

সচিব
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।



বিষয়: যোগদানপত্র।

মহোদয়,

সবিনয় নিবেদন এই যে, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়ের গত ০৬ জুলাই ২০২৬ তারিখের ০৫.০০.০০০০.০০০.১৩১.০০.০০০২.২৬.৫৭২ সংখ্যক প্রজ্ঞাপনমূলে আমাকে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ে উপসচিব হিসেবে বদলিপূর্বক পদায়ন করায় আমি ০৯ জুলাই ২০২৬ তারিখ পূর্বাঙ্কে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ে উপসচিব পদে যোগদান করেছি। সে প্রেক্ষিতে আমাকে ০৯ জুলাই ২০২৬ তারিখ ৪৩.০০.০০০০.১১২.১৯.০৩১.২৪.৫৯০ সংখ্যক প্রজ্ঞাপনমূলে আমাকে পরিকল্পনা-১ শাখায় পদায়ন করা হয়েছে (কপি সংযুক্ত)।

উল্লেখ্য, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়ের ০৯ জুলাই ২০২৬ তারিখের ০৫.০০.০০০০.০০০.১৩০.১২.০০৭০.২৬.৭৫০ সংখ্যক প্রজ্ঞাপনমূলে আমাকে সরকারের যুগ্মসচিব পদে পদোন্নতিপূর্বক জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়ে বিশেষ ভারপ্রাপ্ত কর্মকর্তা (যুগ্মসচিব) হিসেবে নিয়োগ করা হয়েছে। জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়ের গত ২৬ জুলাই ২০২৬ তারিখের ০৫.০০.০০০০.০০০.১৩১.০০.০০৯৯.২৬-৬২৩ সংখ্যক প্রজ্ঞাপনমূলে আমাকে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ে যুগ্মসচিব হিসেবে সংযুক্তি প্রদান করা হয়েছে। সে প্রেক্ষিতে আমি যুগ্মসচিব হিসেবে অদ্য ২৭ জুলাই ২০২৬ তারিখে পূর্বাঙ্কে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ে যোগদান করলাম।

অতএব, আমার যোগদানপত্রখানা গ্রহণে মহোদয়ের সদয় মর্জি হয়।

তারিখ: ২৭/০৭/২০২৬

আপনার অনুগত
স্বাক্ষরিত
২৭/০৭/২০২৬
মশিউর রহমান
পরিচিতি নম্বর-২০৪৪৩
যুগ্মসচিব
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
প্রশাসন শাখা-২
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
www.moca.gov.bd

স্মারক নম্বর: ৪৩.০০.০০০০.০০০.১১২.১৮.০০৩৭.২৬.৬৯৭

তারিখ: ২০ শ্রাবণ ১৪৩৩
০৪ আগস্ট ২০২৬

জনাব মশিউর রহমান (পরিচিতি নম্বর: ২০৪৪৩), যুগ্মসচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয় এর যোগদানপত্রটি সদয় অবগতি/ প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য নির্দেশক্রমে পৃষ্ঠাঙ্কন করা হলো।

০৪.০৮.২৬
(ফারজানা জেস্মিন)
উপসচিব

ফোন: ০২-৫৫১০০৮০০

e-mail: ds_admin2@moca.gov.bd

সদয় অবগতি/জ্ঞাতার্থে এবং প্রয়োজনীয় কার্যার্থে অনুলিপি প্রেরণ করা হলো (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

- ০১। মন্ত্রিপরিষদ সচিব, মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
- ০২। প্রধানমন্ত্রীর মুখ্য সচিব, প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়, তেজগাঁও, ঢাকা।
- ০৩। সিনিয়র সচিব, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ০৪। সচিব, বাস্তবায়ন পরিবীক্ষণ ও মূল্যায়ন বিভাগ, পরিকল্পনা মন্ত্রণালয়, শের-ই-বাংলা নগর, ঢাকা।
- ০৫। সচিব, জনবিভাগ, রাষ্ট্রপতির কার্যালয়, বঙ্গভবন, ঢাকা
- ০৬। মহামান্য রাষ্ট্রপতির সামরিক সচিব, আপন বিভাগ, রাষ্ট্রপতির কার্যালয়, বঙ্গভবন, ঢাকা।
- ০৭। অতিরিক্ত সচিব (সকল), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ০৮। যুগ্মসচিব (সকল), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ০৯। জনাব মশিউর রহমান (পরিচিতি নম্বর: ২০৪৪৩), যুগ্মসচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
- ১০। পরিচালক, সরকারি আবাসন পরিদপ্তর, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১১। উপসচিব (সকল), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১২। উপসচিব, সচিবালয় নিরাপত্তা শাখা, স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১৩। একান্ত সচিব, মাননীয় মন্ত্রী, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মাননীয় মন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ১৪। একান্ত সচিব, মাননীয় প্রতিমন্ত্রী, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মাননীয় প্রতিমন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ১৫। সিনিয়র সহকারী সচিব (সকল), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১৬। একান্ত সচিব, সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১৭। চিফ একাউন্টস এন্ড ফিন্যান্স অফিসার, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, হিসাব ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা-১০০০।
- ১৮। চিফ একাউন্টস এন্ড ফিন্যান্স অফিসার, বাস্তবায়ন পরিবীক্ষণ ও মূল্যায়ন বিভাগ, পরিকল্পনা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
- ১৯। সিস্টেম এনালিস্ট, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।
- ২০। সহকারী সচিব (সকল), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ২১। হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা ও ডিডিও, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

স্মারক নম্বর: ৪৩.০০.০০০০.০০০.১১২.১৮.০০৩৭.২৬.৬৯৭

তারিখ: ২০ শ্রাবণ ১৪৩৩
০৪ আগস্ট ২০২৬

দপ্তর/অধিদপ্তর/সংস্থা প্রধান (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

- ০১। নির্বাহী পরিচালক (গ্রেড-১), কবি নজরুল ইনস্টিটিউট, কবি ভবন, ধানমন্ডি, ঢাকা
- ০২। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা
- ০৩। মহাপরিচালক, প্রত্নতত্ত্ব অধিদপ্তর, শেরেবাংলা নগর, আগারগাঁও, ঢাকা
- ০৪। মহাপরিচালক, আরকাইভস ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর, আগারগাঁও, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা
- ০৫। মহাপরিচালক, গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তর, শাহবাগ, ঢাকা
- ০৬। রেজিস্ট্রার অব কপিরাইট, কপিরাইট অফিস, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা
- ০৭। মহাপরিচালক, বাংলা একাডেমি, রমনা, ঢাকা
- ০৮। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি, সেগুনবাগিচা, ঢাকা
- ০৯। ব্যবস্থাপনা পরিচালক, বাংলাদেশ শিল্পী কল্যাণ ট্রাস্ট, বর্ধমান হাউজ, বাংলা একাডেমি, রমনা, ঢাকা
- ১০। পরিচালক, জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র, শহীদ আবরার ফাহাদ এভিনিউ, ঢাকা
- ১১। পরিচালক, বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশন, সোনারগাঁও, নারায়নগঞ্জ
- ১২। পরিচালক, রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, রাজশাহী
- ১৩। পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, বিরিশিরি, নেত্রকোনা
- ১৪। পরিচালক, কক্সবাজার সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, কক্সবাজার
- ১৫। পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান
- ১৬। পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, খাগড়াছড়ি
- ১৭। পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, রাঙ্গামাটি
- ১৮। পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক প্রতিষ্ঠান, নওগাঁ
- ১৯। পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক প্রতিষ্ঠান, দিনাজপুর
- ২০। পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক প্রতিষ্ঠান, হালুয়াঘাট
- ২১। পরিচালক, মনিপুরী ললিতকলা একাডেমি, কমলগঞ্জ, মৌলভীবাজার
- ২২। ব্যক্তিগত নথি/গার্ড ফাইল।

(ফারজানা জেস্মিন)
উপসচিব