

বরাবর
সচিব
প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়
গণডবন কমপ্লেক্স
শেরে বাংলা নগর, ঢাকা-১২০৭।

Azaman
২৭/০৪/২২
শেরে বাংলা
২৭/০৪/২২

বিষয়ঃ পরিচালক পদে যোগদান।

মহোদয়,

বিনীত নিবেদন এই যে, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়ের প্রেষণ-১ শাখার ১৬/০৪/২০২৬ খ্রি. তারিখের ০৫.০০.০০০০.১৩২.১৯.০০৩.২৬-৩৫৬ নম্বর প্রজ্ঞাপনে প্রেষণে বদলির আদেশ এবং স্থানীয় সরকার, পল্লী উন্নয়ন ও সমবায় মন্ত্রণালয় পল্লী উন্নয়ন ও সমবায় বিভাগ এর ৪৭,০০,০০০০,০০০,০৩১.১৯.০০২৬.২৫.৪৯১ স্মারক মূলে (কপি সংযুক্ত) আমি অদ্য ২৩ এপ্রিল ২০২৬ তারিখ পূর্বাঞ্চে বাংলাদেশ মহাকাশ গবেষণা ও দূর অনুধাবন প্রতিষ্ঠানের (স্পারসো)'র পরিচালক পদে যোগদানের নিমিত্ত প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়ে যোগদান করছি।

এমতাবস্থায়, আমার যোগদান পত্রটি গ্রহণপূর্বক পরবর্তী ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য সবিনয় অনুরোধ করছি।

তারিখ: ২৩/০৪/২০২৬ খ্রি.

আপনার একান্ত অনুগত

স্বাক্ষরিত/-

২৩/০৪/২০২৬

মোহাম্মদ আবু সাঈদ মোল্লা

পরিচিতি নম্বর-১৫৮৬৭

(উপসচিব)

পরিচালক, স্পারসো

প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা-১২০৭।

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়

শাখা ডি-১১ (প্রশাসন)

www.mod.gov.bd

নম্বর: ২৩.০০.০০০০.১১০.১১.০১৫.২৩.৬১৪

তারিখ: ১৩ বৈশাখ ১৪৩৩
২৬ এপ্রিল ২০২৬

অবগতি ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে অনুলিপি (জ্যেষ্ঠতার ভিত্তিতে নয়):-

১. মন্ত্রিপরিষদ সচিব, মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
২. প্রধানমন্ত্রীর মুখ্য সচিব, প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়, তেজগাঁও, ঢাকা
৩. সিনিয়র সচিব, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
৪. চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ মহাকাশ গবেষণা ও দূর অনুধাবন প্রতিষ্ঠান (স্পারসো), ঢাকা
৫. সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট, পিএসিসি, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (পিডিএস হালনাগাদের অনুরোধসহ)
৬. সচিবের একান্ত সচিব (উপসচিব), প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা
৭. জনাব মোহাম্মদ আবু সাঈদ মোল্লা (১৫৮৬৭), পরিচালক (উপসচিব), বাংলাদেশ মহাকাশ গবেষণা ও দূর অনুধাবন প্রতিষ্ঠান (স্পারসো), ঢাকা
৮. চিফ একাউন্টস এন্ড ফিন্যান্স অফিসার, প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়, এইচবিএফসি ভবন, ২২, পুরানা পল্টন, ঢাকা
৯. সিস্টেম এনালিস্ট, প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা (ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)
১০. হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা, বাংলাদেশ মহাকাশ গবেষণা ও দূর অনুধাবন প্রতিষ্ঠান (স্পারসো), ঢাকা

Abulhasan
২৬/০৪/২০২৬

আবু হাসনাত মোঃ মঈনউদ্দিন

উপসচিব