

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

সংস্কৃতি বিনিময় শাখা

বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা

www.moca.gov.bd

স্মারক নম্বর: ৪৩.০০.০০০০.০০০.১১৭.২৪.০০৩৯.২৬.

তারিখ: ০৬ জ্যৈষ্ঠ ১৪৩৩
২০ মে ২০২৬

বিষয় : জর্জিয়ার তিবলিসিতে ১৫-১৬ অক্টোবর ২০২৬ তারিখে অনুষ্ঠিতব্য 'Author's Studio International Classical Guitar Competition-2026'-এ অংশগ্রহণ প্রসঙ্গে।

সূত্র: পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের স্মারক নং- ১৯.০০.০০০০.৪৮৪.৪০.৩০২.২৪/৩০৮, তারিখ: ২১-০৪-২০২৬।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রস্থ পত্রের পরিপ্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, নয়া দিল্লিতে অবস্থিত জর্জিয়া দূতাবাস থেকে প্রাপ্ত ৩১ মার্চ, ২০২৬ তারিখের একটি স্ব-ব্যখ্যামূলক নোট ভার্ভাল নং ৩০/৯৮৬৬ অনুযায়ী জর্জিয়ার তিবলিসিতে আগামী ১৫-১৬ অক্টোবর, ২০২৬ তারিখ পর্যন্ত 'Author's Studio International Classical Guitar Competition-2026' অনুষ্ঠিত হবে। প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণের জন্য বাংলাদেশের প্রতিযোগীগণ email address: saavtorostudia@gmail.com-এর মাধ্যমে সরাসরি আবেদন করতে পারবে (কপি সংযুক্ত)।

০২। এমতাবস্থায়, জর্জিয়ার তিবলিসিতে আগামী ১৫-১৬ অক্টোবর, ২০২৬ তারিখ পর্যন্ত অনুষ্ঠিতব্য “Author's Studio International Classical Guitar Competition-2026” এ নিজস্ব অর্থায়নে অংশগ্রহণে আগ্রহীদের আবেদন করার বিষয়ে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্তি: বর্ণনামতে।

স্বাঃ

(শিউলী হরি)

সিনিয়র সহকারী সচিব

ফোন: ৯৫১১০৭১

Email: sas.exchange@moca.gov.bd

মহাপরিচালক

বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি

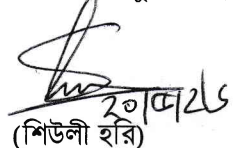
সেগুনবাগিচা, ঢাকা।

স্মারক নম্বর: ৪৩.০০.০০০০.০০০.১১৭.২৪.০০৩৯.২৬. ১৩৪

তারিখ: ০৬ জ্যৈষ্ঠ ১৪৩৩
২০ মে ২০২৬

অনুলিপি প্রয়োজনীয় কার্যার্থে ও সদয় জ্ঞাতার্থে (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

- ১। পররাষ্ট্র সচিব, পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়, সেগুনবাগিচা, ঢাকা {দৃ: আ: সহকারী সচিব (পূর্ব ইউরোপ ও সিআইএস অনুবিভাগ)}।
- ২। অতিরিক্ত সচিব (প্রশাসন/সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৩। যুগ্মসচিব (সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য-১/শিল্পকলা অধিশাখা), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৪। উপসচিব (শিল্পকলা শাখা), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৫। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৬। মাননীয় প্রতিমন্ত্রীর একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৭। সচিবের একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (সচিব মহোদয়ের সদয় অবগতির জন্য)।
- ৮। সিস্টেম এনালিস্ট, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মন্ত্রণালয়ের ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।
- ৯। অফিস কপি/মাস্টার ফাইলে সংরক্ষণ কপি।


(শিউলী হরি)

সিনিয়র সহকারী সচিব।

Government of the People's Republic of Bangladesh
Ministry of Foreign Affairs
East Europe & CIS Wing
www.mofa.gov.bd

No.: 19.00.0000.484.40.302.24/308

21 April 2026

Sub.: Invitation to Participate in the 'Author's Studio International Classical Guitar Competition-2026' to be held on 15-16 October 2026 in Tbilisi, Georgia

Ref.: Bangladesh High Commission, New Delhi's letter no: 19.01.9101.203.45.027.17/699, dated 02 April 2026

The undersigned is directed to forward herewith a self-explanatory Note Verbale No. 30/9866, dated 31 March 2026, received from the Embassy of Georgia in New Delhi, regarding the invitation for participation in the 'Author's Studio International Classical Guitar Competition-2026', scheduled to be held from 15-16 October 2026 in Tbilisi, Georgia.

02. This is for kind information and necessary action as deemed appropriate.

Encl.: As stated (06 pages)

সচিব মহোদয়ের দপ্তর	
ডায়েরি নং:	৬৫০
তারিখ:	২১/০৪/২০২৬
অতিরিক্ত সচিব	
অতিরিক্ত সচিব	✓
অতিরিক্ত সচিব	
অতিরিক্ত সচিব	
যুগ্ম সচিব	
সচিবের একান্ত সচিব	
সচিবের স্বাক্ষর	

(Sayeda Sumaiya Tarannum)

Assistant Secretary (East Europe & CIS)

Phone: 02223351663

Email: aseencis@mofa.gov.bd

Secretary
Ministry of Cultural Affairs
Bangladesh Secretariat, Dhaka-1000.

অতিরিক্ত সচিব (প্রশাসন) এর দপ্তর	যুগ্মসচিব (প্রশাসন) যুগ্মসচিব (সং-১/২) যুগ্মসচিব (অনুষ্ঠান) যুগ্মসচিব (শিল্পকলা/এড ও জাদু) উপসচিব (প্রশাসন-১/২) উপসচিব (শিল্পকলা/এড ও জাদু) উপসচিব (অনু/বিনিময়/চুক্তি শাখা) সিস্টেম এনালিস্ট
ডায়েরি নং: ৬৫৭	
তারিখ: ২১/০৪/২৬	
স্বাক্ষর: ah	

যুগ্মসচিব (সং-১/২) অধিশাখা	
ডায়েরি নং:	২৬৪
তারিখ:	২১/৪/২৬
উপসচিব (সাংস্কৃতিক বিনিময় শাখা)	✓
উপসচিব (সাংস্কৃতিক চুক্তি শাখা)	
উপসচিব (কর্মসম্পন্ন প্রতিষ্ঠান শাখা)	
উপসচিব (পরিষদের প্রতিষ্ঠান শাখা)	
ব্যক্তিগত কর্মকর্তা	
যুগ্মসচিব মহোদয়ের স্বাক্ষর	

Alc
২১/৪/২৬

Message (By Email)

To : Ministry of Foreign Affairs, Dhaka
From : Bangladesh High Commission, New Delhi
No. : 19.01.9101.203.45.027.17/ 2026-699
Date : 02 April 2026

Sub : Invitation to participate in the "Author's Studio" International Classical Guitar Competition

Director (EE & CIS) from First Secretary (Political)
repeated to HOC, Bangladoot, Ankara

The Mission has received a copy of the Note Verbale no. 30/9866 dated 31 March 2026 from the Embassy of Georgia in New Delhi, India.

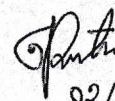
02. Through the Note Verbale, the Embassy of Georgia has informed that according to the information provided by the Ministry of Culture of Georgia, "Author's Studio International Classical Guitar Competition will be held with the support of the LEPL. Creative Georgia at the Chamber Hall of the Tbilisi State Conservatoire on 15-16 October, 2026. The final Gala Concert will take place on 17 October at the concert hall of the Tbilisi Zakaria Paliashvili Central Music School and all rounds of the competition and the Gala Concert will be recorded by the "Author's Studio" recording studio.

03. In this regard, the Embassy of Georgia has invited representatives of Bangladesh to participate in the said competition. For further information, the organizers of the event are may be contacted at the following email address: saavtorostudia@gmail.com.

04. In view of the above, the Ministry is requested to kindly transmit the said information to the relevant authorities of Bangladesh.

Enclosure: As stated

Salam and respectful regards,



02/04/26

(A. S. M. Taz-Ul-Islam)



№ 30/9866

The Embassy of Georgia in New Delhi presents its compliments to the High Commission of the People's Republic of Bangladesh in New Delhi and has the honor to inform that according to the information provided by the Ministry of Culture of Georgia, "Author's Studio" International Classical Guitar Competition will be held with the support of the LEPL Creative Georgia at the Chamber Hall of the Tbilisi State Conservatoire on 15-16 October, 2026. The final Gala Concert will take place on 17 October at the concert hall of the Tbilisi Zakaria Paliashvili Central Music School and all rounds of the competition and the Gala Concert will be recorded by the "Author's Studio" recording studio.

The Embassy of Georgia has further the honor to inform the High Commission that representatives of Bangladesh interested to participate in the above-mentioned competition can contact the organizers of the event directly at the following email address: saavtorostudia@gmail.com

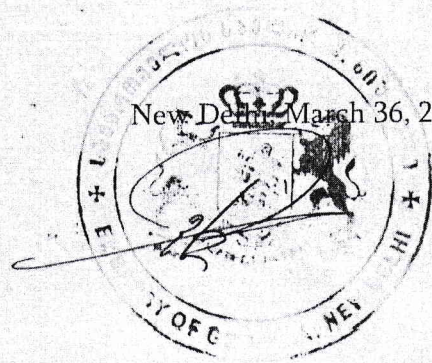
The Embassy of Georgia would highly appreciate the kind assistance of the esteemed High Commission in disseminating the above-mentioned information and enclosed documents to all relevant Bangladeshi authorities.

The Embassy of Georgia in New Delhi avails itself of this opportunity to renew to the High Commission of the People's Republic of Bangladesh in New Delhi the assurances of its highest consideration.

Enc.; 4 pages.

High Commission
of the People's Republic of Bangladesh
New Delhi

New Delhi, March 36, 2026



Conditions of International Classical Guitar Competition

The competition will be held on October 15–16, 2026, in the Chamber Hall of the Tbilisi State Conservatoire, while the final gala concert will take place on October 17, at the concert hall of the Tbilisi Zakaria Paliashvili Central Music School.

Round I - October 15
Round II - October 16
October 17 Gala Concert

Participants under 11 years old

Program 6-10' and must include an Etude by Brouwer or Sori, Op.60

I Prize - Special Prize from Sponsors
II Prize - Special Prize from Sponsors
III Prize - Special Prize from Sponsors

For participants aged 12-14

The program is 10-15 minutes and must include one Etude by Sori, Op. 31, or by Julian, Op. 48.

I Prize - Special Prize from Sponsors
II Prize - Special Prize from Sponsors
III Prize - Special Prize from Sponsors

For participants aged 15-17

Program 15-20'

The program should include

a sonata (a sonata allegro is sufficient) or variations from the classical era, Sori, Julian or Caroli, Nino Janjgava – Mirror Op. 52 piece (will be sent to you upon request)

I Prize - Special Prize from Sponsors
II Prize - Special Prize from Sponsors
III Prize - Special Prize from Sponsors

Special Prize from the Tbilisi State Chamber Orchestra "Sinfonietta"

Special Prize for the Best Performance of a Work by a Georgian Composer from David Kvaratskhelia

At the jury's discretion, any prize may not be awarded
For participants over 18 years old

Tour I 15 -20' including
JOH. SEB. BACH (1685-1750)
Prelude from BWV 995
Fugue from BWV997
Fugue from BWV998
Fuge BWV 1000
Gavotte from BWV 1006a

Nino Janjgava - Electric Lily, Op. 61, (the piece will be sent to you upon request)

II round 15 - 20'
One of the following works:

Hans Werner Henze (1926-2012) - 3 Tentos
Toru Takemitsu (1930-1996) Equinox
Josef Bardanashvili (*1948) Sola
Ernst Krenek (1900 - 1991) Suite op. 164 for guitar (1957)
Frank Martin (1890-1974) Quatre Pièces Brèves

I prize - 5000
II prize - 3000
III prize - 2000

Special Prize from the Tbilisi State Chamber Orchestra "Sinfonietta"
Special Prize for the Best Performance of a Work by a Georgian Composer from
David Kvaratskhelia

At the jury's discretion, any prize may not be awarded

Competition participation fee
For participants under 18 years old 50 Gel
For participants over 18 years old 100 Gel

2

The **"Author's Studio" International Classical Guitar Competition** has been established since 2013 with the support of the **Ministry of Culture of Georgia**. Despite numerous difficult challenges, the competition has followed a path of development and has achieved international status.

At every stage of the competition's existence, the founders' main goal has been—and remains—the popularization of the **classical guitar repertoire** (and classical music in general), the promotion of performers, providing motivation to Georgian guitarists, attracting foreign musicians who would help raise the professionalism of Georgian performers, fostering collaboration with foreign musicians, masterclasses, and much more.

Over the years of the competition's existence, we have witnessed a growing desire to study classical guitar in schools and educational institutions right before our eyes. As a result, they have achieved numerous victories.

Within the framework of past competitions, a call was announced for the creation of new guitar pieces. These works are now performed in front of a wide audience and are sent free of charge to the competition participants.

Last year, the competition received significant support from the **Ministry of Foreign Affairs of Georgia**, and this year, with the help of **Creative Georgia**, we have substantially increased the prize fund, which we believe will spark greater interest among many talented performers.

The contribution of the **State Chamber Orchestra "Sinfonietta"** is immeasurable; with all their creative energy, they stand by the competition, select the best contestants, and perform works together with them. Over the years, the **"Sinfonietta Prize"** has become the most desirable award for our competition participants.

For one of the participants, specifically **Michel Berson**, the composer **Nino Janjgava** created a special work for classical guitar and chamber orchestra, which earned great public approval.

The **International Classical Guitar Performers Competition** was founded within the framework of **"Author's Studio"** by **Vache Laliashvili** and **David Khositashvili**, and it continues its uninterrupted development through love for music and art.

In **2026**, with the support of the **LEPL Creative Georgia**, the competition will be held at the **Chamber Hall of the Tbilisi State Conservatoire** on **October 15–16**.

The **final Gala Concert** will take place on **October 17** at the concert hall of the Tbilisi Zakaria Paliashvili Central Music School. All rounds of the competition and the Gala Concert will be recorded by the **"Author's Studio" recording studio**.

Participants **under 17 years of age** will be awarded by the music store **"Acoustica"**.

For participants **18 years and older**, the prize fund will be:

I Prize: 5000 GEL

II Prize: 3000 GEL

III Prize: 2000 GEL

Additionally, the "**Sinfonietta Prize**" is available to participants of **any age**.