**মঞ্জুরি নং-৩১**

**১৩৪-সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়**

**মধ্যমেয়াদি ব্যয়**

(হাজার টাকায়)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| বিবরণ | বাজেট  ২০2৫-২৬ | প্রক্ষেপণ | |
| ২০২৬-২৭ | 202৭-2৮ |
| পরিচালন ব্যয় |  |  |  |
| উন্নয়ন ব্যয় |  |  |  |
| **মোট** |  |  |  |
|  | | | |
| আবর্তক |  |  |  |
| মূলধন |  |  |  |
| আর্থিক সম্পদ |  |  |  |
| দায় |  |  |  |
| **মোট** |  |  |  |

১.০ মিশন স্টেটমেন্ট ও প্রধান কার্যাবলি

১.১ মিশন স্টেটমেন্ট

দেশজ সংস্কৃতি, কৃষ্টি, ইতিহাস, ঐতিহ্য, মুক্তিযুদ্ধের চেতনা ও সমকালীন শিল্প ও সাহিত্য সংরক্ষণ, মুক্ত চিন্তার প্রসার এবং গবেষণা উন্নয়নের মাধ্যমে জাতির মানসিক বিকাশ ও উৎকর্ষ সাধন।

১.২ প্রধান কার্যাবলি

1. দেশের আবহমান ঐতিহ্যের অনুসরণে সংস্কৃতি বিষয়ক নীতিমালা, আইন ও বিধি বিধান প্রণয়ন ও বাস্তবায়ন;
2. সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য, নৃতত্ত্ব, মুক্তিযুদ্ধ ও সমকালীন শিল্প সংস্কৃতি ইত্যাদির নিদর্শন সংগ্রহ, সংরক্ষণ, গবেষণা, প্রদর্শন, প্রকাশনা ও উন্নয়ন;
3. দেশের প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শনসমূহ চিহ্নিতকরণ, খনন, সংস্কার, সংরক্ষণ ও প্রদর্শন;
4. সৃজনশীল সৃষ্টি কর্মের কপিরাইট সংরক্ষণ;
5. মানব সম্পদ উন্নয়নের জন্য সরকারি-বেসরকারি পাঠাগার প্রতিষ্ঠা, সম্প্রসারণ ও উন্নয়ন;
6. ভাষা, শিল্প-সাহিত্য ও ঐতিহ্য বিষয়ক গবেষণা ও প্রকাশনা;
7. জাতীয় পর্যা‍য়ে বিভিন্ন অনুষ্ঠান আয়োজন যেমন: অমর একুশে ফেব্রুয়ারি ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উদ‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌‌যাপন, একুশে পদক প্রদান, রবীন্দ্র-নজরুল জন্মবার্ষিকী উদযাপন এবং বাংলা নববর্ষ উদযাপন;
8. বিভিন্ন রাষ্ট্রের সাথে সাংস্কৃতিক চুক্তি সম্পাদন, সাংস্কৃতিক চুক্তির আওতায় কর্মসূচি বিনিময় এবং আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে সহযোগিতা সম্প্রসারণ।

২.০ মধ্যমেয়াদি কৌশলগত উদ্দেশ্য ও কার্যক্রমসমূহ

| মধ্যমেয়াদি কৌশলগত উদ্দেশ্য | কার্যক্রমসমূহ | বাস্তবায়নকারী অধিদপ্তর/সংস্থা |
| --- | --- | --- |
| ১ | ২ | ৩ |
| 1. মাতৃভাষাসহ দেশজ শিল্প সংস্কৃতির সংরক্ষণ ও প্রসার | * একুশে ফেব্রুয়ারি ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উদযাপন এবং একুশে পদক প্রদান | * সচিবালয় |
| * জাতীয়ভাবে পহেলা বৈশাখ (বাংলা নববর্ষ) উদযাপন |
| * সাংস্কৃতিক বিনিময় চুক্তির আওতায় বিভিন্ন দেশের সাথে প্রতিনিধি দল বিনিময় কার্যক্রম |
| * একুশে বইমেলাসহ অন্যান্য বইমেলা আয়োজন এবং বিদেশে গ্রন্থমেলায় অংশগ্রহণ | * বাংলা একাডেমি * জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র |
| * বাংলা একাডেমি পুরস্কার প্রদান | * বাংলা একাডেমি |
| * জাতীয় পর্যায়ে রবীন্দ্র-নজরুল জন্মবার্ষিকী এবং বিভিন্ন মণীষী ও গুণীজনদের জন্ম ও মৃত্যু বার্ষিকী উদযাপন | * সচিবালয় * নজরুল ইনস্টিটিউট * বাংলা একাডেমি * বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি |
| * নজরুল সাহিত্যের গবেষণা | * নজরুল ইনস্টিটিউট |
| * নজরুল সঙ্গীত প্রমাণীকরণ, শুদ্ধ বাণী ও সুরে স্বরলিপি প্রকাশ এবং আবৃত্তি প্রশিক্ষণ |
| * সঙ্গীত, নৃত্য, নাট্যকলা, চারুকলাসহ বিভিন্ন বিষয়ে প্রতিযোগিতা ও অনুষ্ঠান আয়োজন, প্রদর্শন, গবেষণা-প্রকাশনা ও প্রশিক্ষণ | * বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি * ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট/একাডেমিসমূহ |
| * বিভিন্ন ক্ষুদ্র জাতিসত্ত্বা, নৃ-গোষ্ঠী ও সম্প্রদায়ের সঙ্গীত, নৃত্য, নাট্যকলা ও চারুকলাসহ বিভিন্ন সাংস্কৃতিক কার্যক্রম পরিচালনা | * ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট/ একাডেমিসমূহ |
| * সৃজনশীল কর্মসমূহের স্বত্ব সংরক্ষণ এবং কপিরাইট আইনের ওপর সেমিনার, সিম্পোজিয়াম, কর্মশালা আয়োজন ও সচেতনতা তৈরি | * কপিরাইট অফিস |
| * লোকজ ও কারুশিল্পের সংরক্ষণ, প্রশিক্ষণ ও উন্নয়ন এবং মেলা আয়োজন | * বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশন |
| 1. হাজার বছরের বাঙ্গালি সংস্কৃতির ঐতিহ্য, ইতিহাস ও চেতনার লালন | * প্রত্নতাত্ত্বিক স্থাপনা চিহ্নিতকরণ, খনন, উম্মোচন,নিদর্শন সংরক্ষণ ও উন্নয়নের মাধ্যমে পর্যটক আকর্ষণ * স্থাপনা উৎখনন * প্রদর্শনী আয়োজন * দর্শন (জাদুঘর) * দর্শন (প্রত্নস্থল) | * প্রত্নতত্ত্ব অধিদপ্তর |
| * অস্থাবর প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন, মুক্তিযুদ্ধের নিদর্শন, সমকালীন চিত্রকর্ম সংগ্রহ ও সংরক্ষণ, উন্নয়ন এবং প্রদর্শন | * বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর |
| * জাতির পিতার স্মৃতি স্মারক, মুক্তিযুদ্ধের নিদর্শন, চিত্রকর্ম, পুস্তক, দুর্লভ পান্ডুলিপি সংগ্রহ, সংরক্ষণ ও প্রদর্শন | * বঙ্গবন্ধু স্মৃতি জাদুঘর |
| * জাতীয় ইতিহাস, ঐতিহাসিক দলিল-দস্তাবেজ সংগ্রহ, সংরক্ষণ এবং সেগুলো প্রিন্ট ও চাহিদা অনুযায়ী সরবরাহ | * আর্কাইভস ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর |
| 1. জ্ঞানভিত্তিক সমাজ প্রতিষ্ঠা | * বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের গবেষণা ও উন্নয়ন এবং দেশি-বিদেশি সৃজনশীল সাহিত্যকর্ম ও অন্যান্য গ্রন্থাবলির অনুবাদ | * বাংলা একাডেমি |
| * সৃজনশীল প্রকাশকেরকে উৎসাহ প্রদানের লক্ষ্যে বই সংগ্রহ, ক্রয় এবং বিভাগ-জেলা পর্যায়ে বই পাঠ প্রতিযোগিতা আয়োজন | * গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তর |
| * অনলাইনসহ (ই-বুক) অন্যান্য লাইব্রেরি সেবা প্রদান |
| * বেসরকারি লাইব্রেরিসমূহকে আর্থিক সহায়তা প্রদান ও বই বিতরণ | * জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র |
| * গবেষণা ও রেফারেন্স সহায়তা প্রদান * বুদ্ধিবৃত্তিক প্রকাশনার সমন্বয়ে জাতীয় তথ্য ভান্ডার গড়ে তোলা * প্রকাশনা গ্রন্থ সংগ্রহ * পাঠকসেবা প্রদান | * আর্কাইভস ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর |
| * গ্রন্থ সংগ্রহ * গ্রন্থ/ফোল্ডার প্রকাশ | * প্রত্নতত্ত্ব অধিদপ্তর |

৩.০ দারিদ্র্য নিরসন ও নারী উন্নয়ন সংক্রান্ত তথ্য

৩.১ দারিদ্র্য নিরসন ও নারী উন্নয়নের ওপর মধ্যমেয়াদি কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহের প্রভাব

৩.১.১ মাতৃভাষাসহ দেশজ শিল্প সংস্কৃতির সংরক্ষণ ও প্রসার

দারিদ্র্য নিরসনের উপর প্রভাব: শিল্প সংস্কৃতি চর্চা কেন্দ্রের অবকাঠামো নির্মাণ, সংস্কার ও উন্নয়নের কাজে দরিদ্র জনগোষ্ঠীর প্রত্যক্ষ অংশগ্রহণের মাধ্যমে কর্মসংস্থানের সুযোগ সৃষ্টি হবে। অসচ্ছল সংস্কৃতিসেবীদের আর্থিক সহায়তা প্রদানের মাধ্যমে তাদের দারিদ্র্য লাঘবের প্রচেষ্টা অব্যাহত থাকবে। বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি ও গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তরের অধীনে জেলা ও উপজেলা পর্যায়ে শিল্পকলা একাডেমি এবং পাঠাগার প্রতিষ্ঠা, সম্প্রসারণ ও উন্নয়নের কার্যক্রম অব্যাহত থাকবে। এসকল কার্যক্রমে দরিদ্র জনগোষ্ঠীর কাজের সুযোগ সৃষ্টি হবে। সরকারি-বেসরকারি পাঠাগার হতে দরিদ্র পরিবারের শিক্ষার্থী ও দরিদ্র জনসাধারণকে বিনামূল্যে শিক্ষা উপকরণ বিতরণ করায় তারা উপকৃত হবে। এছাড়া, জেলা ও উপজেলা পর্যায়ে মাধ্যমিক বিদ্যালয়ে সাংস্কৃতিক কর্মকান্ড পরিচালনার জন্য বিভিন্ন প্রশিক্ষক নিয়োগের মাধ্যমে দারিদ্র্য নিরসনে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখবে।

নারী উন্নয়নের উপর প্রভাব: জেলা-উপজেলা শিল্পকলা একাডেমি, পাঠাগার প্রতিষ্ঠা ও সম্প্রসারণ, বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশনের মাধ্যমে লোকজ শিল্প-সংস্কৃতির সংরক্ষণ ও উন্নয়ন কাজে অধিক সংখ্যক নারী শিক্ষা ও শিল্প-সংস্কৃতি বিষয়ক চর্চার সুযোগ লাভ করবে। তাছাড়া, অবকাঠামোগত উন্নয়ন কাজে নারীর অংশগ্রহণের কারণে দরিদ্র নারী জনগোষ্ঠীর কর্মসংস্থানের সুযোগ সৃষ্টি হবে। এতে নারীর ক্ষমতায়ন, সচেতনতা, মানসিক বিকাশ ও আর্থ-সামাজিক কল্যাণ হবে-যা নারীর সামগ্রিক উন্নয়নে উল্লেখযোগ্য প্রভাব ফেলবে। বিগত কয়েক বছর থেকে উল্লেখযোগ্য সংখ্যক দুস্থ নারী সংস্কৃতিসেবীকে ভাতা প্রদান করা হয়। অসচ্ছল নারী সংস্কৃতিসেবীগণ আর্থিক সহায়তা পেলে তাদের পারিবারিক ও আর্থ-সামাজিক ক্ষমতায়ন ঘটবে। বিগত তিন অর্থবছরে ১৫জনকে একুশে পদক প্রদান করা হয়েছে। বাংলা একাডেমি কর্তৃক আয়োজিত অমর একুশে গ্রন্থমেলায় নারীদের জন্য উল্লেখযোগ্য সংখ্যক স্টল বরাদ্দ প্রদান করা হচ্ছে। বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশনের উদ্যোগে ১৩০ জন নারীকে লোক ও কারুশিল্প বিষয়ে প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়েছে। এ সকল কার্যক্রমের ফলে নারীর আত্নবিশ্বাস, ক্ষমতা ও মর্যাদা ও অর্থনৈতিক স্বাধীনতা বৃদ্ধি পাবে।

**৩.১.২** হাজার বছরের বাঙ্গালি সংস্কৃতির ঐতিহ্য,ইতিহাস ও চেতনার লালন

দারিদ্র্য নিরসনের উপর প্রভাব: পর্যটকদের আকর্ষণ বৃদ্ধির জন্য প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন সাইটের যথাযথ সংস্কার, সংরক্ষণ ও উন্নয়ন কাজে দরিদ্র জনগোষ্ঠীর কর্মসংস্থানের সুযোগ সৃষ্টি করবে। পর্যটক আগমন বৃদ্ধি পেলে স্থানীয় দরিদ্র জনগোষ্ঠীর ব্যবসা বাণিজ্যের প্রসার ঘটবে এবং নতুন নতুন কাজের সুযোগ সৃষ্টি হবে। ফলে, প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন সাইট সংলগ্ন স্থানীয় জনগোষ্ঠী বর্ধিত আয়ের সুযোগ লাভ করবে।

নারী উন্নয়নের উপর প্রভাব: অবকাঠামোগত উন্নয়নে নারী জনগোষ্ঠীর অংশগ্রহণ তাদের আর্থ-সামাজিক অবস্থান সুদৃঢ় করবে। লোকজ ও কারুশিল্পের প্রশিক্ষণ, মেলা ও বিভিন্ন সাংস্কৃতিক কর্মকান্ডে অংশগ্রহণের ফলে নারীর কর্মসংস্থানের সুযোগ সৃষ্টি হবে এবং মানসিক বিকাশ ঘটবে। লোকজ ও কারুশিল্প প্রশিক্ষণ তাদের দক্ষতা বৃদ্ধি এবং স্বাবলম্বী হওয়ার সহায়তা করবে। ফলশ্রুতিতে তা নারীর দারিদ্র্য নিরসন ও ক্ষমতায়নে বিশেষ ভূমিকা রাখবে।

**৩.১.৩** জ্ঞানভিত্তিক সমাজ প্রতিষ্ঠা

দারিদ্র্য নিরসনের উপর প্রভাব: গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তর কর্তৃক জেলা-উপজেলা পর্যায়ে পাঠকসেবা প্রদানের লক্ষ্যে পাঠাগার প্রতিষ্ঠা সম্প্রসারণ ও উন্নয়নের কার্যক্রম অব্যাহত থাকবে। এ সকল কার্যক্রমের অবকাঠামো উন্নয়নে দরিদ্র জনগোষ্ঠীর কাজের সুযোগ সৃষ্টি হবে। তাছাড়া, সরকারি-বেসরকারি পাঠাগার হতে দরিদ্র পরিবারের শিক্ষার্থী ও দরিদ্র জনগণ বিনামূল্যে শিক্ষা উপকরণ সরবরাহের মাধ্যমে শিক্ষা ব্যয় হ্রাস পাবে যা দরিদ্র শিক্ষার্থীদের শিক্ষার ব্যাপারে আগ্রহী করে তুলবে।

নারী উন্নয়নের উপর প্রভাব: সরকারি-বেসরকারি পাঠাগারে নারীগোষ্ঠীর অংশগ্রহণ থাকবে। তাছাড়া, পাঠাগারের বই পড়ার সুযোগ লাভের মাধ্যমে নারীর দক্ষতা লাভ, মানসিক বিকাশ এবং আর্থ-সামাজিক অবস্থার উন্নয়ন ঘটবে। নারীরাও গবেষণা অনুদান পাচ্ছে।

**৩.২ দারিদ্র্য নিরসন ও নারী উন্নয়ন সম্পর্কিত বরাদ্দ**

(হাজার টাকায়)

| বিবরণ | বাজেট  ২০2৫-২৬ | প্রক্ষেপণ | |
| --- | --- | --- | --- |
| ২০২৬-২৭ | 202৭-2৮ |
| দারিদ্র্র্য নিরসন |  |  |  |
| নারী উন্নয়ন |  |  |  |

৪.১ অগ্রাধিকার ব্যয় খাত/কর্মসূচিসমূহ **(Priority Spending Areas/Programmes)**

| অগ্রাধিকার ব্যয়খাত/কর্মসূচিসমূহ | সংশ্লিষ্ট মধ্যমেয়াদি কৌশলগত উদ্দেশ্য |
| --- | --- |
| 1. **দেশজ শিল্প ও সংস্কৃতির বিকাশ এবং মাতৃভাষা সংরক্ষণ ও উন্নয়ন**   দেশজ শিল্প ও সংস্কৃতির বিকাশ এবং মাতৃভাষা সংরক্ষণ ও উন্নয়ন বাংলা ভাষা প্রতিষ্ঠার আন্দোলনের ইতিহাস সমুন্নত রাখার জন্য ২১ শে ফেব্রুয়ারি শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উদযাপন, পহেলা বৈশাখ (বাংলা নববর্ষ) উদযাপন, নবান্ন উৎসব, মঙ্গল শোভাযাত্রা ও বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ভাষণকে বিশ্ব ঐতিহ্যের অংশ হিসেবে ঘোষণা উদযাপনের গুরুত্ব অপরিসীম। শিল্প, সাহিত্য ও সংস্কৃতি যথা-সঙ্গীত, নৃত্য, নাট্যকলা, চারুকলা ইত্যাদির লালন, বিকাশ সাধন ও উন্নয়নের লক্ষ্যে আঞ্চলিক, জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ে উৎসবের আয়োজন করা প্রয়োজন। এছাড়া, বিভিন্ন বিষয়ের উপর প্রশিক্ষণ ও কর্মশালা আয়োজনও গুরুত্বপূর্ণ। এ জন্য এ খাতকে সর্বোচ্চ অগ্রাধিকার দেয়া হয়েছে। | * মাতৃভাষাসহ দেশজ শিল্প-সংস্কৃতির সংরক্ষণ ও প্রসার |
| 1. **দেশজ ঐতিহ্য, কৃষ্টি এবং ইতিহাস সংরক্ষণ ও উন্নয়ন**   দেশজ ঐতিহ্য, কৃষ্টি এবং ইতিহাস সংরক্ষণ ও উন্নয়ন, দেশের ইতিহাস, ঐতিহ্য ও সাংস্কৃতিক সম্পদ সংরক্ষণের উদ্দেশ্যে বিশেষজ্ঞ প্রতিবেদন প্রকাশ, প্রত্নস্থল চিহ্নিতকরণ ও সংরক্ষণ, প্রত্নস্থলে নতুন জাদুঘর স্থাপন, জাতীয় এবং আঞ্চলিক পর্যায়ে বিষয়ভিত্তিক জাদুঘর সম্প্রসারণ, প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন নিবন্ধীকরণ এবং ঐতিহাসিক দলিল-দস্তাবেজ বৈজ্ঞানিক উপায়ে সংরক্ষণ অত্যন্ত জরুরি। এ সকল কার্যক্রম প্রদর্শন ও ওয়েবসাইটের মাধ্যমে প্রকাশ করে জাতীয় ইতিহাস ও ঐতিহ্যকে সমুন্নত রাখার কার্যক্রম চলমান রাখার জন্য এ খাতকে অগ্রাধিকার দেয়া হয়েছে। | * হাজার বছরের বাঙ্গালি সংস্কৃতির ঐতিহ্য, ইতিহাস ও চেতনার লালন |
| 1. **পাঠাগার প্রতিষ্ঠা, সম্প্রসারণ ও উন্নয়ন এবং বই বিতরণ**   পাঠাগার প্রতিষ্ঠা, সম্প্রসারণ ও উন্নয়ন এবং বই বিতরণ, গ্রন্থের সরবরাহ বাড়িয়ে ও গ্রন্থাগারের উন্নয়নের মাধ্যমে সর্বসাধারণের পাঠাভ্যাস ও শিক্ষা প্রসারের সুযোগ সৃষ্টি করা যায়। এ লক্ষ্যে জেলা ও উপজেলায় সরকারি ও বেসরকারি পর্যায়ে নতুন পাঠাগার প্রতিষ্ঠা ও প্রতিষ্ঠিত পাঠাগারসমূহ আধুনিকীকরণ করা হচ্ছে। এছাড়া, আধুনিক ও মানসম্মত লাইব্রেরি প্রতিষ্ঠা এবং ই-বুক এর মাধ্যমে ছাত্র-ছাত্রী ও শিক্ষার্থীদের গবেষণা ও রেফারেন্স লাইব্রেরির সুযোগ-সুবিধা বৃদ্ধির জন্য এ খাতকে অগ্রাধিকার প্রদান করা হয়েছে। | * জ্ঞানভিত্তিক সমাজ প্রতিষ্ঠা |

**৪.২ মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন ও প্রক্ষেপণ (২০২৫-2৬ হতে ২০২৭-২৮)**

**৪.২.১ দপ্তর/সংস্থা/প্রাতিষ্ঠানিক ইউনিটওয়ারী ব্যয়**

(হাজার টাকায়)

| বিবরণ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | বাজেট  ২০2৫-২৬ | প্রক্ষেপণ | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-২৫ | | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
|  |  |  |  |  |  |

**৪.২.২ অর্থনৈতিক গ্রুপ কোড অনুযায়ী ব্যয়**

(হাজার টাকায়)

| অর্থনৈতিক গ্রুপ কোড | বিবরণ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | বাজেট  ২০2৫-২৬ | প্রক্ষেপণ | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-২৫ | | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |

**৫.০ মন্ত্রণালয়/বিভাগের প্রধান কর্মকৃতি নির্দেশকসমূহ(Key Performance Indicators)**

| নির্দেশক | সংশ্লিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য | পরিমাপের  একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| 1. ঐতিহাসিক নিদর্শন-স্থাপনা দর্শন (Visit): |  | | | | | | | | |
| ক. প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন-স্থাপনা | ২ | দর্শনার্থী বৃদ্ধির হার (%) | 2.50 |  | 3.50 |  | 3.75 | 4.00 |  |
| খ. জাদুঘর | দর্শনার্থী বৃদ্ধির হার (%) | 5.00 |  | 6.00 |  | 7.00 | 8.00 |  |
| 1. প্রত্নতাত্ত্বিক স্থাপনা ও স্থানান্তরযোগ্য নিদর্শন চিহ্নিতকরণ | ২ | সংখ্যা | 580 |  | 585 |  | 590 | 595 |  |
| 1. গ্রন্থাগার ব্যবহার | ৩ | ব্যবহারকারী বৃদ্ধির হার ( %) | 8.00 |  | 9.00 |  | 10.00 | 11.00 |  |
| 1. স্বত্ব সংরক্ষণ সনদ ইস্যুতে (আবেদন নিষ্পত্তির হার) | ১ | নিষ্পত্তির হার (%) | 100 |  | 100 |  | 100 | 100 |  |

৬.০ অধিদপ্তর/সংস্থার সাম্প্রতিক অর্জন, কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক ও লক্ষ্যমাত্রা এবং ব্যয় প্রাক্কলন

৬.১ সচিবালয়

**৬.১.১ সাম্প্রতিক অর্জন:** দেশজ সংস্কৃতি, কৃষ্টি, সমকালীন শিল্প-সাহিত্য সংরক্ষণ ও বিকাশ এবং সংস্কৃতিমনস্ক মানবিক জাতি গঠনে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয় কাজ করে যাচ্ছে। একুশে পদক প্রদান, ঐতিহাসিক ৭ই মার্চ উদ্‌যাপন, নজরুল, রবীন্দ্র জন্মবার্ষিকী উদ্‌যাপনসহ বাঙালি সংস্কৃতির ঐতিহ্য সংরক্ষণে ব্যাপক কর্মসূচি বাস্তবায়ন করা হয়েছে। জাতিসংঘের অঙ্গসংস্থা ইউনেস্কো কর্তৃক সিলেটের শীতলপাটিকে বিশ্বের গুরুত্বপূর্ণ ইন্ট্যানজিবল কালচারাল হেরিটেজের তালিকায় অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। মুজিববর্ষ ও স্বাধীনতা সুবর্ণজয়ন্তী উপলক্ষ্যে ৩টি দেশের (মালদ্বীপ, শ্রীলংকা ও নেপাল) সাথে সাংস্কৃতিক বিনিময় কার্যক্রম (CEP) পূর্বের ধারাবাহিকতায় পুনঃ স্বাক্ষর করা হয়েছে। ১৬ মার্চ ২০২২ তারিখে গ্রিসের সাথে সাংস্কৃতিক সহযোগিতা চুক্তি স্বাক্ষরিত হয়েছে। বিগত ৩ বছরে 27টি সাংস্কৃতিক দল বিদেশে প্রেরণ করা হয়েছে। বিগত ৩ বছরে দেশের বিভিন্ন জেলার ১১,৯৬০ জন কর্মহীন শিল্পী, কলা-কুশলী ও কবি সাহিত্যিকদের অনুকূলে অনুদান প্রদান করা হয়েছে। তাছাড়া ৪৬৮৩টি সাংস্কৃতিক প্রতিষ্ঠানকে অনুদান প্রদান করা হয়েছে। 2823টি বেসরকারি গ্রন্থাগারকে আর্থিক সহায়তা প্রদান এবং বই বিতরণ করা হয়েছে। বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের গবেষণা উন্নয়নে বিষয়ে ৫৭ জনকে গবেষণা অনুদান প্রদান করা হয়েছে। গত ১৩ এপ্রিল ২০২২ তারিখ মাননীয় প্রধানমন্ত্রী কুষ্টিয়া, খুলনা, জামালপুর, নারায়ণগঞ্জ, পাবনা, মানিকগঞ্জ, মৌলভীবাজার এবং রংপুর জেলায় নবনির্মিত জেলা শিল্পকলা একাডেমি ভবন উদ্বোধন করেন।

৬.১.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| 1. একুশে ফেব্রুয়ারি ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উদযাপন এবং একুশে পদক প্রদান | মাতৃভাষা দিবস উদযাপন | ১ | অনুষ্ঠান সংখ্যা | 1 |  | 1 |  | 1 | 1 |  |
| একুশে পদক | পদক সংখ্যা | 21 |  | 21 |  | 21 | 21 |  |
| 1. জাতীয়ভাবে পহেলা বৈশাখ (বাংলা নববর্ষ) উদযাপন | পহেলা বৈশাখ উদযাপন | ১ | অনুষ্ঠান সংখ্যা | ৪৯৬ |  | 496 |  | 496 | ৪৯৬ |  |
| 1. সাংস্কৃতিক বিনিময় চুক্তির আওতায় বিভিন্ন দেশের সাথে প্রতিনিধি দল বিনিময় কার্যক্রম | সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান | ১ | সংখ্যা | ৮ |  | ৮ |  | ১০ | ১০ |  |
| 1. জাতীয় পর্যায়ে রবীন্দ্র-নজরুল জন্মবার্ষিকী এবং বিভিন্ন মণীষী ও গুণীজনদের জন্ম ও মৃত্যু বার্ষিকী উদযাপন | রবীন্দ্র জন্মবার্ষিকী অনুষ্ঠান | ১ | সংখ্যা (অঞ্চল) | 3 |  | ৩ |  | ৩ | 3 |  |
| নজরুল জন্মবার্ষিকী  অনুষ্ঠান | 3 |  | ৩ |  | ৩ | 3 |  |

**৬.১.৩ অপারেশন ইউনিট, কর্মসূচি এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.২ প্রত্নতত্ত্ব অধিদপ্তর

৬.২.১ সাম্প্রতিক অর্জন: গত ৩ বছরে 16টি স্থানে প্রত্নতাত্ত্বিক খনন কার্যক্রম চালানো হয়। এর মধ্যে উল্লেখ্যযোগ্য হলো- নওগাঁ জেলার ধামইরহাট উপজেলার জগদ্দল বিহার, খুলনা জেলার পাইকগাছা উপজেলার কপিলমুনি, যশোরের ডালিঝাড়া প্রত্নঢিবি, বাগেরহাট জেলার খানজাহান (র) বসতভিটা, কিশোরগঞ্জ জেলার শাহ গরীবুল্লার মাজার সংলগ্ন প্রত্নঢিবি, কুমিল্লা জেলার আদর্শ সদর উপজেলাস্থ পাঁচথুবী মন্তের (মহন্তের) মুড়া এবং প্রভৃতি। ২৮টি প্রত্নস্থলকে গেজেটের মাধ্যমে সংরক্ষিত প্রত্নসম্পদ হিসেবে ঘোষনা করা হয় এবং ০৫টি প্রত্নস্থলে টিকিট ব্যবস্থা চালুকরণ। ২৩টি উপজেলায় প্রত্নতাত্ত্বিক জরিপ পরিচালনা করা হয়। এর মধ্যে উল্লেখযোগ্য হলো- কক্সবাজার জেলার চকোরিয়া, টেকনাফ, আদর্শ সদর ও বুড়িচং উপজেলা; খুলনা জেলার পাইকগাছা ও কেশবপুর উপজেলা; বাগেরহাট জেলার সদর, মোড়েলগঞ্জ ও রামপাল উপজেলা; কিশোরগঞ্জ জেলার কটিয়াদি, অষ্টগ্রাম, মিঠামইন, সদর, হোসেনপুর ও পাকুন্দিয়া উপজেলা; রাজশাহী জেলার বাগমারা, দুর্গাপুর, মহাদেবপুর ও পোরশী উপজেলা; নওগাঁ জেলার সদর ও মান্দা উপজেলা। সংস্কার ও সংরক্ষণ কাজের মধ্যে উল্লেখ্যযোগ্য হলো-ময়মনসিংহ জেলার মুক্তাগাছা জমিদার বাড়ি, শশীলজ জাদুঘর, পানাম সিটির ১৩ নং ভবন, চলচ্চিত্রকার সত্যজিৎ রায়ের পৈত্রিক বাড়ি, লালবাগ দূর্গ জাদুঘর, রাজশাহী জেলার বড়কুঠি, সিরাজগঞ্জ জেলার শাহজাদপুর উপজেলার রবীন্দ্র কাছারি বাড়ি, চাঁপাইনবাবগঞ্জ জেলার তাহাখানা, কুষ্টিয়া জেলার শিলাইাদহস্থ রবীন্দ্র কুঠিবাড়ির দাতভ্য চিকিৎসালয়, যশোর জেলার কেশবপুর উপজেলাস্থ এম, এম দত্তবাড়ি, চাঁদপুর জেলার সদর উপজেলাস্থ হাওলি রাজবাড়ি ইত্যাদি। এছাড়া কুষ্টিয়া জেলার শিলাইদহ রবীন্দ্র কুঠিবাড়িতে ভারত সরকারের অনুদানে বিভিন্ন অবকাঠামো নির্মাণ।

৬.২.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| 1. প্রত্নতাত্ত্বিক স্থাপনা চিহ্নিতকরণ, খনন, উন্মোচন, নিদর্শন সংরক্ষণ ও উন্নয়নের মাধ্যমে পর্যটক আকর্ষণ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ক) স্থাপনা ও স্থানান্তরযোগ্য নিদর্শন চিহ্নিতকরণ | প্রত্নতাত্ত্বিক স্থাপনা চিহ্নতকরণ | ২ | সংখ্যা | 575 |  | 575 |  | 580 | 585 |  |
| খ) স্থাপনা উৎখনন | খনন | ২ | সংখ্যা | 4 |  | 4 |  | 4 | 4 |  |
| গ) দর্শন (প্রত্নস্থল) | পর্যটক আগমন | ২ | সংখ্যা (লক্ষ জন) | 16.00 |  | 18,00 |  | 19.00 | 20.00 |  |
| 1. প্রদর্শনী আয়োজন | প্রদর্শনী | ২ | সংখ্যা | 5 |  | 5 |  | 5 | 5 |  |
| 1. গ্রন্থ সংগ্রহ | সংগ্রহ | ৩ | সংখ্যা | ৮৪ |  | ৮৪ |  | ৮৪ | ৮৪ |  |
| 1. গ্রন্থ/ফোল্ডার প্রকাশ | প্রকাশিত গ্রন্থ | ৩ | সংখ্যা | 5 |  | 5 |  | 5 | 5 |  |
| 1. দর্শন (জাদুঘর) | পর্যটক আগমন | ২ | সংখ্যা (লক্ষ জন) | 20.00 |  | 22.00 |  | 25.00 | 28.00 |  |

**৬.২.৩ অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.৩ আর্কাইভস্‌ ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর

৬.৩.১ সাম্প্রতিক অর্জন: আর্কাইভস্ ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর কর্তৃক বিগত ৩ বছরে (ক) ২২৫৬২টি ISBN (International Standard Book Number) প্রদান, (খ) কপিরাইট আইনে ১৮০৫৬টি সৃজনশীল বই সংগ্রহ (গ) ৩৩৭১টি আরকাইভাল ডকুমেন্টস সংগ্রহ (ঘ) ৩৪৪১৬ জন পাঠক ও গবেষককে সেবা প্রদান (ঙ) ৩৫,৬৬১টি বই ও পত্রিকার ডিজিটাল ক্যাটালগ তৈরি (চ) ৭,৬৬,৩৩৪ টি ইমেজ ডিজিটাইজকরণ (ছ) ৩২০ জনকে আরকাইভস ও গ্রন্থাগার বিষয়ে পেশাগত প্রশিক্ষণ প্রদান এবং (ঝ) বার্ষিক ভিত্তিতে ০৩টি জাতীয় গ্রন্থপঞ্জি প্রকাশ করা হয়েছে।

৬.৩.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| 1. জাতীয় ইতিহাস, ঐতিহাসিক দলিল-দস্তাবেজ সংগ্রহ, সংরক্ষণ এবং সেগুলো প্রিন্ট ও চাহিদা অনুযায়ী সরবরাহ | দলিল দস্তাবেজ সংগ্রহ ও সংরক্ষণ | ২ | সংখ্যা  (হাজার) | 1000 |  | 1050 |  | 1100 | 1100 |  |
| 1. গবেষণা ও রেফারেন্স সহায়তা প্রদান | গবেষণা ও রেফারেন্স | ৩ | জন | 500 |  | 600 |  | 700 | 800 |  |
| 1. বুদ্ধিবৃত্তিক প্রকাশনার সমন্বয়ে জাতীয় তথ্য ভান্ডার গড়ে তোলা | আইএসবিএন নম্বর প্রদান | ৩ | সংখ্যা  (হাজার) | 7000 |  | 7500 |  | 8000 | 8000 |  |
| 1. প্রকাশনা গ্রন্থ সংগ্রহ | নতুন মৌলিক প্রকাশনা সংগ্রহ | ৩ | সংখ্যা | 5600 |  | 5700 |  | 5800 | 5900 |  |
| 1. পাঠকসেবা প্রদান | গবেষক ও পাঠকসেবা | ৩ | জন | 10500 |  | 11000 |  | 12000 | 13000 |  |

**৬.৩.৩ অপারেশন ইউনিট, কর্মসূচি এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.৪ গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তর

৬.৪.১ সাম্প্রতিক অর্জন: **জ্ঞানমনস্ক আলোকিত সমাজ বিনির্মাণে সর্বোচ্চ প্রয়াস নিয়োজিত করা গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তরের মূল কাজ।** বিজ্ঞানভিত্তিক আধুনিক তথ্যপ্রযুক্তি-সম্বলিত সেবা প্রদান করা এ প্রয়াসের অন্তর্ভুক্ত। **উক্ত লক্ষ্য অর্জনে দেশের ৭১টি সরকারি গণগ্রন্থাগারে বিগত তিনবছরে** ২,৮৮,৪৩০ **সংখ্যক পুস্তক সরবরাহ করে** ২১,৪৭,০০০ **জন পাঠককে সেবা প্রদান করা হয়েছে। দেশব্যাপী বিভিন্ন জাতীয় দিবসভিত্তিক রচনা, বইপাঠ, চিত্রাঙ্কন,** কুইজও **আবৃত্তির মাধ্যমে** ১৮,০০০ **জন বিজয়ীদেরকে বই, ক্রেস্ট এবং সনদ প্রদান করা হয়েছে। গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তরের অধীন সুফিয়া কামাল জাতীয় গণগ্রন্থাগার, বিভাগীয় ও জেলা পর্যায়ের ৬৭টি সরকারি গণগ্রন্থাগারের ওয়েব পোর্টাল তথ্য বাতায়নে সংযুক্ত করা হয়েছে। ৫ ফেব্রুয়ারি জাতীয় গ্রন্থাগার দিবসটি প্রতিবছর** বিভাগীয়, জেলা ও উপজেলা **পর্যায়ে যথারীতি পালন করা হচ্ছে। সেবার মান সহজীকরণের লক্ষ্যে পুস্তক ক্রয়ের নিমিত্ত পুস্তকের তালিকা অনলাইনের মাধ্যমে** এবং **অনলাইনে ই-টোকেন (সীট বুকিং) সফটওয়্যার তৈরি করা হয়েছে।** দেশের লাইব্রেরিসমূহে বঙ্গবন্ধু ও মুক্তিযুদ্ধ কর্ণার স্থাপন প্রকল্পের মাধ্যমে মোট ১০০০টি গ্রন্থাগারে (সরকারি ও বেসরকারি গণগ্রন্থাগার এবং কারাগার গ্রন্থাগারসমূহে) বঙ্গবন্ধু ও মুক্তিযুদ্ধ কর্ণার স্থাপন করা হয়েছে। গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তরের পুরাতন ভবনটি ভেঙ্গে আধুনিক বহুতল ভবন নির্মাণের কাজ চলমান রয়েছে। গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তরের প্রশাসনিক কার্যক্রম পরিচালনার জন্য বি এস এল ভবন এবং পাঠদের পাঠকক্ষ ব্যবহারের জন্য আই ই বি ভবনে ভাড়া বাড়িতে স্থানান্তরিত করা হয়েছে। সকল গণগ্রন্থাগারে ইন্টারনেট গতি বৃদ্ধি করাসহ মাল্টিমিডিয়া প্রজেক্টর স্থাপন করা হয়েছে।

৬.৪.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| 1. সৃজনশীল প্রকাশকের উৎসাহ প্রদানের লক্ষ্যে বই সংগ্রহ, ক্রয় এবং বিভাগ-জেলা পর্যায়ে বই পাঠ প্রতিযোগিতার আয়োজন | বই সংগ্রহ | ৩ | সংখ্যা (হাজার) | 91 |  | 92 |  | 93 | 94 |  |
| বই পাঠ প্রতিযোগিতা | সংখ্যা  (অনুষ্ঠান) | 384 |  | 448 |  | 512 | 512 |  |
| প্রতিযোগী | সংখ্যা (হাজার জন) | 26 |  | 26 |  | 27 | 28 |  |
| 1. অনলাইনসহ (ই-বুক) অন্যান্য লাইব্রেরি সেবা প্রদান | সাধারণ  পাঠক সেবা | ৩ | সংখ্যা  (লক্ষ জন) | 13.55 |  | 14.00 |  | 14.40 | 14.90 |  |
| রেফারেন্স সেবা | সংখ্যা  (লক্ষ জন) | 1.32 |  | 1.33 |  | 1.34 | 1.35 |  |

**৬.৪.৩ অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.৫ কপিরাইট অফিস

৬.৫.১ সাম্প্রতিক অর্জন: বাংলাদেশ কপিরাইট অফিসে অনলাইন রেজিস্ট্রেশন কার্যক্রম প্রবর্তন করা হয়েছে। বিগত তিন বছরে ৯৫৮৮টি আবেদনের বিপরীতে ৮৫৫৭টি সৃজনশীল কর্মের রেজিস্ট্রেশন সনদ প্রদান করা হয়েছে। কপিরাইট আইন সম্পর্কে সচেতনতা বৃদ্ধির লক্ষ্যে 1৫টি সেমিনার ও ৪টি ওয়ার্কশপের আয়োজন করা হয়। এতদ্ব্যতীত জনসচেতনতামূলক কার্যক্রমের অংশ হিসেবে প্রতি বছর ২৩ এপ্রিল আন্তর্জাতিক কপিরাইট দিবস উদযাপন করা হয়। বর্তমানে সৃজনশীল মেধা সম্পদের রেজিস্ট্রেশন কার্যক্রম ই-কপিরাইট সিস্টেমের মাধ্যমে দ্রুততম সময়ের মধ্যে সম্পন্ন করা হচ্ছে।

৬.৫.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশ্লিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| 1. সৃজনশীল কর্মসমূহের স্বত্ব সংরক্ষণ এবং কপিরাইট আইনের ওপর সেমিনার-সিম্পোজিয়াম-কর্মশালা আয়োজন ও সচেতনতা তৈরি | সার্টিফিকেট ইস্যু | ১ | সংখ্যা | 2500 |  | 3000 |  | 3000 | 3000 |  |
| টাস্কফোর্স পরিচালনা | 2 |  | 3 |  | 3 | 3 |  |
| সেমিনার, সিম্পোজিয়াম | 5 |  | 5 |  | 6 | 6 |  |

**৬.৫.৩ অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.৬ বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি

৬.৬.১ সাম্প্রতিক অর্জন: বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমির গুরুত্বপূর্ণ অর্জনগুলোর মধ্যে দেশের গুণী শিল্পীদের সংস্কৃতির বিভিন্ন ক্ষেত্রে অসামান্য অবদানের জন্য সম্মাননা প্রদান, জাতীয় দিবসসমূহ যথাযথ মর্যাদায় পালন, সংস্কৃতির বিভিন্ন বিষয়ের উপর প্রশিক্ষণ কার্যক্রম পরিচালনা (নাটক, নৃত্য, আবৃত্তি, চলচ্চিত্র, যন্ত্রসঙ্গীত, অ্যাক্রোবেটিক তালযন্ত্র, সঙ্গীত, চারুকলা, সেতার, সরোদ, শাস্ত্রীয় নৃত্য, শাস্ত্রীয় সঙ্গীত), ৬৪টি জেলায় বঙ্গবন্ধুকে নিয়ে নাটক নির্মাণ, জেলা পর্যায়ে বধ্যভূমিতে গণহত্যার পরিবেশ থিয়েটার নির্মাণ, নাটক, চলচ্চিত্র, আবৃত্তি, সঙ্গীত, নৃত্য, চারুকলা, অ্যাক্রোবেটিক ও ফটোগ্রাফিসহ শিল্পের বিভিন্ন শাখায় দেশের শিশু, কিশোর, যুব ও প্রবীণদের অংশগ্রহণে শিল্পযজ্ঞ আয়োজন করা করেছে। এছাড়া ১১৪টি দেশের অংশগ্রহণে আর্ট বিয়েনাল প্রদর্শনী, জাতীয় চারুকলা প্রদর্শনী, নবীন শিল্পী চারুকলা প্রদর্শনী, জাতীয় ভাস্কর্য প্রদর্শনী, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উৎসব, বাংলাদেশ সাংস্কৃতিক উৎসব, বাংলাদেশ স্বল্পদৈর্ঘ্য ও প্রামাণ্য চলচ্চিত্র উৎসব এবং বাংলাদেশ শিশু চলচ্চিত্র উৎসব আয়োজন করা হয়েছে। বিগত ৩ বছরের আয়োজিত উৎসবগুলোর মধ্যে আরও রয়েছে জাতীয় যাত্রা উৎসব, বঙ্গবন্ধু সাংস্কৃতিক উৎসব, নৃত্য উৎসব, জাতীয় পিঠা উৎসব এবং পুতুল নাট্য উৎসব। জাতীয় সংস্কৃতির প্রচার, প্রসার ও সম্প্রসারণের লক্ষ্যে গত ৩ বছরে বাস্তবায়িত প্রকল্পসমূহঃ ১৫টি জেলা শিল্পকলা একাডেমি নবায়ন ও সংস্কার ৯টি জেলা ও বিভাগীয় শহরে আধুনিক সুযোগ-সুবিধা সম্বলিত ৪০০-৫০০ আসন বিশিষ্ট জেলা শিল্পকলা একাডেমি নির্মাণ, জাতীয় চিত্রশালা এবং জাতীয় সংগীত ও নৃত্যকলা কেন্দ্রের সম্প্রসারণ ও অসমাপ্ত কাজ সমাপ্তকরণ।

৬.৬.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| ১. জাতীয় পর্যায়ে রবীন্দ্র-নজরুল জন্মবার্ষিকী এবং বিভিন্ন মণীষী ও গুণীজনদের জন্ম ও মৃত্যু বার্ষিকী উদযাপন | জন্ম ও মৃত্যুবার্ষিকী | ১ | অনুষ্ঠান  সংখ্যা | 35 |  | 35 |  | 35 | 35 |  |
| ২. সঙ্গীত, নৃত্য, নাট্যকলা, চারুকলাসহ বিভিন্ন বিষয়ে প্রতিযোগিতা ও অনুষ্ঠান আয়োজন, প্রদর্শন, গবেষণা-প্রকাশনা ও প্রশিক্ষণ | সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান | ১ | সংখ্যা | 5326 |  | 5326 |  | 5326 | 5326 |  |
| প্রকাশনা  [গ্রন্থ মুদ্রণ] | 76 |  | 76 |  | 76 | 76 |  |
| প্রশিক্ষণ কর্মশালা | জন | 756 |  | 756 |  | 756 | 756 |  |

**৬.৬.৩ অপারেশন ইউনিট, কর্মসূচি এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.৭ বাংলা একাডেমি

৬.৭.১ সাম্প্রতিক অর্জন: **বাংলা একাডেমির** মনোনয়নের ভিত্তিতে **পয়লা বৈশাখের মঙ্গল শোভাযাত্রা জাতিসংঘের** Intangible Cultural Heritage of Humanity **তে অন্তর্ভুক্ত হয়েছে।** মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর নির্দেশনায় ৬৪ জেলায় সাহিত্যমেলা সম্পন্ন হয়েছে; **বাংলা একাডেমি ও নেপাল একাডেমির মধ্যে সমঝোতা স্মারক স্বাক্ষরিত হয়েছে। আন্তর্জাতিক সাহিত্য সম্মেলন ও ফোকলোর সামার স্কুল পরিচালনা করা** হচ্ছে। **‘বিদ্রোহী’ কবিতার শতবর্ষে নজরুল মঞ্চে ‘বিদ্রোহী কবিতা’ স্থায়ীভাবে শিলালিপিতে উৎকীর্ণ করা হয়েছে।** এছাড়া বাংলা একাডেমি থেকে প্রকাশিত **‘বিদ্রোহী:** শতবর্ষে শতদৃষ্টি’ (২য় খন্ড); **মীর মশাররফ হোসেনের বিষাদ সিন্ধু-র ইংরেজি অনুবাদ** Ocean of Sorrow**; বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের** কারাগারের রোজনামচা’র ইংরেজি অনুবাদPrison Diaries; South Asian Heritage; Folklore**:** New Challenges; Folklore in the Urban Context; **এবং** Social Change and Folkloreবইসমূহ **আন্তর্জাতিকভাবে সমাদৃত হয়েছে। কলকাতা, ত্রিপুরা, লন্ডন, নিউইয়র্ক ও জেদ্দা আন্তর্জাতিক গ্রন্থমেলায় অংশগ্রহণ** করা হয়। **বঙ্গবন্ধু ও অন্যান্য মনীষীর জন্ম ও মৃত্যুবার্ষিকীসহ ১৩৬টি অনুষ্ঠান আয়োজন করা হয়েছে।** ‘শেখ মুজিবুর রহমান রচনাবলি’ (১ম খন্ড), অসামপ্ত আত্মজীবনী: পাঠ-বিশ্লেষণ’; ‘বাংলা একাডেমি পত্রিকা’ বঙ্গবন্ধু জন্মশতবর্ষ সংখ্যা; মহামান্য রাষ্ট্রপতি মোঃ আব্দুল হামিদ রচিত ‘আমার জীবননীতি আমার রাজনীতি’; ‘প্রাণের প্রদীপ জ্বালিয়ে’; ‘শেখ হাসিনার সৃষ্টিশীলতা’; ‘রাসেলের জন্য ভালোবাসা’; ‘দ্বীপ্ত জয়োল্লাস’; ‘পদ্মাসেতু স্বপ্নমঙ্গলের কথা’; ‘প্রতিবন্ধিতা শব্দকোষ’; ‘শিক্ষা পরিভাষা’; The matter of Savitri অনুবাদ গ্রন্থ ৪টি ও বঙ্গবন্ধু বিষয়ক ৯০ টিবইসহ সর্বমোট ২৬০টি বই এবং ৩০টি পত্রিকা প্রকাশ করা হয়েছে।

৬.৭.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| 1. একুশে বইমেলাসহ অন্যান্য বইমেলা আয়োজন এবং বিদেশে বইমেলায় অংশগ্রহণ | বইমেলা | ১ | সংখ্যা | 22 |  | 27 |  | 30 | 35 |  |
| বুক স্টল | 800 |  | 8৫০ |  | 850 | 850 |  |
| বিদেশে বইমেলা | 3 |  | 5 |  | 6 | 6 |  |
| 1. বাংলা একাডেমি পুরস্কার প্রদান | একাডেমি পুরস্কার | ১ | সংখ্যা | 23 |  | 23 |  | 23 | 23 |  |
| 1. জাতীয় পর্যায়ে রবীন্দ্র-নজরুল জন্মবার্ষিকী এবং বিভিন্ন-মণীষী ও গুণীজনদের জন্ম ও মৃত্যু বার্ষিকী উদযাপন | জন্ম ও মৃত্যু বার্ষিকী পালন | ১ | সংখ্যা  (অনুষ্ঠান) | 90 |  | 90 |  | 94 | 94 |  |
| 1. বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের গবেষণা ও উন্নয়ন এবং দেশী-বিদেশী সৃজনশীল সাহিত্যকর্ম ও অন্যান্য গ্রন্থাবলির অনুবাদ | গ্রন্থ প্রকাশ | ৩ | সংখ্যা | 45 |  | 50 |  | 55 | 60 |  |

**৬.৭.৩ অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.৮ জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র

৬.৮.১ সাম্প্রতিক অর্জন: জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র জ্ঞানভিত্তিক সমাজ গঠনে দেশের মানুষের মধ্যে পাঠপ্রবণতা বৃদ্ধির লক্ষ্যে গ্রন্থের উন্নয়ন ও প্রসার, বইমেলার আয়োজন এবং প্রত্যন্ত এলাকায় অবস্থিত বেসরকারি গ্রন্থাগার সম্প্রসারণ ও উন্নয়নে বহুমুখী কার্যক্রম গ্রহণ ও বাস্তবায়ন করছে। সংস্থা কর্তৃক বিগত ৩ বছরে মোট ২৪২০টি বেসরকারি গ্রন্থাগারের অনুকূলে ০৬ কোটি ৯৫ লক্ষ টাকা আর্থিক সহায়তা এবং সমপরিমাণ টাকার ০১ লক্ষ ৯৫ হাজার কপি বই বিতরণ, বিভাগীয় ও জেলা পর্যায়ে ৮১টি বই মেলার আয়োজন, ৯টি আন্তর্জাতিক বইমেলায় অংশগ্রহণ এবং বেসরকারি গ্রন্থাগারের সক্ষমতা বৃদ্ধির লক্ষ্যে ২৫২ জন বেসরকারি গ্রন্থাগারের গ্রন্থাগারিক/প্রতিনিধিকে গ্রন্থাগার ব্যবস্থাপনা বিষয়ে প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়েছে। এছাড়াও দেশে ও বিদেশে ২৪টি সেমিনার/আলোচনা সভার আয়োজন করা হয়েছে। অধিকাংশ ক্ষেত্রে প্রকৃত অর্জন এপিএ লক্ষ্যমাত্রা ছাড়িয়ে গেছে।

৬.৮.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| ১. একুশে বই মেলাসহ অন্যান্য বই মেলা আয়োজন এবং বিদেশে বই মেলায় অংশগ্রহণ | বইমেলা  আয়োজন-  অংশগ্রহণ | ১ | সংখ্যা  (টি) | 11 |  | 12 |  | 12 | 12 |  |
| ২. বেসরকারি লাইব্রেরিসমূহকে আর্থিক সহায়তা ও বই বিতরণ | সহায়তা প্রাপ্ত লাইব্রেরি | ৩ | সংখ্যা(টি) | 830 |  | 840 |  | 850 | 850 |  |
| বই বিতরণ | ৩ | সংখ্যা  (হাজার) | 74 |  | 75 |  | 88 | 85 |  |

**৬.৮.৩ অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.৯ নজরুল ইন্‌স্টিটিউট

৬.৯.১ সাম্প্রতিক অর্জন: কবি নজরুল ইনস্টিটিউট বিগত তিন বছরে নজরুলের নিজস্ব রচনার ৪৯টি গ্রন্থ, শুদ্ধ বাণী ও সুরে নজরুল সংগীত স্বরলিপি ৫টি গ্রন্থ, ৩টি নজরুল বিষয়ক গবেষণাধর্মী বাংলা পত্রিকা, ৩টি নজরুল গবেষণাধর্মী গ্রন্থ ও ২টি নজরুল ইংরেজিতে অনূদিত গ্রন্থ প্রকাশ করেছে। যার মধ্যে উল্লেখযোগ্য হলো কাজী নজরুল ইসলামের বিদ্রোহী কবিতার শতবর্ষ স্মারক, মুজিব শতবর্ষ স্মারকগ্রন্থ, স্বাধীনতার সুবর্ণ জয়ন্তী স্মারক, নজরুল সমগ্র ১-১৭ খন্ড, সুর ও শ্রুতি, শুদ্ধ বাণী ও সুরে নজরুল সংগীত স্বরলিপি ৫১ থেকে ৫৫তম খন্ড। ইনস্টিটিউটে নজরুল সংগীত, আবৃতি ও নৃত্যের প্রশিক্ষণ কোর্সসমূহ পরিচালিত হয়েছে। এ সকল প্রশিক্ষণ কোর্সে মোট ১২০০ জনের মত প্রশিক্ষণার্থীকে প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়েছে। শুদ্ধ বাণী ও সুরে নজরুল সংগীতের প্রচার ও প্রসারের লক্ষ্যে সংগীত প্রমাণীকরণ পরিষদ ৪৫টি নজরুল সংগীতের স্বরলিপি প্রমাণীকরণ করেছে।

৬.৯.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| 1. জাতীয় পর্যায়ে রবীন্দ্র-নজরুল জন্মবার্ষিকী এবং বিভিন্ন মণীষী ও গুণীজনদের জন্ম ও মৃত্যু বার্ষিকী উদযাপন | জন্মবার্ষিকী অনুষ্ঠান | ১ | সংখ্যা | 5 |  | 5 |  | 5 | 5 |  |
| 1. নজরুল সাহিত্যের গবেষণা | প্রকাশনা | ১ | সংখ্যা | 10 |  | 14 |  | 14 | 14 |  |
| 1. নজরুল সংগীত প্রমাণীকরণ, শুদ্ধ বাণী ও সুরে স্বরলিপি প্রকাশনা এবং আবৃত্তি প্রশিক্ষণ | প্রশিক্ষণ | ১ | সংখ্যা  (জন) | 300 |  | 455 |  | 470 | 470 |  |
| স্বরলিপি  পুস্তক প্রকাশ | ১ | সংখ্যা | 1 |  | 1 |  | 1 | 2 |  |

**৬.৯.৩ অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.১০ বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর

৬.১০.১ সাম্প্রতিক অর্জন: বিগত তিন বছরে ৫৬২ টি নিদর্শন সংগ্রহ করা হয়েছে। ২০২৩ সালে একুশে পদক অর্জন, স্বাধীনতা জাদুঘরে বঙ্গবন্ধু কর্ণার স্থাপন, ৪ নম্বর (শিলা ও খনিজ) গ্যালারী, ১৭ নম্বর গ্যালারী (ভাস্কর্য) এবং ২৪ নম্বর গ্যালারী (ধাতব শিল্পকর্ম) সজ্জিতকরণের কাজ সম্পাদন করা হয়েছে। সেন্টার ফর আর্ট হিস্টি এন্ড মিজিওলজি কোর্স চালুকরণ, জাদুঘরের কর্মকর্তা/কর্মচারিদের দক্ষতা বৃদ্ধির লক্ষ্যে প্রশিক্ষণ প্রদান, প্রাচীন মুদ্রা ও বঙ্গবন্ধুর আবক্ষ প্রস্তুত, ৪৪ নম্বর গ্যালারীর সুইজারল্যান্ড কর্ণার আধুনিকায়ন করা হয়েছে। বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর আইন ২০২২ সালে, ২০০০ কেভি সাবস্টেশনের দক্ষতা বৃদ্ধি করে ৩০০০ কেভিতে উন্নিতকরণ, জাদুঘরের সার্বিক নিরাপত্তার জন্য ৭০টি আইপি ক্যামেরা স্থাপন, মহান মুক্তিযুদ্ধ ভারতীয় সেনাবাহিনী কর্তৃক ব্যবহৃত মিগ-২১ বিমান এবং টি-৫৫ ট্যাংক জাদুঘরের উত্তরপার্শ্বে সংস্থাপন, অনলাইন টিকেটিং ব্যবস্থা সহজীকরণ, ভার্চুয়াল গ্যালারী আধুনিকায়ন, ই-বুক প্রবর্তন, জাদুঘরের প্রধান মিলনায়তনকে বঙ্গমাতা শেখ ফজিলাতুন্নেছা মুজিব নামকরণ, বঙ্গবন্ধু স্বাধীনতার অগ্রনায়ক শীর্ষক গবেষণামূলক প্রকাশনা মুদ্রণ করা হয়েছে।

৬.১০.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| 1. অস্থাবর প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন, মুক্তিযুদ্ধের নিদর্শন, সমকালীন চিত্রকর্ম সংগ্রহ ও সংরক্ষণ, উন্নয়ন এবং প্রদর্শন | নিদর্শন | ২ | সংখ্যা | 150 |  | 155 |  | 160 | 170 |  |
| দর্শনার্থীর আগমন | সংখ্যা  (লক্ষ জন) | 3.00 |  | 3.15 |  | 3.33 | 3.50 |  |

**৬.১০.৩ অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.১১ বঙ্গবন্ধু স্মৃতি জাদুঘর

৬.১১.১ সাম্প্রতিক অর্জন: জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের স্মৃতি বিজড়িত কক্ষ, আসবাবপত্র, ব্যবহৃত পোশাক-পরিচ্ছদ ও অন্যান্য দ্রব্যাদি আধুনিক উপায়ে সংরক্ষণ এবং জাদুঘরের অবকাঠামো সংস্কারের মাধ্যমে বঙ্গবন্ধুর ও তাঁর পরিবারের সদস্যদের স্মৃতি বিজড়িত কক্ষ, আসবাবপত্র, ব্যবহৃত পোশাক-পরিচ্ছদ ও অন্যান্য দ্রব্যাদি সর্বসাধারণের জন্য প্রদর্শনের ব্যবস্থা নেয়া হয়েছে। প্রায় প্রতিমাসে বিদেশী রাষ্ট্রদূত ও তাদেঁর পরিবার, এনডিসি-র স্টাফ, বিদেশী মন্ত্রী, সচিব এবং কূটনৈতিক ও সাংস্কৃতিক ব্যক্তিবর্গ বঙ্গবন্ধু স্মৃতি জাদুঘর পরিদর্শন করেন এবং এদের মধ্যে অনেকে বঙ্গবন্ধু স্মৃতি জাদুঘরকে সম্মাননা স্মারক ও বিভিন্ন উপহার প্রদান করে থাকেন। বঙ্গবন্ধু স্মৃতি জাদুঘর হতে প্রকাশিত ডায়েরি ৪৯৫টি উপজেলার ইউ.এন.ও এর বরাবরে প্রেরণ করা হয়। বঙ্গবন্ধু স্মৃতি জাদুঘর ইতোমধ্যে দূর্লভ কিছু পান্ডুলিপিসমূহ বই আকারে প্রকাশের ব্যবস্থা নিয়েছে। তারমধ্যে “Secret Documents of Intelligence Branch (vol-5-12)”, “আমার দেখা নয়াচীন” “The Agartala Conspiracy Case-( vol-1-4)” কারাগারের রোজনামচা, “The Prison Diaries of Sheikh Mujibur Rahman” এবং “New China 1952” বইসমূহ উল্লেখযোগ্য। বিগত তিন বছরে প্রায় ৫০টি নিদর্শন সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করা হয়েছে। এছাড়া, স্বাধীনতার ঘোষণা, মুক্তিযুদ্ধ, স্বাধীনতা অর্জন সম্পর্কিত নিদর্শন ও দলিল-দস্তাবেজ প্রদর্শনের ব্যবস্থা করা হয়েছে। বিগত 3 বছরে ৩.৬০ লক্ষেরও বেশী মানুষ এ বঙ্গবন্ধু স্মৃতি জাদুঘর পরিদর্শন করেছেন।

৬.১১.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| 1. জাতির পিতার স্মৃতি স্মারক, মুক্তিযুদ্ধের নিদর্শন, চিত্রকর্ম, পুস্তক, দুর্লভ পান্ডুলিপি সংগ্রহ, সংরক্ষণ ও প্রদর্শন | নিদর্শন সংগ্রহ ও সংরক্ষণ | ২ | সংখ্যা (হাজার) | 0.20 | 0.24 | ০.30 | 0.25 | 0.20 | 0.22 | 0.24 |
| দর্শনার্থীর আগমন | ২ | জন  (লক্ষ) | 4.00 | 2.00 | 4.50 | 2.50 | 3.00 | 3.25 | 3.50 |

**৬.১১.৩ অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.১২ বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশন

৬.১২.১ সাম্প্রতিক অর্জন: গত তিন বছরে প্রায় ২০ লক্ষ দর্শনার্থী ফাউন্ডেশন পরিদর্শন করেছে। এ সময়ে লোক কারুশিল্পের ৩৬৭টি নিদর্শন দ্রব্য সংগ্রহ করা হয়েছে ও ২৫০টি নিদর্শন সংরক্ষণ করা হয়েছে। কারুপণ্য বিপণনে ৪৮টি স্টলের সমন্বয়ে তৈরি ‘কারুপণ্য চত্বর’ চালু করা হয়েছে। জরিপ কর্মসূচির মাধ্যমে কারুশিল্পীদের তথ্য ভান্ডার গড়ে তোলার লক্ষ্যে ১৭টি উপজেলায় পাইলিং জরিপ কাজ পরিচালনা করা হয়েছে। কারুশিল্পীদের উৎসাহ প্রদানের লক্ষ্যে ফাউন্ডেশন থেকে উল্লিখিত ৯ জন কারুশিল্পীকে পদক প্রদান করা হয়, একজন কারুশিল্পীকে আজীবন সম্মাননা, দুইজন উদ্যোক্তাকে উদ্যোক্তা পুরস্কার এবং দুইজন সাংবাদিককে মিডিয়া ফেলোশিপ প্রদান করা হয়েছে। কারুশিল্পের মান উন্নয়নে দেশের বিভিন্ন জেলায় কারুশিল্পের বিভিন্ন মাধ্যমে সর্বমোট ২৯৮ জনকে প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়েছে। চার হাজার নিদর্শন দ্রব্যের ডকুমেন্টেশন ও লাইব্রেরিতে বিদ্যমান ছয় হাজার বইয়ের অনলাইন ক্যাটালগিংয়ের কাজ সম্পন্ন হয়েছে। বাংলাদেশের মাটির পুতুল ও খেলনা Clay dolls and toys of Bangladesh শীর্ষক দুটি গবেষণা গ্রন্থ, দুটি ‘লোক ও কারুশিল্প পত্রিকা’ ও লোক কারুশিল্প মেলা উপলক্ষে স্মরণিকা প্রকাশ করা হয়েছে।

৬.১২.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| 1. লোকজ ও কারুশিল্পের সংরক্ষণ, প্রশিক্ষণ ও উন্নয়ন এবং মেলা আয়োজন | নিদর্শন সংগ্রহ | ১ | সংখ্যা | 50 |  | 70 |  | 75 | 80 |  |
| প্রশিক্ষণ | সংখ্যা  (জন) | 105 |  | 120 |  | 140 | 160 |  |
| দর্শনার্থীর আগমন | ১ | জন  (লক্ষ) | 6.00 |  | 6.50 |  | 7.00 | 7.50 |  |

**৬.১২.৩ অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

৬.১৩ **ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইন্‌স্টিটিউট/একাডেমিসূহ**

৬.১৩.১ সাম্প্রতিক অর্জন: বিগত তিন অর্থবছরে ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সংস্কৃতি, সংগীত, নৃত্য, নাট্যকলা, চারুকলা ও সাহিত্য বিষয়ে প্রায় 6763 জনকে প্রশিক্ষণ দেয়া হয়েছে। 433টি সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়েছে। এছাড়া, বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সামগ্রী, পুরাতন মুদ্রা, ব্যবহৃত পোশাক-পরিচ্ছদ, অলংকার, হস্তলিশ্প, বাদ্যযন্ত্র, আলোকচিত্র সংগ্রহ করা হয়েছে। ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর দৈনন্দিন জীবন ধারার উপর পোড়া মাটির ভাস্কর্য, মডেল ইত্যাদি নির্মাণ করা হয়েছে। বিগত তিন বছরে 21টি বিষয়ভিত্তিক অডিও-ভিডিও সিডি তৈরি করা হয়েছে। এছাড়া, মাতৃভাষায় বই প্রকাশ, গবেষণা গ্রন্থ প্রকাশ, নারীদের জন্য হস্তশিল্প প্রশিক্ষণ কোর্স, সংস্কৃতি কর্মসূচি বিনিময় কার্যক্রম এবং ক্ষুদ্র নৃগোষ্টীর মাতৃভাষা প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়েছে।

৬.১৩.২ কার্যক্রমসমূহ, ফলাফল নির্দেশক এবং নির্দেশকের লক্ষ্যমাত্রা

| কার্যক্রম | ফলাফল নির্দেশক | সংশিষ্ট কৌশলগত উদ্দেশ্য এর ক্রমিক | পরিমাপের একক | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | প্রকৃত অর্জন | লক্ষ্যমাত্রা | সংশোধিত লক্ষ্যমাত্রা | মধ্যমেয়াদি লক্ষ্যমাত্রা | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৩-২৪ | | ২০২৪-২৫ | | ২০২৫-২৬ | ২০২৬-২৭ | ২০২৭-২৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| 1. সঙ্গীত, নৃত্য, নাট্যকলা, চারুকলাসহ বিভিন্ন বিষয়ে প্রতিযোগিতা ও অনুষ্ঠান আয়োজন, প্রদর্শন, গবেষণা-প্রকাশনা ও প্রশিক্ষণ | প্রশিক্ষণ | ১ | সংখ্যা (জন) | 2600 |  | 2650 |  | 2700 | 2700 |  |
| 1. বিভিন্ন ক্ষুদ্র জাতিসত্ত্বা, নৃ-গোষ্ঠী ও সম্প্রদায়ের সঙ্গীত, নৃত্য, নাট্যকলা ও চারুকলাসহ বিভিন্ন সাংস্কৃতিক কার্যক্রম পরিচালনা | সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান | ১ | সংখ্যা | 120 |  | 120 |  | 160 | 165 |  |
| অডিও সিডি তৈরী | 5 |  | 6 |  | 7 | 7 |  |

**৬.১৩.৩ অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পওয়ারি মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন**

(হাজার টাকায়)

| অপারেশন ইউনিট, স্কিম এবং প্রকল্পের নাম | সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম | প্রকৃত  ২০২৩-২৪ | বাজেট | সংশোধিত  বাজেট | মধ্যমেয়াদি ব্যয় প্রাক্কলন | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ২০২৪-2৫ | | ২০2৫-২৬ | ২০২৬-2৭ | 202৭-2৮ |
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |