমূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার | [১.১০.১] সম্প্রচারিত কৃষি, স্বাস্থ্য-পুষ্টি ও পরিবার কল্যাণ বিষয়ক অনুষ্ঠান | সমষ্টি | বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা | ২ | ৮২৫ | ৮৩২ | ১২৬৫ | ১২০০ | ১১৫০ | ১১০০ | ১০৫০ | ১২৬৭ | ১২৭৮ |
| | | [১.১০] বেতার ও টিভি মাধ্যমে জাতিগঠনমূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার | [১.১০.২] সম্প্রচারিত শিক্ষা, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ক অনুষ্ঠান | সমষ্টি | বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা | ২ | ৩৪৫ | ৩৪৬ | ৫৭৮ | ৫০০ | ৪৫০ | ৪০০ | ৩৪৬ | ৫৮৩ | ৫৯৫ |
| | | [১.১০] বেতার ও টিভি মাধ্যমে জাতিগঠনমূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার | [১.১০.৩] সম্প্রচারিত নারী ও শিশু বিষয়ক অনুষ্ঠান | সমষ্টি | বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা | ২ | ৫৫০ | ৫৫২ | ৫৯২ | ৫৮০ | ৫৭০ | ৫৬০ | ৫৫২ | ৫৯২ | ৫৯৭ |
| | | [১.১১] কমিউনিটি পর্যায়ে আর্থসামাজিক বিষয়ে প্রচার | [১.১১.১] আর্থসামাজিক বিষয়ে আয়োজিত উন্মুক্ত বৈঠক | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ৮১৬ | ৮৪০ | ১০০০ | ৯৫০ | ৯২০ | ৯০০ | ৮৪০ | ১০৫০ | ১১০০ |
| | | [১.১২] স্থাপতি এলইডি স্ক্রিনে মুজিববর্ষের কনটেন্টস, উন্নয়ন বার্তা, জনসচেতনতামূলক বার্তা প্রচার | [১.১২.১] প্রচারিত বার্তা | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | | ৮ | ৬০০ | ৫৮০ | ৫৫০ | ৫০০ | ৪৫০ | ৭০০ | ৮০০ |
| [২] আধুনিক, কার্যকর ও গণমুখী গণমাধ্যম শিল্পের বিকাশ ও উন্নয়ন | ২৩ | [২.১] ডিজিটাল ফটো কভারেজ ও পিএই (Public Address Equipment) সেবা প্রদান | [২.১.১] ডিজিটাল ফটো কভারেজ | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ৪৫০০ | ৪৫০০ | ৪৫০০ | ৪৪৮০ | ৪৪৬০ | ৪৪৫০ | ৪৪০০ | ৪৫০০ | ৪৫০০ |
| | | [২.১] ডিজিটাল ফটো কভারেজ ও পিএই (Public Address Equipment) সেবা প্রদান | [২.১.২] পিএই সরবরাহ প্রাপ্ত অনুষ্ঠান | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ১৪০০০ | ১৪০০০ | ৯০ | ৮৮ | ৮৫ | ৮২ | ৮০ | ৯০ | ৯০ |
| | | [২.২] হ্যান্ডআউট বিতরণের মাধ্যমে গণমাধ্যমকে তথ্য সমৃদ্ধ করা | [২.২.১] বিতরণকৃত হ্যান্ডআউট ও প্রেসস্ট্রেন্ট | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ৪৬৫০ | ৪৬৫০ | ৪৬৫০ | ৪৬৪০ | ৪৬৩৫ | ৪৬৩০ | ৪৬২০ | ৪৭০০ | ৪৭৫০ |
| | | [২.৩] উন্মুক্ত বৈঠকের সাথে ডিডিও কনফারেন্স আয়োজন | [২.৩.১] উন্মুক্ত বৈঠকে ডিডিও কলের মাধ্যমে মতবিনিময় | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ৫৪৪ | ৫৬০ | ৫০০ | ৪৮০ | ৪৫০ | ৪৪০ | ৪০০ | ৫৫০ | ৬০০ |

| কৌশলগত উদ্দেশ্য | কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান | কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচক | গণনা পদ্ধতি | একক | কর্মসম্পাদন সূচকের মান | প্রকৃত অর্জন ২০১৮-১৯ | প্রকৃত অর্জন* ২০১৯-২০ | লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২০-২১ | | | | | প্রক্ষেপণ ২০২১-২০২২ | প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩ |
|---|-----------------------|--|---|-------------|--------------|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------|-------|----------|-------------------|---------------------|---------------------|
| | | | | | | | | | অসাধারণ | অতি উত্তম | উত্তম | চলতি মান | চলতি মানের নিম্নে | | |
| | | | | | | | | | ১০০% | ৯০% | ৮০% | ৭০% | ৬০% | | |
| মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | [২.৪] দেশী-বিদেশী সংবাদ পরিবেশন | [২.৪.১] পরিবেশিত সংবাদ | সমষ্টি | সংখ্যা(লক্ষ) | ২ | ১.১০ | ১.১১ | ১.১১ | ১.১০ | ০ | ০ | ০ | ১.১২ | ১.১৪ |
| | | [২.৫] এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদানের মাধ্যমে সাংবাদিকগণকে পরিচয় প্রদান | [২.৫.১] এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদান সংক্রান্ত আবেদন নিষ্পত্তি | সমষ্টি | % | ২ | ৯০ | ৯০ | ৯০ | ৮৯ | ৮৮ | ৮৭ | ০ | ৯০ | ৯০ |
| | | [২.৬] ফিল্ম আর্কাইভিং ও গণমাধ্যম বিষয়ক সেমিনার আয়োজন | [২.৬.১] আয়োজিত সেমিনার | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ১৪ | ৯ | ১০ | ৯ | ৮ | ৭ | ০ | ১০ | ১০ |
| | | [২.৭] সংবাদকর্মী ও গণমাধ্যমকর্মীর জন্য প্রশিক্ষণ আয়োজন | [২.৭.১] গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণ কোর্স | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ১১৫ | ১১৫ | ১০৩ | ১০০ | ৯৮ | ৯৫ | ০ | ১০৭ | ১১৩ |
| | | | [২.৭.২] গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণার্থী | সমষ্টি | জন | ২ | ৪০১৫ | ৪০০৫ | ৩৬৫০ | ৩৬২৫ | ৩৬০০ | ৩৫৫০ | ৩৫০০ | ৩৬৯০ | ৩৭২৫ |
| | | [২.৮] অসুস্থ, অসচ্ছল, দুর্ঘটনায় আহত ও নিহত সাংবাদিকের সহায়তা প্রদান | [২.৮.১] প্রদত্ত সহায়তার পরিমাণ | ক্রমপঞ্জিত | কোটি টাকা | ২ | ৪.৮৬ | ৯.৮০ | ৯.৮০ | ৯.৪০ | ৯.০০ | ৮.৫০ | ৮.০০ | ৯.৮০ | ৯.৮০ |
| | | [২.৯] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক গবেষণা সম্পাদন | [২.৯.১] সম্পাদিত গবেষণাকর্ম | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ১৮ | ৮ | ১৫ | ১২ | ১০ | ৯ | ৮ | ১৫ | ১৫ |
| | | [২.১০] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক সাময়িকী ও জার্নাল প্রকাশ | [২.১০.১] প্রকাশিত গণমাধ্যম বিষয়ক সাময়িকী ও জার্নাল | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ৯ | ৭ | ৮ | ৭ | ৬ | ৫ | ০ | ৮ | ৮ |
| | | [২.১১] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা আয়োজন | [২.১১.১] আয়োজিত গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ৪৫ | ৪৫ | ৩৪ | ৩৩ | ৩২ | ৩১ | ৩০ | ৪২ | ৪৪ |
| | | [২.১২] সংবাদপত্র সংক্রান্ত মামলা ও আপিল নিষ্পত্তি করণ | [২.১২.১] নিষ্পত্তিকৃত সংবাদপত্র সংক্রান্ত মামলা ও আপিল মামলা | সমষ্টি | % | ১ | ৮০ | ৮০ | ৭০ | ৬৯ | ৬৮ | ৬৭ | ৬৫ | ৭০ | ৭০ |

| কৌশলগত উদ্দেশ্য | কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান | কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচক | গণনা পদ্ধতি | একক | কর্মসম্পাদন সূচকের মান | প্রকৃত অর্জন ২০১৮-১৯ | প্রকৃত অর্জন* ২০১৯-২০ | লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২০-২১ | | | | | প্রক্ষেপণ ২০২১-২০২২ | প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩ |
|--|-----------------------|--|---|-------------|-------------------------|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------|-------|----------|-------------------|---------------------|---------------------|
| | | | | | | | | | অসাধারণ | অতি উত্তম | উত্তম | চলতি মান | চলতি মানের নিম্নে | | |
| | | | | | | | | | ১০০% | ৯০% | ৮০% | ৭০% | ৬০% | | |
| মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ | | | | | | | | | | | | | | | |
| [৩] জাতীয় ইতিহাস, ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির লালন, বিকাশ এবং সংরক্ষণ; | ২০ | [৩.১] দেশি বিদেশি উৎস হতে চলচ্চিত্র সংগ্রহপূর্বক সংরক্ষণ | [৩.১.১] সংরক্ষিত চলচ্চিত্র (ফিল্ম ফরমেট ও ডিজিটাল ফরমেট) | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ৪১০ | ২৫০ | ২২০ | ২০০ | ১৮০ | ১৭৫ | ১৭০ | ২২০ | ২১০ |
| | | [৩.২] চলচ্চিত্র ও বিজ্ঞাপনচিত্র নির্মাণে সহায়ক সেবা প্রদান | [৩.২.১] সেবা গ্রহণকারী চলচ্চিত্র ও বিজ্ঞাপনচিত্র | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ১৩০ | ১১০ | ৭০ | ৬৫ | ৬০ | ৫৫ | ৫০ | ১১০ | ১১০ |
| | | [৩.৩] বেতার ও টিভিতে আর্থসামাজিক উন্নয়ন বিষয়ক সংগীত ও নাটক সম্প্রচার | [৩.৩.১] সম্প্রচারিত সংগীত ও নাটক | সমষ্টি | বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা | ২ | ৮৩০০ | ৮৪০০ | ৮৫০০ | ৮৪৭৫ | ৮৪৫০ | ৮৪২৫ | ৮৪০০ | ৮৬২০ | ৮৬৩০ |
| | | [৩.৪] বিটিভি'তে দুর্গীতি বিরোধী, সামাজিক নিরাপত্তা বেটনি ও উন্নয়ন বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ সম্প্রচার | [৩.৪.১] সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ | সমষ্টি | বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা | ১ | | ৮৭৫ | ৮৭৫ | ৮৫০ | ৮২৫ | ৮০০ | ০ | ৮৭৭ | ৮৮০ |
| | | [৩.৫] বাংলাদেশ বেতারে জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান এর জন্মশত বার্ষিকী বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ প্রচার | [৩.৫.১] সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ | সমষ্টি | বার্ষিক সম্প্রচার ঘণ্টা | ১ | | ৩০০ | ৩১০ | ২৭০ | ২৪০ | ২১০ | ১৮০ | ০ | ০ |
| | | [৩.৬] ফিল্ম আর্কাইভ লাইব্রেরি সমৃদ্ধকরণ | [৩.৬.১] সংগৃহীত পোস্টার, বই, সাময়িকী ও ফটোসেট | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ৪০০ | ৪০০ | ৪০০ | ৩৯০ | ৩৮০ | ০ | ০ | ৪০০ | ৪০০ |
| | | [৩.৭] ফিল্ম ও ফিল্ম আর্কাইভিং সংক্রান্ত গ্রন্থ প্রকাশ | [৩.৭.১] প্রকাশিত আর্কাইভিং সংক্রান্ত গ্রন্থ | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ৫ | ৫ | ৫ | ৪ | ৩ | ০ | ০ | ৫ | ৫ |
| | | [৩.৮] জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান | [৩.৮.১] প্রদত্ত চলচ্চিত্র পুরস্কার | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ২৮ | ২৮ | ২৮ | ২৭ | ২৬ | ০ | ০ | ২৮ | ২৮ |
| | | [৩.৯] বাংলা ও ইংরেজি সিনেমা/ট্রেইলার, বিজ্ঞাপনচিত্র এবং উৎসবে প্রদর্শিত চলচ্চিত্রের সেপার সনদপত্র প্রদান | [৩.৯.১] বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের সেপার আবেদন নিষ্পত্তি [৩.৯.২] বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্র, ট্রেইলার ও বিজ্ঞাপন চিত্রের সেপার আবেদন নিষ্পত্তি | গড় গড় | % | ১ | ৯৫ | ৯৫ | ৯৫ | ৯৪ | ৯৩ | ০ | ০ | ৯৫ | ৯৫ |

| কৌশলগত উদ্দেশ্য | কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান | কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচক | গণনা পদ্ধতি | একক | কর্মসম্পাদন সূচকের মান | প্রকৃত অর্জন ২০১৮-১৯ | প্রকৃত অর্জন* ২০১৯-২০ | লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২০-২১ | | | | | প্রক্ষেপণ ২০২১-২০২২ | প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩ | |
|---|-----------------------|---|--|-------------|-----------------|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------|-------|----------|-------------------|---------------------|---------------------|---|
| | | | | | | | | | অসাধারণ | অতি উত্তম | উত্তম | চলতি মান | চলতি মানের নিম্নে | | | |
| | | | | | | | | | ১০০% | ৯০% | ৮০% | ৭০% | ৬০% | | | |
| মন্ত্রণালয়/বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | [৩.৯.৩] চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য চলচ্চিত্রের সনদ নিষ্পত্তি | গড় | % | ১ | ৯৫ | ৯৫ | ৯৫ | ৯৪ | ৯৩ | ০ | ০ | ৯৫ | ৯৫ | |
| | | [৩.১০] প্রেক্ষাগৃহ পরিদর্শন | [৩.১০.১] পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহ | সমষ্টি | পরিদর্শন সংখ্যা | ১ | ৬৫০ | ৬০০ | ৩০০ | ২৯০ | ২৮০ | ২৭০ | ২৬০ | ৩৫০ | ৩৫০ | |
| | | [৩.১১] রাষ্ট্রীয় উন্নয়ন কার্যক্রমসহ বিভিন্ন রাষ্ট্রীয় ও জনগুরুত্বপূর্ণ দিবসে বিশেষ প্রকাশনা | [৩.১১.১] প্রকাশিত ফ্লোডপত্র | সমষ্টি | পত্রিকা সংখ্যা | ২ | ১৩০০ | ১৩০০ | ১৩০০ | ১২৮০ | ১২৬০ | ১২৫০ | ১২৪০ | ১৩০০ | ১৩০০ | |
| | | | [৩.১১.২] প্রকাশিত বাংলাদেশ কোয়ার্টারলি | সমষ্টি | সংখ্যা(হাজার) | ১ | ১২ | ১২.০০ | ১২.০০ | ১১.৯০ | ১১.৮০ | ১১.৭০ | ১১.৬০ | ১২.০০ | ১২.০০ | |
| | | [৩.১২] পূর্ণদৈর্ঘ্য ও স্বল্পদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্রের জন্য অনুদান প্রদান | [৩.১২.১] অনুদানপ্রাপ্ত চলচ্চিত্র | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ১২ | ১০ | ১৮ | ১৬ | ১৪ | ১২ | ০ | ১৮ | ১৮ | |
| | | | [৩.১২.২] অনুদানপ্রাপ্ত শিশুতোষ চলচ্চিত্র | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ২ | ২ | ২ | ১ | ০ | ০ | ০ | ২ | ২ | |
| [৪] প্রাতিষ্ঠানিক সক্ষমতা বৃদ্ধি; | ৫ | [৪.১] আইন প্রণয়ন/সংস্কারের খসড়া চূড়ান্তকরণ (১. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সার্টিফিকেশন আইন, ২০১৯ ২. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন আইন, ২০১৯, ৩. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র শিল্পী কল্যাণ ট্রাস্ট আইন, ২০১৯) | [৪.১.১] খসড়া অনুমোদনের নিমিত্ত মন্ত্রিপরিষদ বিভাগের প্রেরণ | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ৩ | ৩ | ৩ | ২ | ০ | ০ | ০ | ২ | ১ | |
| | | [৪.২] কর্মকর্তা পর্যায়ে পদ সৃজন প্রক্রিয়াকরণ | [৪.২.১] পদ সৃজনের প্রস্তাব প্রেরণ | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ২ | ২ | ২ | ১ | ০ | ০ | ০ | ২ | ২ | |
| | | [৪.৩] এপিএ বাস্তবায়ন মাঠ পর্যায়ে অগ্রগতি পরিদর্শন/মনিটরিং সভা | [৪.৩.১] মন্ত্রণালয়ের এপিএ মাঠ পর্যায়ে বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিদর্শন/ মনিটরিং সভা | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | ৬ | ৬ | ৮ | ৮ | ৩ | ২ | ০ | ০ | ৫ | ৬ |
| | | | [৪.৩.২] দপ্তর/সংস্থার এপিএ মাঠ পর্যায়ে বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিদর্শন/ মনিটরিং সভা | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | ৬ | ৬ | ৮ | ৮ | ৩ | ২ | ০ | ০ | ৬ | ৬ |

| কৌশলগত উদ্দেশ্য | কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান | কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচক | গণনা পদ্ধতি | একক | কর্মসম্পাদন সূচকের মান | প্রকৃত অর্জন ২০১৮-১৯ | প্রকৃত অর্জন* ২০১৯-২০ | লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২০-২১ | | | | | প্রক্ষেপণ ২০২১-২০২২ | প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩ |
|---|-----------------------|--|--|-------------|--------|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------|-------|----------|-------------------|---------------------|---------------------|
| | | | | | | | | | অসাধারণ | অতি উত্তম | উত্তম | চলতি মান | চলতি মানের নিম্নে | | |
| | | | | | | | | | ১০০% | ৯০% | ৮০% | ৭০% | ৬০% | | |
| আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ | | | | | | | | | | | | | | | |
| [১] দাপ্তরিক কর্মকাণ্ডে স্বচ্ছতা বৃদ্ধি ও জবাবদিহি নিশ্চিতকরণ | ১০ | [১.১] বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) বাস্তবায়ন | [১.১.১] এপিএ টিমের মাসিক সভা অনুষ্ঠিত | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | | | ১২ | ১১ | | | | | |
| | | | [১.১.২] এপিএ'র সকল ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন ওয়েবসাইটে প্রকাশিত | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | | | ৮ | | | | | | |
| | | [১.২] শুদ্ধাচার/উত্তম চর্চার বিষয়ে অংশীজনদের সঙ্গে মতবিনিময় | [১.২.১] মতবিনিময় সভা অনুষ্ঠিত | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | | | | ৮ | ৩ | | | | |
| | | [১.৩] অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থা বিষয়ে সেবাগ্রহীতা/অংশীজনদের অবহিতকরণ | [১.৩.১] অবহিতকরণ সভা আয়োজিত | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | | | | ৮ | ৩ | ২ | | | |
| | | [১.৪] সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি বিষয়ে সেবাগ্রহীতাদের অবহিতকরণ | [১.৪.১] অবহিতকরণ সভা আয়োজিত | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | | | | ৮ | ৩ | ২ | | | |
| | | [১.৫] তথ্য বাতায়ন হালনাগাদ সংক্রান্ত ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষের নিকট প্রেরণ | [১.৫.১] ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন প্রেরিত | সমষ্টি | সংখ্যা | ২ | | | | ৮ | ৩ | | | | |

| কৌশলগত উদ্দেশ্য | কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান | কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচক | গণনা পদ্ধতি | একক | কর্মসম্পাদন সূচকের মান | প্রকৃত অর্জন ২০১৮-১৯ | প্রকৃত অর্জন* ২০১৯-২০ | লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২০-২১ | | | | | প্রক্ষেপণ ২০২১-২০২২ | প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩ |
|--|--|------------------------------------|--|-------------|---------|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------|----------|----------|-------------------|---------------------|---------------------|
| | | | | | | | | | অসাধারণ | অতি উত্তম | উত্তম | চলতি মান | চলতি মানের নিম্নে | | |
| | | | | | | | | | ১০০% | ৯০% | ৮০% | ৭০% | ৬০% | | |
| আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ | | | | | | | | | | | | | | | |
| [২] কর্মসম্পাদনে গতিশীলতা আনয়ন ও সেবার মান বৃদ্ধি | ৯ | [২.১] ই-নথি বাস্তবায়ন | [২.১.১] ই-নথিতে নোট নিষ্পত্তিকৃত | গড় | % | ২ | | | ৮০ | ৭০ | ৬০ | | | | |
| | | [২.২] ডিজিটাল সেবা চালুকরণ | [২.২.১] একটি নতুন ডিজিটাল সেবা চালুকৃত | তারিখ | তারিখ | ২ | | | ১৫.০২.২১ | ১৫.০৩.২১ | ১৫.০৪.২১ | ১৫.০৫.২১ | | | |
| | | [২.৩] সেবা সহজিকরণ | [২.৩.১] একটি নতুন সহজিকৃত সেবা অধিক্ষেত্রে বাস্তবায়িত | তারিখ | তারিখ | ১ | | | ২৫.০২.২১ | ২৫.০৩.২১ | ২৫.০৪.২১ | ২৫.০৫.২১ | | | |
| | | [২.৪] কর্মচারীদের প্রশিক্ষণ প্রদান | [২.৪.১] প্রত্যেক কর্মচারির জন্য প্রশিক্ষণ আয়োজিত | সমষ্টি | জনঘন্টা | ২ | | | | | ৫০ | ৪০ | ৩০ | ২০ | |
| | | | [২.৪.২] ১০ম গ্রেড ও তদুর্ধ্ব প্রত্যেক কর্মচারীকে এপিএ বিষয়ে প্রদত্ত প্রশিক্ষণ | সমষ্টি | জনঘন্টা | ১ | | | | | ৫ | ৪ | | | |
| [২.৫] এপিএ বাস্তবায়নে প্রনোদনা প্রদান | [২.৫.১] ন্যূনতম একটি আওতাধীন দপ্তর-সংস্থা/ একজন কর্মচারীকে এপিএ বাস্তবায়নের জন্য প্রনোদনা প্রদানকৃত | সমষ্টি | সংখ্যা | ১ | | | | | ১ | | | | | | |

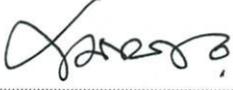
| কৌশলগত উদ্দেশ্য | কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান | কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচক | গণনা পদ্ধতি | একক | কর্মসম্পাদন সূচকের মান | প্রকৃত অর্জন ২০১৮-১৯ | প্রকৃত অর্জন* ২০১৯-২০ | লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২০-২১ | | | | | প্রক্ষেপণ ২০২১-২০২২ | প্রক্ষেপণ ২০২২-২০২৩ |
|---|-----------------------|---|--|-------------|-----|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------|-------|----------|-------------------|---------------------|---------------------|
| | | | | | | | | | অসাধারণ | অতি উত্তম | উত্তম | চলতি মান | চলতি মানের নিম্নে | | |
| | | | | | | | | | ১০০% | ৯০% | ৮০% | ৭০% | ৬০% | | |
| আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ | | | | | | | | | | | | | | | |
| [৩] আর্থিক ও সম্পদ ব্যবস্থাপনার উন্নয়ন | ৬ | [৩.১] বার্ষিক ক্রয় পরিকল্পনা বাস্তবায়ন | [৩.১.১] ক্রয় পরিকল্পনা অনুযায়ী ক্রয় সম্পাদিত | সমষ্টি | % | ১ | | | ১০০ | ৯০ | ৮০ | | | | |
| | | [৩.২] বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি (এডিপি) বাস্তবায়ন | [৩.২.১] বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি (এডিপি) বাস্তবায়িত | ক্রমপূঞ্জিত | % | ২ | | | ১০০ | ৯০ | ৮০ | | | | |
| | | | [৩.২.২] প্রকল্প বাস্তবায়ন সংক্রান্ত আইএমইডি'র সুপারিশ বাস্তবায়িত | ক্রমপূঞ্জিত | % | ১ | | | ১০০ | ৯০ | ৮০ | | | | |
| | | [৩.৩] অডিট আপত্তি নিষ্পত্তি কার্যক্রমের উন্নয়ন | [৩.৩.১] দ্বিপক্ষীয়/ত্রিপক্ষীয় সভায় উপস্থাপিত অডিট আপত্তি | ক্রমপূঞ্জিত | % | ১ | | | ৮০ | ৭০ | ৬০ | ৫০ | | | |
| | | | [৩.৩.২] অডিট আপত্তি নিষ্পত্তিকৃত | ক্রমপূঞ্জিত | % | ১ | | | ৫০ | ৪০ | ৩০ | ২৫ | | | |

*সাময়িক (provisional) তথ্য

আমি, সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয় মাননীয় মন্ত্রী, তথ্য মন্ত্রণালয়-এর প্রতিনিধি হিসাবে গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর প্রতিনিধি মন্ত্রিপরিষদ সচিবের নিকট অঞ্জীকার করছি যে এই চুক্তিতে বর্ণিত লক্ষ্যমাত্রা অর্জনে সচেষ্ট থাকব।

আমি, মন্ত্রিপরিষদ সচিব, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর প্রতিনিধি হিসাবে সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়-এর নিকট অঞ্জীকার করছি যে এই চুক্তিতে বর্ণিত লক্ষ্যমাত্রা অর্জনে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা প্রদান করব।

স্বাক্ষরিত:



সচিব
তথ্য মন্ত্রণালয়

২৭/০৯/২০২০

তারিখ



মন্ত্রিপরিষদ সচিব
মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ

২৭.০৯.২০২০

তারিখ

সংযোজনী-১

| ক্রমিক নম্বর | শব্দসংক্ষেপ (Acronyms) | বিবরণ |
|-----------------|---------------------------|--|
| ১ | বিটিভি | বাংলাদেশ টেলিভিশন |
| ২ | বিটিআরসি | বাংলাদেশ টেলিযোগাযোগ নিয়ন্ত্রণ কমিশন |
| ৩ | বিসিসি | বাংলাদেশ কম্পিউটার কাউন্সিল |
| ৪ | এফএম | ফ্রিকোয়েন্সি মডুলেশন |
| ৫ | নিমকো | জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট |
| ৬ | পিআইবি | প্রেস ইনস্টিটিউট বাংলাদেশ |
| ৭ | বিসিটিআই | বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট |
| ৮ | বিএফএ | বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ |

সংযোজনী- ২: কর্মসম্পাদন সূচকের বাস্তবায়নকারী এবং পরিমাপ পদ্ধতি

| কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ | বিবরণ | বাস্তবায়নকারী অনুবিভাগ, অধিশাখা, শাখা | প্রদত্ত প্রমাণক | উপাত্ত সূত্র |
|--|--|--|---|---------------------------------------|----------------------------|
| [১.১] মুজিববর্ষ, উদ্বুদ্ধকরণ ও জনসচেতনতা বৃদ্ধি করণ | [১.১.১] আয়োজিত উদ্বুদ্ধকরণ সঞ্জীতানুষ্ঠান | বিভিন্ন বিষয়ে (যেমন: করোনাভাইরাস মোকাবেলায় করণীয়, ভোট প্রদান, জাটকা নিধন না করা, বাল্যবিয়ে নিরোধ, স্যানিটারি টয়লেট ব্যবহার, স্বাস্থ্যরতা বৃদ্ধি, মাতৃদুগ্ধপান, খাবার আগে ও পরে হাতধোয়া ইত্যাদি) জনগণকে উদ্বুদ্ধকরণের জন্য সঞ্জীতানুষ্ঠান আয়োজন করা হয়। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর | আয়োজিত অনুষ্ঠানের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [১.২] শিশু অধিকার, এসডিজি, সামাজিক নিরাপত্তা, দুর্নীতি প্রতিরোধ, অটিজম, উন্নয়ন ও পুষ্টি বিষয়ক ফিচার ও নিবন্ধ প্রকাশ | [১.২.১] প্রকাশিত ফিচার ও নিবন্ধ | সরকারের পক্ষ থেকে পত্র-পত্রিকায় জনস্বার্থ/জনসচেতনতা বিষয়ক বিভিন্ন ফিচার ও নিবন্ধ প্রকাশ করা হয়। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং তথ্য অধিদপ্তর | প্রকাশিত ফিচার ও নিবন্ধের কপি | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| | [১.২.২] প্রকাশিত ক্রোড়পত্র | জাতীয় গুরুত্বপূর্ণ দিবসসমূহে জাতীয় দৈনিক পত্রিকায় সরকারের পক্ষ থেকে বিশেষ ক্রোড়পত্র প্রকাশ করা হয়ে থাকে | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং তথ্য অধিদপ্তর | প্রকাশিত ক্রোড়পত্রের কপি | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [১.৩] জাতীয় ঐতিহ্য ও সংস্কৃতি সংক্রান্ত প্রচারণা | [১.৩.১] প্রকাশিত নবাবুন | সরকারি ব্যবস্থাপনায় প্রকাশিত ম্যাগাজিন টাইপের শিশুতোষ সাময়িকী প্রকাশ করা হয়। | প্রেস অধিশাখা এবং চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর | কার্যাদেশের কপি | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| | [১.৩.২] প্রকাশিত সচিত্র বাংলাদেশ | ম্যাগাজিন টাইপের (রাষ্ট্রীয় বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ অনুষ্ঠানের ছবি সমৃদ্ধ) পাক্ষিক সাময়িকী। মূলত এতে সরকার/জনস্বার্থ সংশ্লিষ্ট বিভিন্ন বিষয়ের লেখা প্রকাশিত হয়। | প্রেস অধিশাখা এবং চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর | কার্যাদেশের কপি | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [১.৪] সংবাদপত্র নিরীক্ষণ | [১.৪.১] নিরীক্ষিত সংবাদপত্র | সংবাদপত্রের বিভিন্ন বিষয় নিরীক্ষা (অডিট) করা হয়। | প্রেস অধিশাখা এবং চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর | সংবাদপত্র নিরীক্ষার তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [১.৫] বেতারে ও বিটিভিতে তথ্য অধিকার বিষয়ক সম্প্রচার | [১.৫.১] তথ্য অধিকার বিষয়ে সম্প্রচারিত বেতার ও টিভি অনুষ্ঠান | তথ্য অধিকার সংক্রান্ত আইন, বিধিমালা এবং এর আওতায় জনগণের তথ্য প্রাপ্তির অধিকার নিশ্চিতকরণের বিষয়ে অনুষ্ঠান সম্প্রচার করা হয়। | সম্প্রচার অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ টেলিভিশন ও বাংলাদেশ বেতার | অনুষ্ঠানের সিডিউল | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [১.৬] জন সচেতনতামূলক চলচ্চিত্র, দুর্নীতি প্রতিরোধ সংক্রান্ত প্রামাণ্যচিত্র | [১.৬.১] প্রদর্শিত চলচ্চিত্র, প্রামাণ্যচিত্র | গ্রাম্য এলাকায়/শহরে/প্রত্যন্ত অঞ্চলে বিভিন্ন বিষয়ে চলচ্চিত্র/প্রামাণ্যচিত্র/ট্রেইলার প্রদর্শন করা হয়। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর | প্রদর্শিত অনুষ্ঠানের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [১.৭] সরকারের আর্থসামাজিক ও উন্নয়ন কার্যক্রমের ওপর মাঠ পর্যায়ে প্রচার | [১.৭.১] মাঠ পর্যায়ে আয়োজিত মতবিনিময় সভা | গণযোগাযোগ কার্যক্রম সংক্রান্ত বিভিন্ন বিষয়ের ওপর বিভিন্ন সময়ে গ্রামীণ পর্যায়ে মতবিনিময় সভা আয়োজন করা হয়। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর | অনুষ্ঠানের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [১.৮] সড়কে জনগুরুত্বপূর্ণ বার্তা প্রচার (road show) | [১.৮.১] প্রচারিত জনগুরুত্বপূর্ণ বার্তা | বিভিন্ন জাতীয় দিবসে এবং দুর্যোগকালীন সময়ে নানা ধরনের জনগুরুত্বপূর্ণ বার্তা সড়কে প্রচার করা হয়। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর | প্রচার তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [১.৯] কাহিনী ও প্রামাণ্যচিত্র নির্মাণ (এসডিজি, নির্বাচনী ইশতেহার, মুক্তিযুদ্ধ, উন্নয়ন, বঙ্গবন্ধু থেকে বিশ্ববন্ধু, গুজবের কুফল, পুষ্টি, শিশুস্বাস্থ্য, শিশু উন্নয়ন) | [১.৯.১] নির্মিত প্রামাণ্যচিত্র, ডকুডামা ও ফিলার | সরকার/জনগণের স্বার্থ সংশ্লিষ্ট বিষয়ে বিভিন্ন মন্ত্রণালয়/দপ্তর/সংস্থার চাহিদা/সরকারি নির্দেশনা মোতাবেক কাহিনী ও প্রামাণ্যচিত্র নির্মাণ করা হয়। | প্রেস অধিশাখা, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর | নির্মিত প্রামাণ্যচিত্র ও ডকুডামার কপি | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |

| কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ | বিবরণ | বাস্তবায়নকারী অনুবিভাগ, অধিশাখা, শাখা | প্রদত্ত প্রমাণক | উপাত্ত সূত্র |
|---|---|---|---|-----------------------------|----------------------------|
| [১.১০] বেতার ও টিভি মাধ্যমে জাতিগঠনমূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার | [১.১০.১] সম্প্রচারিত কৃষি, স্বাস্থ্য-পুষ্টি ও পরিবার কল্যাণ বিষয়ক অনুষ্ঠান | আধুনিক ও বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিতে চাষাবাদ, সার্বজনীন-কারিগরি-উচ্চশিক্ষা ও বিজ্ঞান ভিত্তিক শিক্ষা এবং জনস্বাস্থ্য বিষয়ক বিভিন্ন অনুষ্ঠান সম্প্রচার করা হয়। | সম্প্রচার অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ টেলিভিশন ও বাংলাদেশ বেতার | অনুষ্ঠানের সিডিউল | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| | [১.১০.২] সম্প্রচারিত শিক্ষা, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ক অনুষ্ঠান | বিজ্ঞান ও প্রযুক্তির ব্যবহার, প্রচার, প্রসার ও চর্চার বিষয়ে উৎসাহিত করার জন্য অনুষ্ঠান সম্প্রচার করা হয়। | সম্প্রচার অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ টেলিভিশন ও বাংলাদেশ বেতার | প্রচারিত অনুষ্ঠানের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| | [১.১০.৩] সম্প্রচারিত নারী ও শিশু বিষয়ক অনুষ্ঠান | বয়ঃসন্ধি, মাতৃস্বাস্থ্য, জাতিসংঘ সনদ অনুযায়ী নারী ও শিশুদের অধিকার, নিরাপদ মাতৃত্ব, মাতৃদুঃখপান, নারী ও শিশুনির্ধাতন প্রতিরোধ ইত্যাদি বিষয়ে অনুষ্ঠান সম্প্রচার করা হয়। | সম্প্রচার অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ বেতার ও বাংলাদেশ টেলিভিশন | সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [১.১১] কমিউনিটি পর্যায়ে আর্থসামাজিক বিষয়ে প্রচার | [১.১১.১] আর্থসামাজিক বিষয়ে আয়োজিত উন্মুক্ত বৈঠক | প্রত্যন্ত অঞ্চলে/গ্রামে গিয়ে বাড়ির আঙ্গিনায় জনসচেতনতা ও তথ্য অধিকার সংক্রান্ত বিভিন্ন বিষয়ে জনসাধারণকে নিয়ে বৈঠক করা হয়। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর | আয়োজিত বৈঠকের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [১.১২] স্থাপতি এলইডি স্ক্রিনে মুজিববর্ষের কনটেন্টস, উন্নয়ন বার্তা, জনসচেতনতামূলক বার্তা প্রচার | [১.১২.১] প্রচারিত বার্তা | স্থাপিত এলইডি স্ক্রিনের মাধ্যমে মুজিববর্ষের কনটেন্টস, উন্নয়ন বাতা এবং জনসচেতনতামূলক বার্তা প্রচার করা হয়। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর | প্রচারিত বার্তার তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [২.১] ডিজিটাল ফটো কভারেজ ও পিএই (Public Address Equipment) সেবা প্রদান | [২.১.১] ডিজিটাল ফটো কভারেজ | মহামান্য রাষ্ট্রপতি/মাননীয় প্রধানমন্ত্রী/মন্ত্রী/সিনিয়র সচিব/সচিব/অন্যান্য ডিডিআইপি/ডিআইপিগণের/রাষ্ট্রীয় বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ অনুষ্ঠানের চিত্রগ্রহণ করা হয়। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং তথ্য অধিদপ্তর | কাভারেজকৃত ফটোর স্যাম্পল | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| | [২.১.২] পিএই সরবরাহ প্রাপ্ত অনুষ্ঠান | জাতীয় গুরুত্বপূর্ণ অনুষ্ঠানসমূহে (বিজয় দিবস, স্বাধীনতা দিবস) প্রচার ব্যবস্থা স্থাপন করা হয়। একইভাবে দেশের বিভিন্ন এলাকার গুরুত্বপূর্ণ সভা সমাবেশে জেলা তথ্য অফিস কর্তৃক প্রচার সামগ্রী সরবরাহ করা হয়ে থাকে। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর | পিএই সরবরাহের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [২.২] হ্যান্ডআউট বিতরণের মাধ্যমে গণমাধ্যমকে তথ্য সমৃদ্ধ করা | [২.২.১] বিতরণকৃত হ্যান্ডআউট ও প্রেসট্রেন্ড | বিভিন্ন মন্ত্রণালয়/দপ্তর/সংস্থা হতে প্রাপ্ত সরকারি/জনস্বার্থ সংশ্লিষ্ট হ্যান্ডআউট ও প্রেসট্রেন্ড বিতরণ করা হয়। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর | তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [২.৩] উন্মুক্ত বৈঠকের সাথে ডিডিও কনফারেন্স আয়োজন | [২.৩.১] উন্মুক্ত বৈঠকে ডিডিও কলের মাধ্যমে মতবিনিময় | প্রত্যন্ত অঞ্চলে/গ্রামে গিয়ে বাড়ির আঙ্গিনায় জনসচেতনতা ও তথ্য অধিকার সংক্রান্ত বিভিন্ন বিষয়ে জনসাধারণকে নিয়ে অনুষ্ঠিত উঠান বৈঠক আরো ফলপ্রসূ করার জন্য ডিডিও কলের মাধ্যমে শ্রোতা এবং বিশেষজ্ঞ ব্যক্তিদের (ডাক্তার, আইনজীবী, কৃষিবিদ) মতবিনিময়ের সুযোগ সৃষ্টি করা হয়। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং গণযোগাযোগ অধিদপ্তর | অনুষ্ঠানের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [২.৪] দেশী-বিদেশী সংবাদ পরিবেশন | [২.৪.১] পরিবেশিত সংবাদ | দেশ-বিদেশের সংবাদ সংগ্রহপূর্বক বিভিন্ন গণমাধ্যমে পরিবেশন করা হয়। | প্রেস অধিশাখা এবং বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা | পরিবেশিত সংবাদের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [২.৫] এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদানের মাধ্যমে সাংবাদিকগণকে পরিচয় প্রদান | [২.৫.১] এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদান সংক্রান্ত আবেদন নিষ্পত্তি | এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদানের মাধ্যমে সাংবাদিকগণকে পরিচয় প্রদানের জন্য কার্ড ইস্যু ও নবায়ন করা হয়। | তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা এবং তথ্য অধিদপ্তর | তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |

| কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ | বিবরণ | বাস্তবায়নকারী অনুবিভাগ, অধিশাখা, শাখা | প্রদত্ত প্রমাণক | উপাত্ত সূত্র |
|---|--|--|--|--|----------------------------|
| [২.৬] ফিল্ম আর্কাইভিং ও গণমাধ্যম বিষয়ক সেমিনার আয়োজন | [২.৬.১] আয়োজিত সেমিনার | চলচ্চিত্র প্রেমীদের জন্য চলচ্চিত্র বিষয়ক গবেষণা সেমিনার আয়োজন করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা এবং বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ | সেমিনারের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [২.৭] সংবাদকর্মী ও গণমাধ্যমকর্মীর জন্য প্রশিক্ষণ আয়োজন | [২.৭.১] গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণ কোর্স | সংবাদকর্মী, ও গণমাধ্যম কর্মীদের পেশাগত দক্ষতা বৃদ্ধির জন্য বিভিন্ন প্রশিক্ষণ আয়োজন করা হয়। | প্রশাসন অনুবিভাগ, প্রেস অধিশাখা এবং নিমকো, বিসিটিআই, পিআইবি | কোর্সের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| | [২.৭.২] গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণার্থী | সংবাদকর্মীদের সংবাদপত্র/সাংবাদিকতার বিভিন্ন বিষয়ে এবং গণমাধ্যম পেশাজীবীদের গণমাধ্যমের বিভিন্ন বিষয়ে প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়। | প্রশাসন অনুবিভাগ, প্রেস অধিশাখা এবং নিমকো, বিসিটিআই, পিআইবি | প্রশিক্ষণার্থীর তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [২.৮] অসুস্থ, অস্বচ্ছল, দুর্ঘটনায় আহত ও নিহত সাংবাদিকের সহায়তা প্রদান | [২.৮.১] প্রদত্ত সহায়তার পরিমাণ | অসুস্থ, অস্বচ্ছল, দুর্ঘটনায় আহত ও নিহত সাংবাদিকের অনুকূলে আর্থিক সহায়তা প্রদান করা হয়ে থাকে। | প্রেস অধিশাখা এবং সাংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট | সহায়তা প্রাপ্তদের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [২.৯] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক গবেষণা সম্পাদন | [২.৯.১] সম্পাদিত গবেষণাকর্ম | সংবাদপত্র, চলচ্চিত্র এবং গণমাধ্যমের বিভিন্ন বিষয়ে গবেষণা করা হয়। | প্ৰশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ, প্রেস অধিশাখা এবং নিমকো, বিএফএ, পিআইবি | গবেষণার বিষয়বস্তুর তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [২.১০] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক সাময়িকী ও জার্নাল প্রকাশ | [২.১০.১] প্রকাশিত গণমাধ্যম বিষয়ক সাময়িকী ও জার্নাল | সংবাদপত্র, চলচ্চিত্র এবং গণমাধ্যমের বিভিন্ন বিষয়ে সাময়িকী ও জার্নাল প্রকাশ করা হয়। | প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ, প্রেস অধিশাখা এবং নিমকো, বিসিটিআই, পিআইবি, বিএফএ | সাময়িকী ও জার্নালের কপি | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [২.১১] প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা আয়োজন | [২.১১.১] আয়োজিত গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা | সংবাদপত্র, চলচ্চিত্র এবং গণমাধ্যমের বিভিন্ন বিষয়ে কর্মশালা আয়োজন করা হয়। | প্রশাসন ও চলচ্চিত্র অনুবিভাগ, প্রেস অধিশাখা এবং নিমকো, বিসিটিআই, পিআইবি | আয়োজিত কর্মশালার তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [২.১২] সংবাদপত্র সংক্রান্ত মামলা ও আপিল নিষ্পত্তি করণ | [২.১২.১] নিষ্পত্তিকৃত সংবাদপত্র সংক্রান্ত মামলা ও আপীল মামলা | প্রকাশিত সংবাদের বিষয়ে বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিলে দায়েরকৃত মামলা ও আপীল আবেদন নিষ্পত্তি করা হয়। | প্রেস অধিশাখা এবং বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল | নিষ্পত্তিকৃত মামলার তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৩.১] দেশি বিদেশি উৎস হতে চলচ্চিত্র সংগ্রহপূর্বক সংরক্ষণ | [৩.১.১] সংরক্ষিত চলচ্চিত্র (ফিল্ম ফরমেট ও ডিজিটাল ফরমেট) | দেশি-বিদেশি উৎস হতে চলচ্চিত্র সংগ্রহপূর্বক ফিল্ম ফরমেটে এবং ডিজিটাল ফরমেটে সংরক্ষণ করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা এবং বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ | সংরক্ষণকৃত চলচ্চিত্রের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৩.২] চলচ্চিত্র ও বিজ্ঞাপনচিত্র নির্মাণে সহায়ক সেবা প্রদান | [৩.২.১] সেবা গ্রহণকারী চলচ্চিত্র ও বিজ্ঞাপনচিত্র | চলচ্চিত্র, বিজ্ঞাপনচিত্র, নাটক ও টেলিফিল্ম তৈরির জন্য ফিল্ম, কাটামাল, ক্যামেরা, লাইট, ফ্রেন ও ট্রলি সরবরাহ এবং সেট নির্মাণসহ নানাবিধ কারিগরি/ল্যাবরেটরি সহায়তা সেবা প্রদান করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা এবং বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন | সেবা গ্রহণকারী চলচ্চিত্র, বিজ্ঞাপনচিত্র, নাটক ও টেলিফিল্মের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৩.৩] বেতার ও টিভিতে আর্থসামাজিক উন্নয়ন বিষয়ক সংগীত ও নাটক সম্প্রচার | [৩.৩.১] সম্প্রচারিত সংগীত ও নাটক | জাতীয় ইতিহাস, ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির লালন ও বিকাশের জন্য সংগীত/নাটক সম্প্রচার করা হয়। | সম্প্রচার অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ বেতার ও বাংলাদেশ টেলিভিশন | সংগীত ও নাটকের প্রচারের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |

| কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ | বিবরণ | বাস্তবায়নকারী অনুবিভাগ, অধিশাখা, শাখা | প্রদত্ত প্রমাণক | উপাত্ত সূত্র |
|--|--|--|---|---|----------------------------|
| [৩.৪] বিটিভি'তে দুর্নীতি বিরোধী, সামাজিক নিরাপত্তা বেটনি ও উন্নয়ন বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ সম্প্রচার | [৩.৪.১] সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ | বাংলাদেশ টেলিভিশনে মুজিববর্ষ, দুর্নীতি বিরোধী, সামাজিক নিরাপত্তা বেটনি ও উন্নয়ন বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ সম্প্রচার | সম্প্রচার অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ টেলিভিশন | সম্প্রচারিত অনুষ্ঠানের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৩.৫] বাংলাদেশ বেতারে জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান এর জন্মশত বার্ষিকী বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ প্রচার | [৩.৫.১] সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ | বাংলাদেশ বেতারে জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান এর জন্মশত বার্ষিকী বিষয়ক অনুষ্ঠান/সংবাদ প্রচার | সম্প্রচার অনুবিভাগ এবং বাংলাদেশ বেতার | সম্প্রচারিত অনুষ্ঠানের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৩.৬] ফিল্ম আর্কাইভ লাইব্রেরি সমৃদ্ধকরণ | [৩.৬.১] সংগৃহীত পোস্টার, বই, সাময়িকী ও ফটোস্টেট | বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ লাইব্রেরির জন্য চলচ্চিত্র বিষয়ক পোস্টার, বই, সাময়িকী ও ফটোস্টেট ইত্যাদি সংগ্রহ করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা এবং বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ | পোস্টার, বই, সাময়িকী ও ফটোস্টেটের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৩.৭] ফিল্ম ও ফিল্ম আর্কাইভিং সংক্রান্ত গ্রন্থ প্রকাশ | [৩.৭.১] প্রকাশিত আর্কাইভিং সংক্রান্ত গ্রন্থ | সংবাদপত্র/সাংবাদিকতা এবং চলচ্চিত্র বিষয়ক গ্রন্থ প্রকাশ করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা এবং বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ | প্রকাশিত গ্রন্থের কপি | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৩.৮] জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান | [৩.৮.১] প্রদত্ত চলচ্চিত্র পুরস্কার | জাতীয় ইতিহাস/ঐতিহ্য সেলুলয়েডের পর্দায় তুলে ধরা/মানসম্মত চলচ্চিত্র নির্মাণের স্বীকৃতি স্বরূপ জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা, তথ্য মন্ত্রণালয় | পুরস্কারপ্রাপ্ত শিল্পী ও কলাকুশলীর তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৩.৯] বাংলা ও ইংরেজি সিনেমা/ট্রেইলার, বিজ্ঞাপনচিত্র এবং উৎসবে প্রদর্শিত চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদপত্র প্রদান | [৩.৯.১] বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তি | সেন্সর বোর্ড কর্তৃক পরীক্ষা-নিরীক্ষান্তে বাংলা/ইংরেজি চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদ প্রদান করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা এবং বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড | নিষ্পত্তিকৃত আবেদনের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| | [৩.৯.২] বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্র, ট্রেইলার ও বিজ্ঞাপন চিত্রের সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তি | সেন্সর বোর্ড কর্তৃক পরীক্ষা-নিরীক্ষান্তে বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্র, ট্রেইলার ও বিজ্ঞাপন চিত্রের সেন্সর সনদ প্রদান করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা এবং বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড | নিষ্পত্তিকৃত আবেদনের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৩.৯] বাংলা ও ইংরেজি সিনেমা/ট্রেইলার, বিজ্ঞাপনচিত্র এবং উৎসবে প্রদর্শিত চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদপত্র প্রদান | [৩.৯.৩] চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য চলচ্চিত্রের সনদ নিষ্পত্তি প্রদান | সেন্সর বোর্ড কর্তৃক পরীক্ষা-নিরীক্ষান্তে চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য জমাকৃত চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদ প্রদান করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা এবং বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড | নিষ্পত্তিকৃত আবেদনের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৩.১০] প্রেক্ষাগৃহ পরিদর্শন | [৩.১০.১] পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহ | বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ডের চলচ্চিত্র পরিদর্শকগণ কর্তৃক দেশব্যাপী প্রেক্ষাগৃহ সমূহের অবস্থা/প্রদর্শন ব্যবস্থা/ প্রদর্শনী সরেজমিন পরিদর্শন করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড তথ্য ও গণযোগাযোগ অধিশাখা, গণযোগাযোগ অধিদপ্তর | পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৩.১১] রাষ্ট্রীয় উন্নয়ন কার্যক্রমসহ বিভিন্ন রাষ্ট্রীয় ও জনগুরুত্বপূর্ণ দিবসে বিশেষ প্রকাশনা | [৩.১১.১] প্রকাশিত ফ্রোডপত্র | বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ বিষয়/দিবস উপলক্ষে পত্র-পত্রিকায় রাষ্ট্রীয় গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তিবর্গের বাণী প্রকাশ এবং সংশ্লিষ্ট বিষয়ে প্রবন্ধ-নিবন্ধ ও লেখা ছাপানো হয় | প্রেস অধিশাখা, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর | তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| | [৩.১১.২] প্রকাশিত বাংলাদেশ কোয়ার্টারলি | ম্যাগাজিন টাইপের ইংরেজি সাময়িকী। মূলত: বহির্বিষয়ে/বাংলাদেশস্থ বিদেশী মিশন/সংস্থাগুলোতে প্রচারের জন্য প্রকাশ করা হয়। | প্রেস অধিশাখা, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর | কার্যাদেশের কপি | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |

| কার্যক্রম | কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ | বিবরণ | বাস্তবায়নকারী অনুবিভাগ, অধিশাখা, শাখা | প্রদত্ত প্রমাণক | উপাত্ত সূত্র |
|---|--|---|--|--|----------------------------|
| [৩.১২] পূর্ণদৈর্ঘ্য ও স্বল্পদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্রের জন্য অনুদান প্রদান | [৩.১২.১] অনুদানপ্রাপ্ত চলচ্চিত্র | জাতীয় ইতিহাস/ঐতিহ্য সেলুলয়েডের পর্দায় তুলে ধরা/মানসম্মত চলচ্চিত্র নির্মাণে উৎসাহ প্রদানের জন্য সরকারি সহায়তা/অনুদান প্রদান করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা, তথ্য মন্ত্রণালয় | অনুদানপ্রাপ্ত চলচ্চিত্রের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| | [৩.১২.২] অনুদানপ্রাপ্ত শিশুতোষ চলচ্চিত্র | জাতীয় ইতিহাস/ঐতিহ্য সেলুলয়েডের পর্দায় তুলে ধরা/মানসম্মত মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক ও শিশুতোষ চলচ্চিত্র নির্মাণে উৎসাহ প্রদানের জন্য সরকারি সহায়তা/অনুদান প্রদান করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা, তথ্য মন্ত্রণালয় | অনুদানপ্রাপ্ত চলচ্চিত্রের তালিকা | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৪.১] আইন প্রণয়ন/সংস্কারের খসড়া চূড়ান্তকরণ (১. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সার্টিফিকেশন আইন, ২০১৯ ২. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন আইন, ২০১৯, ৩. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র শিল্পী কল্যাণ ট্রাস্ট আইন, ২০১৯) | [৪.১.১] খসড়া অনুমোদনের নিমিত্ত মন্ত্রিপরিষদ বিভাগের প্রেরণ | সরকারি প্রয়োজনে বিভিন্ন সময়ে আইন/ বিধি/ নীতিমালা প্রণয়নের কাজ করা হয়। | চলচ্চিত্র অধিশাখা, তথ্য মন্ত্রণালয় | অনুমোদন প্রক্রিয়াকরণের বিষয়ে অগ্রগতি রিপোর্ট | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৪.২] কর্মকর্তা পর্যায়ে পদ সৃজন প্রক্রিয়াকরণ | [৪.২.১] পদ সৃজনের প্রস্তাব প্রেরণ | যুগ্মসচিব (বাজেট), যুগ্মসচিব (চলচ্চিত্র), পদ গুলো নতুনভাবে সৃজন করা হবে। এ লক্ষ্যে মোট ০৬টি নতুন পদ সৃজন হবে। | প্রশাসন অধিশাখা, তথ্য মন্ত্রণালয় | প্রস্তাবের কপি | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| [৪.৩] এপিএ বাস্তবায়ন মাঠ পর্যায়ে অগ্রগতি পরিদর্শন/মনিটরিং | [৪.৩.১] মন্ত্রণালয়ের এপিএ মাঠ পর্যায়ে বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিদর্শন/ মনিটরিং সভা | মন্ত্রণালয়ের এপিএ বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিদর্শন/ মনিটরিং করা হবে। | বাজেট অধিশাখা, তথ্য মন্ত্রণালয় | সভার কার্যবিবরণী | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |
| | [৪.৩.২] দপ্তর/সংস্থার এপিএ মাঠ পর্যায়ে বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিদর্শন/ মনিটরিং সভা | দপ্তর/সংস্থার এপিএ বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিদর্শন/ মনিটরিং সভা করা হবে। | বাজেট অধিশাখা, তথ্য মন্ত্রণালয় | সভার কার্যবিবরণী | বার্ষিক রিপোর্ট ওয়েব সাইট |

সংযোজনী ৩: অন্য মন্ত্রণালয়/বিভাগ/দপ্তর/সংস্থা/মাঠ পর্যায়ের কার্যালয় এর নিকট সুনির্দিষ্ট কর্মসম্পাদন চাহিদাসমূহ

| প্রতিষ্ঠানের ধরণ | প্রতিষ্ঠানের নাম | কর্মসম্পাদন সূচক | উক্ত প্রতিষ্ঠানের নিকট চাহিদা/প্রত্যাশা | চাহিদা/প্রত্যাশার যৌক্তিকতা | প্রত্যাশা পূরণ না হলে সম্ভাব্য প্রভাব |
|---------------------|--|--|---|---|---------------------------------------|
| দপ্তর / সংস্থা | বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন | সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রাখা | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন না হলে সম্প্রচারে বিঘ্ন হবে। | সম্প্রচার বিঘ্নিত হবে। |
| দপ্তর / সংস্থা | বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন | সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রাখা | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন না হলে সম্প্রচারে বিঘ্ন হবে। | সম্প্রচার বিঘ্নিত হবে। |
| দপ্তর / সংস্থা | বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন | সম্প্রচারিত সংগীত ও নাটক | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রাখা | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন না হলে সম্প্রচারে বিঘ্ন হবে। | সম্প্রচার বিঘ্নিত হবে। |
| দপ্তর / সংস্থা | বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন | সম্প্রচারিত কৃষি, স্বাস্থ্য-পুষ্টি ও পরিবার কল্যাণ বিষয়ক অনুষ্ঠান | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রাখা | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন না হলে সম্প্রচারে বিঘ্ন হবে। | সম্প্রচার বিঘ্নিত হবে। |
| দপ্তর / সংস্থা | বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন | সম্প্রচারিত শিক্ষা, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ক অনুষ্ঠান | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রাখা | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন না হলে সম্প্রচারে বিঘ্ন হবে। | সম্প্রচার বিঘ্নিত হবে। |
| দপ্তর / সংস্থা | বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন | সম্প্রচারিত নারী ও শিশু বিষয়ক অনুষ্ঠান | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রাখা | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন না হলে সম্প্রচারে বিঘ্ন হবে। | সম্প্রচার বিঘ্নিত হবে। |
| দপ্তর / সংস্থা | বাংলাদেশ টেলিকমিউনিকেশনস রেগুলেটরি কমিশন | তথ্য অধিকার বিষয়ে সম্প্রচারিত বেতার ও টিভি অনুষ্ঠান | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন রাখা | ফ্রিকোয়েন্সি নিরবিচ্ছিন্ন না হলে সম্প্রচারে বিঘ্ন হবে। | সম্প্রচার বিঘ্নিত হবে। |
| মন্ত্রণালয় / বিভাগ | মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ | খসড়াচূড়ান্তকৃত আইন/বিধি/নীতিমালা | অনুমোদনের ব্যবস্থাকরণ | মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ থেকে অনুমোদন পাওয়া ব্যতিরেকে চূড়ান্ত অনুমোদন সম্ভব নয় | চূড়ান্ত অনুমোদন বাধাগ্রস্ত হবে |