



স্মারক নম্বরঃ ৪৩.০০.০০০০.০০০.১২৫.২০.০০২৮.২৬.৬৮৭

তারিখঃ ১০ ভাদ্র ১৪৩৩
২৫ আগস্ট ২০২৬

বিষয়ঃ ২০২৬-২৭ অর্থবছরের বাজেট বাস্তবায়ন প্রসঙ্গে।

উপর্যুক্ত বিষয়ের পরিপ্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের আওতাধীন দপ্তর/সংস্থাসমূহের ২০২৬-২৭ অর্থবছরের বাজেট সুষ্ঠুভাবে বাস্তবায়নের লক্ষ্যে নিয়োক্ত তথ্যাদি জরুরিভিত্তিতে প্রেরণের জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

- ক) চলতি ২০২৬-২৭ অর্থবছরের অনুষ্ঠান/উৎসবাদি আয়োজনের বিষয়ে খাতভিত্তিক ব্যয় বিবরণীসহ সম্পূর্ণ অর্থবছরের সুনির্দিষ্ট কর্মপরিকল্পনা প্রেরণ;
- খ) চলতি ২০২৬-২৭ অর্থবছরের ৩২৫৭৩০১-অনুষ্ঠান/উৎসবাদি খাতে বরাদ্দকৃত অর্থের এ যাবত পর্যন্ত ব্যয়ের তথ্যাদি প্রেরণ;
- গ) যে সকল দপ্তর/সংস্থাসমূহ রাজস্ব আদায় ও দর্শনার্থীদের জন্য টিকেট বিক্রির মাধ্যমে অর্থ আয় করে, সে সকল প্রতিষ্ঠান গত ১৭ ফেব্রুয়ারি ২০২৬ হতে ৩০ জুন ২০২৬ তারিখ পর্যন্ত এবং চলতি ২০২৬-২৭ অর্থবছরের ১ জুলাই ২০২৬ হতে এ যাবত পর্যন্ত মোট কত আয় হয়েছে, উক্ত আয় সরকারি কোষাগারে জমা প্রদানের তথ্যাদি প্রেরণ।
- ঘ) আয়কৃত কোন অর্থ ব্যয় করা হয়েছে কিনা?

০২। দপ্তর/সংস্থাসমূহ কর্তৃক রাজস্ব আহরণ ও অন্যান্য প্রাপ্তি সংক্রান্ত বিষয়ে প্রতি মাসের ১০ (দশ) তারিখে মধ্যে পূর্ববর্তী মাসের আয়ের তথ্যাদি প্রমাণকসহ প্রেরণ।

০৩। উল্লেখ্য যে, এখন হতে কোন ভাবেই টিকেট বিক্রয়লব্ধ ও হল ভাড়ার অর্থসহ সকল রাজস্ব আহরণ ও অন্যান্য প্রাপ্তির আদায়কৃত অর্থ হতে কোন অর্থ ব্যয় করা যাবে না মর্মে নির্দেশক্রমে অবহিত করা হলো।


(দীপক কুমার দেব শর্মা)
সিনিয়র সহকারী সচিব (বাজেট)
ফোন: ০২-৫৫১০০৯৮৫

বিতরণ: (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়)

১. মহাপরিচালক, প্রত্নতত্ত্ব অধিদপ্তর, আগারগাঁও, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
২. মহাপরিচালক, আরকাইভস ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর, আগারগাঁও, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
৩. মহাপরিচালক, গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তর, শাহবাগ, ঢাকা।
৪. কপিরাইট রেজিস্ট্রার, বাংলাদেশ কপিরাইট অফিস, আগারগাঁও, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
৫. মহাপরিচালক, বাংলা একাডেমি, রমনা, ঢাকা।
৬. মহাপরিচালক, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা।
৭. নির্বাহী পরিচালক, কবি নজরুল ইন্সটিটিউট, ধানমন্ডি, ঢাকা।
৮. মহাপরিচালক, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
৯. পরিচালক, বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশন, সোনারগাঁও, নারায়ণগঞ্জ।
১০. পরিচালক, জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র, শহীদ আবরার ফাহাদ এডিনিউ, ঢাকা।
১১. ব্যবস্থাপনা পরিচালক, বাংলাদেশ শিল্পী কল্যাণ ট্রাস্ট, রমনা, ঢাকা।
১২. উপসচিব (প্রশাসন-২ শাখা/প্রশাসন-১ শাখা/প্রত্নতত্ত্ব ও জাদুঘর শাখা/লাইব্রেরি শাখা/অনুষ্ঠান শাখা/শিল্পকলা শাখা/শাখা-৩), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
১৩. সিনিয়র সহকারী সচিব (পরিমেয় ঐতিহ্য শাখা/অপরিমেয় ঐতিহ্য শাখা), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

অপর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্যঃ

১৪. সিস্টেম এনালিস্ট, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

১৫. পরিচালক, মণিপুরী ললিতকলা একাডেমী, কমলগঞ্জ, মৌলভীবাজার।

১৬. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।

১৭. পরিচালক, কক্সবাজার সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, কক্সবাজার।

১৮. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক একাডেমি, বিরিশিরি, নেত্রকোণা।

১৯. পরিচালক, রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, রাজশাহী।

২০. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, রাঙ্গামাটি।

২১. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, খাগড়াছড়ি।

২২. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক প্রতিষ্ঠান, নওগাঁ।

২৩. হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা ও ডিডিও, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

সদয় অবগতির জন্য অনুলিপি:

১. যুগ্মসচিব (বাজেট ব্যবস্থাপনা), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

২. সচিবের একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

৩. সংশ্লিষ্ট নথি।