বাংলাদেশের সুবর্ণজয়ন্তী Bangladesh 50

মুজিব শতবর্ষ MUJIB 100

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়
বাজেট-১ শাখা
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
www.moi.gov.bd

বিষয়: তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়ের ২০২১-২২ অর্থবছরের সংশোধিত বাজেট প্রাক্কলন ও রাজস্ব প্রাপ্তির লক্ষ্যমাত্রা চূড়ান্তকরণ সংক্রান্ত "বাজেট ব্যবস্থাপনা কমিটি (বিএমসি)" সভার কার্যবিবরণী।

সভাপতি	:	মোঃ মকবুল হোসেন পিএএ সচিব, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়
তারিখ	:	০৩ জানুয়ারি ২০২২
সময়	:	সকাল ১১:০০ ঘটিকা
স্থান	:	মন্ত্রণালয়ের সভাকক্ষ
উপস্থিতি	:	পরিশিষ্ট-ক

সভাপতি সভায় উপস্থিত কর্মকর্তাবৃন্দকে স্বাগত জানিয়ে সভার কাজ শুরু করেন। সভাপতির অনুমতিক্রমে অতিরিক্ত সচিব (প্রশাসন ও চলচ্চিত্র) ২০২১-২২ অর্থবছরের সংশোধিত বাজেট প্রাক্কলন এবং রাজস্ব প্রাপ্তির সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা উপস্থাপন করেন।

২. ২০২১-২২ অর্থ বছরের সংশোধিত বাজেট প্রাক্কলন:

২.১. অতিরিক্ত সচিব (প্রশাসন ও চলচ্চিত্র) সভাকে অবহিত করেন যে, ২৯ ডিসেম্বর ২০২১ তারিখে অনুষ্ঠিত বাজেট ওয়ার্কিং গ্রুপ-এর সভায় ২০২১-২২ অর্থবছরের সংশোধিত বাজেট প্রাক্কলন এবং রাজস্ব প্রাপ্তির সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা পর্যালোচনা করা হয়। ২০২১-২২ অর্থবছরে তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, বিদেশস্থ মিশনের ১০টি প্রেস উইং এবং আওতাধীন ১৪টি দপ্তর/সংস্থার অনুকূলে পরিচালন ব্যয় খাতে ৮৩৮ কোটি ১৩ লক্ষ ৬৯ হাজার ২৪৪ টাকা এবং উন্নয়ন ব্যয় খাতে ১৯৮ কোটি ৫৭ লক্ষ টাকাসহ মোট ১০৩৬ কোটি ৭০ লক্ষ ৬৯ হাজার ২৪৪ টাকা বরাদ্দ রয়েছে। বাজেট ওয়ার্কিং গ্রুপ-এর সভার সুপারিশ অনুযায়ী সংশোধিত বাজেটে পরিচালন ব্যয় খাতে ৮৫৬ কোটি ৭৪ লক্ষ ৯০ হাজার ২৪৪ টাকার প্রস্তাব করা হয়েছে। পরিচালন ব্যয় খাতে অতিরিক্ত ১৮ কোটি ৬১ লক্ষ ২১ হাজার টাকা প্রস্তাব করা হয়েছে। মন্ত্রণালয় ও আওতাধীন দপ্তর/সংস্থাভিত্তিক নির্ধারিত ছকে সংশোধিত ব্যয় প্রাক্কলন প্রণয়ন করা হয়েছে (সংযুক্তি-১)।

২.২ মন্ত্রণালয়ের আওতাধীন ১৪টি দপ্তর/সংস্থার মধ্যে ০২টি দপ্তর/সংস্থার (চলচ্চিত্র প্রকাশনা অধিদপ্তর ও বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড) সংশোধিত বাজেটে ব্যয় প্রাক্কলন বৃদ্ধি পেয়েছে। বিশেষ করে চলচ্চিত্র প্রকাশনা অধিদপ্তরের ব্যয় প্রাক্কলন বৃদ্ধির হার বেশি। অন্যান্য দপ্তর/সংস্থার ব্যয় প্রাক্কলন হ্রাস/অপরিবর্তিত রয়েছে।

২.২.১ উন্নয়ন ব্যয় খাতে ১৯৮ কোটি ৫৭ লক্ষ টাকার স্থলে সংশোধিত বাজেট ২৭৪ কোটি ০৭ লক্ষ টাকার প্রস্তাব করা হয়েছে। সংশোধিত প্রাক্কলনে বৃদ্ধির পরিমাণ ৭৫ কোটি ৫০ লক্ষ টাকা।

২.২.২ ২০২১-২২ অর্থবছরে রাজস্ব প্রাপ্তির লক্ষ্যমাত্রা ৮৪ কোটি ৯১ টাকার স্থলে রাজস্ব প্রাপ্তির সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা ৬৯ কোটি ৪৬ লক্ষ ৮৫ হাজার টাকার প্রস্তাব করা হয়েছে। লক্ষ্যমাত্রা হ্রাসের প্রস্তাব করা হয়েছে ১৪ কোটি ৪৪ লক্ষ ১৫ হাজার টাকা।

২.৩ সভায় উপস্থিত অর্থবিভাগের উপসচিব (বাজেট অধিশাখা-৮) সভাকে জানান যে, অর্থবিভাগ কর্তৃক জারিকৃত বাজেট পরিপত্রের নির্দেশনা যথাযথ ভাবে অনুসরণ করে সংশোধিত বাজেট প্রাক্কলন করা প্রয়োজন। তিনি রাজস্ব আহরণ বৃদ্ধি, বিশেষ ক্ষেত্র ব্যতীত পরিচালন ব্যয় খাতে ব্যয় প্রাক্কলন বৃদ্ধি না করা এবং উন্নয়ন ব্যয় অপরিবর্তিত রাখার জন্য সভার দৃষ্টি আকর্ষণ করেন।

২.৩.১ সভাপতি সভাকে অবহিত করেন যে, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয় আয়বর্ধক মন্ত্রণালয় নয়। সরকারের উন্নয়ন কার্যক্রম প্রচার-প্রচারণা এ মন্ত্রণালয়ের মূল উদ্দেশ্য। তিনি যে সকল দপ্তর/সংস্থা মূল বাজেট সীমার মধ্যে সংশোধিত বাজেট প্রাক্কলন করেছে সে সকল দপ্তর/সংস্থাকে ধন্যবাদ জ্ঞাপন করেন। যে সকল দপ্তর/সংস্থার অতিরিক্ত দাবী রয়েছে সে সকল দপ্তর/সংস্থাকে যথার্থ যৌক্তিকতা তুলে ধরে বাজেট প্রাক্কলন প্রেরণের জন্য নির্দেশনা প্রদান করেন।

২.৩.২ সভাপতি আরও জানান, বর্তমান কোভিড পরিস্থিতিতে গণযোগাযোগ অধিদপ্তরের অধীন জেলা তথ্য অফিসসমূহের প্রচার কাজ অনেকাংশে বৃদ্ধি পেয়েছে। কাজেই এ সংস্থার প্রচার কার্যক্রমে গতিশীলতা আনায়নের জন্য ২০২১-২২ অর্থবছরে মোটরযান ক্রয় এবং ভ্রমণ ব্যয় খাতে বরাদ্দকৃত সমুদয় অর্থ ব্যয়ের অনুমতি প্রদানের বিষয়ে যৌক্তিকতা তুলে ধরে অর্থ বিভাগে প্রস্তাব প্রেরণের জন্য গণযোগাযোগ অধিদপ্তর কে নির্দেশনা প্রদান করেন।

২.৪. সিদ্ধান্ত:

২.৪.১ ২০২১-২২ অর্থবছরের পরিচালন ব্যয় খাতে বরাদ্দকৃত ৮৩৮ কোটি ১৩ লক্ষ ৬৯ হাজার ২৪৪ টাকার স্থলে সংশোধিত ব্যয় প্রাক্কলন ৮৫৬ কোটি ৭৪ লক্ষ ৯০ হাজার ২৪৪ টাকার প্রস্তাব চূড়ান্ত করা হলো।

২.৪.২ ২০২১-২২ অর্থবছরে উন্নয়ন বাজেট ১৯৮ কোটি ৫৭ লক্ষ টাকার স্থলে সংশোধিত ব্যয় প্রাক্কলন ২৭৪ কোটি ০৭ লক্ষ টাকার প্রস্তাব চূড়ান্ত করা হলো।

২.৪.৩ ২০২১-২২ অর্থবছরে ৮৪ কোটি ৯১ লক্ষ টাকার স্থলে রাজস্ব প্রাপ্তির সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা ৬৯ কোটি ৪৬ লক্ষ ৮৫ হাজার টাকার প্রস্তাব চূড়ান্ত করা হলো।

৩. সভায় আর কোনো আলোচ্য বিষয় না থাকায় সভাপতি উপস্থিত সকলকে ধন্যবাদ জানিয়ে সভার সমাপ্তি ঘোষণা করেন।

স্বাক্ষরিত/-
০৪/০১/২০২২
(মোঃ মকবুল হোসেন পিএএ)
সচিব
ও
সভাপতি
বাজেট ব্যবস্থাপনা কমিটি

নং-১৫.০০.০০০০.০১৬.২০.০০৯.২১-৪০৩ তারিখ: ২১ পৌষ ১৪২৮ / ০৫ জানুয়ারি ২০২২

অপর পৃষ্ঠায় বর্ণিত সিদ্ধান্ত বাস্তবায়নের অনুরোধ জানিয়ে কার্যবিবরণী সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য নির্দেশক্রমে প্রেরণ করা হলো।

০৫/০১/২০২২
(মোহা: মনিরুল ইসলাম)
সহকারী সচিব
☎ ৯৫৪০২২০
E-mail:budget1@moi.gov.bd

বিতরণ (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

০১। অতিরিক্ত সচিব, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০২। অতিরিক্ত সচিব (প্রশাসন ও চলচ্চিত্র/উন্নয়ন/সম্প্রচার), তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৩। যুগ্মসচিব (প্রশাসন/প্রেস/তগ/পরিকল্পনা/বাজেট/টিভি), তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৪। যুগ্মসচিব (বাজেট-৩), অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
০৫। উপ-সচিব (প্রশাসন-৪/প্রশাসন-১/চলচ্চিত্র-১/তগ-২/প্রেস-২/টিভি-২/পরিকল্পনা/বাজেট-২), তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৬। উপসচিব (স্কাইসোয়াম উইং), পরিকল্পনা কমিশন, পরিকল্পনা মন্ত্রণালয়, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
০৭। পরিচালক, বাস্তবায়ন, পরিবীক্ষণ ও মূল্যায়ন বিভাগ (শিক্ষা ও সামাজিক সেক্টর), শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
০৮। উপসচিব, অর্থনৈতিক সম্পর্ক বিভাগ (তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয় সংশ্লিষ্ট), শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
০৯। উপসচিব, সাধারণ অর্থনীতি বিভাগ (তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয় সংশ্লিষ্ট), শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
১০। চিফ একাউন্স ও এন্ড ফাইন্যান্স অফিসার, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, হিসাব ভবন, সেগুন বাগিচা, ঢাকা।
০৯। হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, ঢাকা।

দপ্তর/সংস্থা:

০১। ব্যবস্থাপনা পরিচালক ও প্রধান সম্পাদক, বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা, ঢাকা।
০২। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা।
০৩। মহাপরিচালক, জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট, ঢাকা।
০৪। ব্যবস্থাপনা পরিচালক, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন, ঢাকা।
০৫। সচিব, তথ্য কমিশন, আগারগাও, ঢাকা।
০৬। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ বেতার, ঢাকা।
০৭। সচিব, বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল, ঢাকা।
০৮। প্রধান তথ্য অফিসার, তথ্য অধিদফতর, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
০৯। মহাপরিচালক, গণযোগাযোগ অধিদপ্তর, ঢাকা।
১০। মহাপরিচালক, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর, ঢাকা।
১১। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ প্রেস ইনস্টিটিউট, ঢাকা।
১২। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ, ঢাকা।
১৩। প্রধান নির্বাহী, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট, ঢাকা।
১৪। ভাইস চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ ফিল্ম সেন্সর বোর্ড, ঢাকা।
১৫। ব্যবস্থাপনা পরিচালক, বাংলাদেশ সাংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট, ঢাকা

সদয় অবগতির জন্য:

০১। মন্ত্রী মহোদয়ের একান্ত সচিব, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৪। সিস্টেম এনালিস্ট তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, ঢাকা (ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।
০৫। সচিব মহোদয়ের একান্ত সচিব, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৬। অতিরিক্ত সচিব (প্রশাসন ও চলচ্চিত্র) মহোদয়ের ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়, ঢাকা।

তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়

বাজেট-১ শাখা

২০২১-২০২২ অর্থবছরের সংশোধিত ব্যয় প্রাক্কলন

(অংকসমূহ হাজার টাকায়)

দপ্তর/সংস্থা	প্রকৃত ব্যয়					বাজেট ২০২১-২২	প্রস্তাবিত সংশোধিত ২০২১-২২	হ্রাস/বৃদ্ধি	হ্রাস বৃদ্ধির কারণ
	প্রকৃত ব্যয় ২০১৯-২০	প্রকৃত ব্যয় ২০২০-২১	১ম ৬ মাস ২০১৯-২০	১ম ৬ মাস ২০২০-২০২১	১ম ৩ মাস ২০২১-২২				
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	
(১) সচিবালয়	২৪,৯৮,৭৭	৩৩,৫৬,৫৮	১২,৬১,৩৫	১১,৭৩,৪৫	৩,৮৫,২৫	৪৩,৫০,৫৭ ২২,২৪,৬৯.২৪৪ + ৬,০০,০০= ৭১,৭৫,২৬.২৪৪	৪২,৮৭,১১+ ২৮,২৪,৬৯.২৪৪ =৭১,১১,৮০.২৪৪	হ্রাস-৬৩,৪৬	বঙ্গবন্ধু বায়োপিক এবং বিএফডিসির বেতন ভাতা
(২) আন্তর্জাতিক চাঁদা	৬১,৬৫	৫৩,৩৮	২৯,৭৭	২৬,৮১	৪৩	৯০,৬২	৯০,৬২	--	
(৩) তথ্য অধিদফতর	২০,০০,১৫	১৯,৪১,২৫	৯,২২,০২	৮,৯০,৮৪	৪,৬১,৩০	৩১,১৭,০০	২৭,২৭,৫০	হ্রাস-৩,৮৯,৫০	
(৪) গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	৫৫,৩৩,৫৪	৫৩,৩৮,৫৭	২২,৫৬,১১	২১,০৬,৮৬	৭,০৩,৪৫	৬৬,৩৮,০০	৬৬,৩৮,০০	--	
(৫) চলচ্চিত্র প্রকাশনা অধিদপ্তর	৬০,১৭,৯১	৪০,৯৫,৫২	২২,৪৩,৪৮	২১,৯৩,৩১	৩,৫৭,৫৮	৪০,৫০,০০	৬৫,৪৫,০০	বৃদ্ধি-২৪,৯৫,০০	কোড়পত্রের বিল পরিশোধের জন্য প্রয়োজন।
(৬) জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট	৯,৫১,৮০	৯,৪৬,৯৮	৪,৭৩,৯৯	৩,৯৪,২৬	১,৮৬,৫৮	১২,৮৭,০০	১২,৩৭,০০	হ্রাস-৫০,০০	
(৭) বাংলাদেশ বেতার	১৬৯,৩৯,৮৪	১৭২,০৫,৯৫	৭৮,১৯,১৭	৭৮,২১,১৭	৩৭,৫৪,৬৭	২০৫,১৮,০০	২০৫,১৮,০০	--	
(৮) বাংলাদেশ টেলিভিশন	২৬৩,৭০,৪৫	২৮০,৮১,৩৬	১৫৪,৫৪,৫১	১৪৪,৬৮,৫৬	৩৬,৩১,৩৩	৩০৪,২৫,০০	৩০৪,২৫,০০	--	
(০৯) বাংলাদেশ ফিল্ম সেন্সরবোর্ড	৩,১৩,১৪	২,৮০,৮৮	১,৫৪,১০	৯৫,৮৭	৫৬,৬৫	৩,৮৩,০০	৪,২৭,৯২	বৃদ্ধি-৪৪,৯২	সম্মানী খাতে বৃদ্ধি
(১০) বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ	৬,৬৫,০০	১২,২৮,০৫	১,৯৫,১৮	২,৯৩,৮৪	১,৬৭,৩১	৯,৯৪,০০	৯,৯৪,০০	--	
(১১) তথ্য কমিশন	৫,৭৬,৯২	৫,৫৭,৫৬	২,৬৬,৪২	২,৭১,০৪	১,৩১,৭৬	১০,১৯,৫৩	১০,০০,৫৩	হ্রাস-১৯,০০	
(১২) প্রেস ইনস্টিটিউট বাংলাদেশ	৯,১০,০৬	৯,৮১,৮৮	৪,৬০,৭৭	৪,৪৬,৯৭	২,৪৩,১১	১০,৯২,১০	১০,৯২,১০	--	
(১৩) বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা	২৬,৭১,৪২	৩৩,০৯,৯৯	১০,৪৬,২৯	১৩,৬৫,৯৯	৮,৫৬,১১	৩৫,০০,০০	৩৫,০০,০০	--	
(১৪) বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউ'ট	১,৯১,২০	২,৪২,৯১	১,৬২,৩০	৬৩,১৬	২৮,০১	৪,৩১,৫৮	৩,৬১,৩২	হ্রাস-৭০,২৬	
(১৫) বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল	১,৫৩,১৮	১,৪২,৫৪	৮০,৫২	৮১,৮০	২৭,৪১	২,৪৬,২০	২,২৩,৪৬	হ্রাস-২২,৭৪	
(১৬) বাংলাদেশ সাংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট	১১,৮৯,৩১	৯,৯৯,৭৯	৭৪,২০	৩৮,৪০	২,৫৫,৩৫	১০,২১,৪০	১০,২১,৪০	--	
(১৭) বিদেশস্থ মিশন	১০,১২,৯৯	৯,৯৬,০২	৪,০৭,৩৩	৩,৩২,০০	২,৩৮,৪০	১৮,২৫,০০	১৭,৬১,২৫	হ্রাস-৬৩,৭৫	
মোট পরিচালন ব্যয়	৬৯১,৯১,০৩	৭১০,৫৯,২১	৩৩০,০৭,৫১	৩২০,৬২,৩৭	১১১,৭৮,৩৫	৮৩৮,১৩,৬৯.২৪৪	৮৫৬,৭৪,৯০.২৪৪	বৃদ্ধি-১৮,৬১,২১	
মোট উন্নয়ন ব্যয়	৯১,০১,০১	৮৮,০১,০৪	৩৮,৫২,৩৭	৩৮,২৭,৫২	১১,৪৯,৭০	১৯৮,৫৭,০০	২৭৪,০৭,০০	বৃদ্ধি-৭৫,৫০,০০	
সর্বমোট (পরিচালন ও উন্নয়ন ব্যয়)	৭৮২,৯২,০৪	৭৯৮,৬০,২৫	৩৬৮,৫৯,৮৮	৩৫৮,৮৯,৮৯	১২৩,২৮,০৫	১০৩৬,৭০,৬৯.২৪৪	১১৩০,৮১,৯০.২৪৪	বৃদ্ধি-৯৪,১১,২১	

অংকসমূহ হাজার টাকায়

মন্ত্রণালয়/বিভাগ	ব্যয়ের খাত	বরাদ্দ ২০২১-২২	সংশোধিত প্রস্তাব ২০২১-২২	হ্রাস/বৃদ্ধি
তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়	পরিচালন ব্যয় বরাদ্দ	৮৩৮,১৩,৬৯.২৪৪	৮৫৬,৭৪,৯০.২৪৪	বৃদ্ধি-১৮,৬১,২১
	উন্নয়ন ব্যয় বরাদ্দ	১৯৮,৫৭,০০	২৭৪,০৭,০০	বৃদ্ধি-৭৫,৫০,০০
	মোট বরাদ্দ	১০৩৬,৭০,৬৯.২৪৪	১১৩০,৮১,৯০.২৪৪	বৃদ্ধি-৯৪,১১,২১

৩৫

বিদেশস্থ মিশনসমূহ

(অংকসমূহ হাজার টাকায়)

দপ্তর/সংস্থা	প্রকৃত ব্যয়					বাজেট ২০২১-২২	প্রস্তাবিত সংশোধিত ২০২১-২২	হ্রাস/বৃদ্ধির কারণ
	প্রকৃত ব্যয় ২০১৯-২০	প্রকৃত ব্যয় ২০২০-২১	১ম ৬ মাস ২০১৯-২০	১ম ৬ মাস ২০২০-২১	১ম ৩ মাস ২০২১-২০২২			
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
(০১) ইসলামাবাদ	৩৩,৭৩	৩২,৬৯	১৫,০০	১৫,১০	৫,২৩	১,১৪,২৫	১,০০,০০	হ্রাস-১৪,২৫
(০২) কলকাতা	৮৬,৫০	৮৮,৭২	৪৩,৯২	৩২,১১	২২,০৩	১,৬৫,৮২	১,৬৫,৮২	--
(০৩) লন্ডন	২,২০,৭২	১,৬৫,৬৫	৮৭,০০	৬৭,৩১	৪৭,৪০	২,৪৯,২৫	২,৪৮,৮০	হ্রাস-৪৫
(০৪) নয়াদিল্লী	১,০৪,৬০	১,৩৯,৫৪	৫৬,৮৮	৫২,১৬	৩৫,১১	১,৭০,০০	১,৭০,০০	--
(০৫) নিউইয়র্ক	১,৪৮,০৩	১,৫৩,৫১	৭০,৬৩	৭৭,৩৯	৩৩,৪৬	২,৮২,১০	২,৬৯,১০	হ্রাস-১৩,০০
(০৬) রিয়াদ	৫৪,৮৭	৫৬,৪৪	৬,৯৭	২৬,২৫	১৯,১০	১,২৫,০০	১,২৫,০০	--
(০৭) টোকিও	১,৩৭,৪০	১,৪৫,১২	৭০,৯৫	৬৬,১৮	৩৬,০৭	১,৯৫,৪৫	১,৯৫,৪৫	--
(০৮) ওয়াশিংটন	২,২৭,১৪	২,১৪,৩৫	১,২২,০৫	৯৫,৩৩	৪০,০০	৩,৯৬,১৩	৩,৬০,০৮	হ্রাস-৩৬,০৫
(০৯) কুয়ালালামপুর	-	-	-	-	-	৬৩,০০	৬৩,০০	--
(১০) দুবাই	-	-	-	-	-	৬৪,০০	৬৪,০০	--
মোট:	১০,১২,৯৯	৯,৯৬,০২	৪,০৭,৩৩	৪,২৯,৮৩	২,৩৮,৪০	১৮,২৫,০০	১৭,৬১,২৫	হ্রাস-৬৩,৭৫

- ১০ টি বিদেশস্থ প্রেস উইং এর জন্য ২০২১-২২ অর্থবছরে বরাদ্দ ছিল ১৮ কোটি ২৫ লক্ষ টাকা।
- এই ১০ টি বিদেশস্থ প্রেস উইং এর জন্য ২০২১-২২ অর্থবছরে সংশোধিত বরাদ্দের প্রস্তাব করা হয়েছে ১৭ কোটি ৬১ লক্ষ ২৫ হাজার টাকা।
- বরাদ্দ হ্রাস পেয়েছে ৬৩ লক্ষ ৭৫ হাজার টাকা।

আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠানসমূহের চাঁদা প্রাক্কলন ২০২০-২১ অর্থবছরের সংশোধিত ব্যয় প্রাক্কলন

(অংকসমূহ হাজার টাকায়)

দপ্তর/সংস্থা	প্রকৃত ব্যয়							
	প্রকৃত ব্যয় ২০১৮-১৯	প্রকৃত ব্যয় ২০১৯-২০	১ম ৬ মাস ২০১৮-১৯	১ম ৬ মাস ২০১৯-২০	১ম ৩ মাস ২০২০-২১	বাজেট ২০২১-২২	প্রস্তাবিত সংশোধিত ২০২১-২২	হ্রাস/বৃদ্ধির কারণ
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
(১) এশিয়া প্যাসিফিক ব্রডকাস্টিং ইউনিয়ন (এবিইউ) মালেশিয়া	১২,৬৭	২৯,৭৭	-	-	-	২৬,৭৬	২৬,৭৬	
(০২) এশিয়া প্রশান্ত মহাসাগরীয় সম্প্রচার উন্নয়ন ইনস্টিটিউট (এআইবিডি) কুয়ালালামপুর, মালেশিয়া	২০,৯৯	২২,৫০				৩৩,৫৫	৩৩,৫৫	
(০৩) পাবলিক মিডিয়া এলাউন্স (পিবিএ) সাবেক সিবিএ, লন্ডন	৪,৩৫	৪,২২				১৪,০০	১৪,০০	
(০৪) ইউরোপিয়ান ব্রডকাস্টিং ইউনিয়ন (ইবিইউ)	৪,২৩	৪,৪১				১৪,৯৮	১৪,৯৮	
(০৫) ইন্টারন্যাশনাল ফেডারেশন অব ফিল্ম আর্কাইভস (ফিআফ)	৭৫	৭৫				১,৩৩	১,৩৩	
মোট:	৪২,৯৯	৬১,৬৫				৯০,৬২	৯০,৬২	

➢ ২০২০-২১ অর্থবছরে ০৫টি আন্তর্জাতিক সংস্থার চাঁদা পরিশোধের জন্য বরাদ্দ ছিল ৯০ লক্ষ ৬২ হাজার টাকা। সংশোধিত বরাদ্দ অপরিবর্তিত রয়েছে।

তথ্য মন্ত্রণালয়

রাজস্ব প্রাপ্তি ২০২১-২২ (সংশোধিত)

(অংকসমূহ হাজার টাকায়)

দপ্তর/সংস্থা	প্রকৃত আয়							
	প্রকৃত আয় ২০১৯-২০	প্রকৃত আয় ২০২০-২১	১ম ৬ মাস ২০১৯-২০	১ম ৬ মাস ২০২০-২১	১ম ৩ মাস ২০২১-২২	বাজেট ২০২১-২২	প্রস্তাবিত সংশোধিত ২০২১-২২	হ্রাস/বৃদ্ধির কারণ
১	২	৩	৫	৫	৬	৭	৮	৯
(১) তথ্য মন্ত্রণালয়/সচিবালয়	১১,৪২,৯৪	৩,৫৪,১৬	৬,২৫,৩২	২,১৬,০৬	২১,৪৭	১,৫২,০০	১,৫২,০০	
(২) তথ্য অধিদপ্তর	১৪,৪১	১২,৮৮	১২,১১	১২,৭৯	১৩	৭,১৫	১৪,৮০	বৃদ্ধি-৭৬৫
(৩) গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	১৩,৪৯	৯,৭৮	১৩,৪৫	৩,২৪	৩,৬৪	২৮,০০	২৮,০০	--
(৪) চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	৬৯,৩০	৩৮,৮৬	২৬,৯০	২৪,৮৩	১২	১,১৫,৫০	৫৯,২০	হ্রাস-৫৬,৩০
(৫) জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট	১৫,১৭	৬,৮৯	১০,২৯	৪৪	৪২	৫৫,০০	১৫,০০	হ্রাস-৪০,০০
(৬) বাংলাদেশ বেতার	৭,৭০,১৪	১০,৪০,৪৯	৪,০৪,০৬	৭,৩৯,৮৬	১,১৫,৬৯	৩৪,৬২,০০	৩৪,৬২,০০	--
(৭) বাংলাদেশ টেলিভিশন	২৬,৪০,৪৫	৩০,৬৯,৪৫	১২,২৭,৭০	১২,৭১,৬০	৮,৩৩,১৩	৪৫,৫৫,৫০	৩১,০০,০০	হ্রাস-১৪,৫৫,৫০
(৮) বাংলাদেশ ফিল্ম সেন্সর বোর্ড	২৫,৫৭	১৮,৭৬	১৫,৭১	১৩,২০	৭,৯৮	৮৫,৬০	৮৫,৬০	--
(৯) বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভস	৪,১১	১২,৭৫	২,৩২	২,১৩	১,১৯	৩০,২৫	৩০,২৫	--
(১০) বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন	-		-	-	-	-	-	-
সর্বমোটঃ রাজস্ব প্রাপ্তি:	৪৬,৯৫,৫৮	৪৫,৬৪,০২	২৫,১৫,৪৬	২২,৮৪,১৫	৯,৮৩,৭৭	৮৪,৯১,০০	৬৯,৪৬,৮৫	হ্রাস-১৪,৪৪,১৫

- ২০২১-২২ অর্থবছরে রাজস্ব প্রাপ্তির লক্ষ্যমাত্রা ছিল ৮৪ কোটি ৯১ লক্ষ টাকা।
- ২০২১-২২ অর্থবছরে সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা ধরা হয়েছে ৬৯ কোটি ৪৬ লক্ষ ২৫ হাজার টাকা।
- হ্রাস পেয়েছে ১৪ কোটি ৪৪ লক্ষ ১৫ হাজার টাকা।