

স্মারক নম্বর: ৩৩.০০.০০০০.০০০.১১০.১৬.০০২০.২৪.৩৪৮

তারিখ: ১৮ কার্তিক ১৪৩২ বঙ্গাব্দ
০৩ নভেম্বর ২০২৫ খ্রিস্টাব্দ

বিষয়: অডিট আপত্তির মাসিক প্রতিবেদন।

(৬) অডিট আপত্তি

ক. অডিট আপত্তি সংক্রান্ত তথ্য

মাসের নাম: অক্টোবর/২০২৫

মন্ত্রণালয়/বিভাগ(দপ্তর ও সংস্থাসহ)	ক্রমপঞ্জীভূত মোট		প্রতিবেদনামূলক মাস			মোট অনিস্পন্ন	
	অডিট আপত্তির সংখ্যা	আর্থিক সংশ্লেষ (লক্ষ টাকায়)	ব্রডশীটে জবাবের সংখ্যা	নিস্পত্তির সংখ্যা	আর্থিক সংশ্লেষ (লক্ষ টাকায়)	অনিস্পত্তির সংখ্যা	আর্থিক সংশ্লেষ (লক্ষ টাকায়)
মৎস্য ও প্রাণিসম্পদ মন্ত্রণালয়	২৮ টি	৬২১.০৬৬২৮	২০ টি	-	-	২৮ টি	৬২১.০৬৬২৮
মৎস্য অধিদপ্তর, ঢাকা	৭২৪ টি	৩১৪৫৭.২৮৪৫৫	০৬ টি	০৩ টি	২৪.৫৩৫৬৫	৭২১ টি	৩১৪৩২.৭৪৮৯০
প্রাণিসম্পদ অধিদপ্তর, ঢাকা	২২০১ টি	৬০৫১৯.০০৩৭৫	২০ টি	১১ টি	৬৯.০০০০০	২১৯০ টি	৬০৪৫০.০০৩৭৫
বাংলাদেশ মৎস্য উন্নয়ন কর্পোরেশন, ঢাকা	২৯৩ টি	২৯৫৬০.৭৫০০০	-	-	-	২৯৩ টি	২৯৫৬০.৭৫০০০
বাংলাদেশ মৎস্য গবেষণা ইনস্টিটিউট, ময়মনসিংহ।	১২১ টি	২৩৪০.২৮০০০	-	০৪ টি	৭৪.৬৩০০০	১১৭ টি	২২৬৫.৬৫০০০
বাংলাদেশ প্রাণিসম্পদ গবেষণা ইনস্টিটিউট, সাভার, ঢাকা	৭৬ টি	৫৪৯৩.১০০০০	-	-	-	৭৬ টি	৫৪৯৩.১০০০০
মেরিন ফিশারিজ একাডেমি, চট্টগ্রাম	০৫ টি	৭০.৯০০০০	-	-	-	০৫ টি	৭০.৯০০০০
মৎস্য ও প্রাণিসম্পদ তথ্য দপ্তর	০৬ টি	৬৩.১২৬৩৩	-	-	-	০৬ টি	৬৩.১২৬৩৩
বাংলাদেশ ভেটেরিনারি কাউন্সিল	১৭ টি	৯৩.৩২০০০	-	-	-	১৭ টি	৯৩.৩২০০০
সর্বমোট	৩৪৭১ টি	১৩০২১৮.৮৩০৯১	৪৬ টি	১৮ টি	১৬৮.১৬৫৬৫	৩৪৫৩ টি	১৩০০৫০.৬৬৫২৬

(৬) খ. অডিট রিপোর্টে গুরুতর/বড় রকমের কোন জালিয়াতি/অর্থ আত্মসাৎ, অনিয়ম ধরা পড়ে থাকলে তার তালিকা : নেই।

০৩-১১-২০২৫

মল্লিকা রানী মন্ডল

সহকারী সচিব

২২৩৩৫১৬২৮

administration-4@mofl.gov.bd

উপসচিব (অতিরিক্ত দায়িত্ব)

প্রশাসন-১ শাখা, মৎস্য ও প্রাণিসম্পদ মন্ত্রণালয়।

১৮ বার্তিক ১৪৩২ বঙ্গাব্দ
তারিখ: ০৩ নভেম্বর ২০২৫ খ্রিস্টাব্দ

স্মারক নম্বর: ৩৩.০০.০০০০.০০০.১১০.১৬.০০২০.২৪.৩৪৮/১ (৪)

সদয় জ্ঞাতার্থে/জ্ঞাতার্থে (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

- ১। সচিবের একান্ত সচিব, সচিবের দপ্তর, মৎস্য ও প্রাণিসম্পদ মন্ত্রণালয়।
- ২। সিস্টেম এনালিস্ট, আইসিটি সেল, মৎস্য ও প্রাণিসম্পদ মন্ত্রণালয়।
- ৩। ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, বাজেট ও নিরীক্ষা অনুবিভাগ, মৎস্য ও প্রাণিসম্পদ মন্ত্রণালয়।
- ৪। অফিস কপি, মাস্টার নথি।



(Handwritten signature)

০৩-১১-২০২৫
মল্লিকা বানী মন্ডল
সহকারী সচিব