

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
শিল্পকলা শাখা
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
www.moca.gov.bd

স্মারক নম্বর: ৪৩.০০.০০০০.১১৬.০২.০০২.১৪(অংশ). ৪৯

তারিখ: ১৯ মাঘ ১৪৩২ বঙ্গাব্দ
০২ ফেব্রুয়ারি ২০২৬ খ্রি.

প্রাপকঃ চিফ একাউন্টস এন্ড ফিন্যান্স অফিসার,
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
সি.জি.এ ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা-১০০০।

বিষয়: বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি'র অনুকূলে ২০২৫-২৬ অর্থবছরে আবর্তক অনুদান ও মূলধন অনুদান খাতে সংশোধিত বাজেটে মোট বরাদ্দকৃত ১০০,৩৫,৯৪,০০০/- (একশত কোটি পঁয়ত্রিশ লক্ষ চুরানব্বই হাজার) টাকা হতে ৩য় কিস্তির অবশিষ্ট ১০,৯৫,৭২,৫০০/- (দশ কোটি পঁচানব্বই লক্ষ বাহাত্তর হাজার পাঁচশত) টাকা ছাড়করণ।

উপর্যুক্ত বিষয়ে আদিষ্ট হয়ে ২০২৫-২৬ অর্থবছরে বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি'র অনুকূলে আবর্তক অনুদান ও মূলধন অনুদান খাতে মোট বরাদ্দকৃত ১০০,৩৫,৯৪,০০০/- (একশত কোটি পঁয়ত্রিশ লক্ষ চুরানব্বই হাজার) টাকা হতে ৩য় কিস্তির অবশিষ্ট ১০,৯৫,৭২,৫০০/- (দশ কোটি পঁচানব্বই লক্ষ বাহাত্তর হাজার পাঁচশত) টাকা নিম্নোক্ত বিভাজন ও শর্তে ছাড়ের মঞ্জুরি জ্ঞাপন করা হলো:

অর্থনৈতিক কোড	বিবরণ	২০২৫-২৬ অর্থ বছরে বরাদ্দকৃত অর্থের বিভাজন	২০২৫-২৬ অর্থ বছরে সংশোধিত বরাদ্দের বিভাজন	২০২৫-২৬ অর্থ বছরে ৩য় কিস্তির ছাড়ের বিভাজন
৩৬৩১১০১	বেতন বাবদ সহায়তা	১৭৮৩২২০০০.০০	১৬০২৭০০০০.০০	৩১০৪২০০০.০০
৩৬৩১১০২	ভাতাদি বাবদ সহায়তা	১১০৬৮৩০০০.০০	১০৪৫৯১০০০.০০	২৬১০২৫০০.০০
৩৬৩১১০৩	পণ্য ও সেবা বাবদ সহায়তা	৬৮২১৫৫০০০.০০	৬৬০৮৯৩০০০.০০	৫০০৯৩০০০.০০
৩৬৩১১০৪	পেনশন ও অবসর সুবিধা সহায়তা	৬০৫০০০০০.০০	৬০৫০০০০০.০০	০.০০
৩৬৩১১০৮	গবেষণা অনুদান	২০০০০০০.০০	১০০০০০০.০০	০.০০
৩৬৩১১১৯	অন্যান্য অনুদান	৪১৪০০০০.০০	৪১৪০০০০.০০	৮৩৫০০০.০০
৩৬৩২১০৩	যানবাহন বাবদ অনুদান	৫২০০০০০.০০	৫২০০০০০.০০	০.০০
৩৬৩২১০৫	তথ্য যোগাযোগ প্রযুক্তি অনুদান	৪০০০০০০.০০	৩৫০০০০০.০০	৭৫০০০০.০০
৩৬৩২১০৬	অন্যান্য মূলধন অনুদান	৪০০০০০০.০০	৩৫০০০০০.০০	৭৫০০০০.০০
	সর্বমোট (সরকারি বরাদ্দ)	১০৫১০০০০০০.০০	১০০৩৫৯৪০০০.০০	১০৯৫৭২৫০০.০০

- ২। উল্লিখিত বিভাজনের অর্থ ২০২৫-২৬ অর্থবছরে বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি'র অনুকূলে কোড নং ১৩১০১১০০০-খাতে বরাদ্দকৃত অর্থ হতে মিটানো হবে।
- ৩। অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয় এর বাজেট অনুবিভাগ-১ এর ০৬/০৮/২০০৯ তারিখের অম/অবি/বা-১/বিবিধ (২২)/২০০৫/৭৮৯ সংখ্যক স্মারকের ক্ষমতাবলে এ আদেশ জারি করা হলো।

শর্তাবলী:

- (ক) ২০২৫-২৬ অর্থবছরে বরাদ্দকৃত অর্থ ব্যয়ে অর্থ বিভাগের ০৮ জুলাই ২০২৫ তারিখের ০৭.১০১.০২০.০০.০০.০০৯.২০২২-০৭ সংখ্যক পরিপত্র যথাযথভাবে প্রতিপালন করতে হবে;
- (খ) এ অর্থ ব্যয়ে যাবতীয় আর্থিক বিধি-বিধান ও নিয়মাচার যথাযথভাবে পালন করতে হবে;
- (গ) এ অর্থ ব্যয়ে কোন অনিয়ম হলে সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষ দায়ী থাকবেন;
- (ঘ) সকল প্রকার ক্রয়ের ক্ষেত্রে PPA/2006 ও PPR/2025 (সর্বশেষ সংশোধনীসহ) এবং প্রচলিত অন্যান্য সকল আর্থিক বিধি-বিধান ও নিয়মনীতি অনুসরণ করতে হবে;
- (ঙ) অনুমোদিত বিভাজনের এক খাতের অর্থ অন্য খাতে ব্যয় করা যাবে না;
- (চ) কিস্তি ছাড়ের প্রস্তাবের সাথে সর্বশেষ ছাড়কৃত অর্থের ব্যয়ের হিসাবসহ ব্যাংক স্টেটমেন্ট সংযুক্ত করতে হবে;
- (ছ) কিস্তি ছাড়ের প্রস্তাব ও সকল সংযুক্তিতে মহাপরিচালকের অনুমোদনসূচক স্বাক্ষর থাকতে হবে।

(মৌসুমী সরকার রাণী)

উপসচিব

ফোন : ৯৫৫৩১৮৭

(পাতা-২)

স্মারক নম্বর: ৪৩.০০.০০০০.১১৬.০২.০০২.১৪(অংশ). ৪৭

তারিখ: ১৯ মাঘ ১৪৩২ বঙ্গাব্দ
০২ ফেব্রুয়ারি ২০২৬ খ্রি.

সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে অনুলিপি (জ্যেষ্ঠতার ভিত্তিতে নয়):

- ১। সচিব, অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (দৃ:আ: উপসচিব, বাজেট-২৩)।
- ২। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
- ৩। যুগ্মসচিব (বাজেট ব্যবস্থাপনা), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
- ৪। সচিবের একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৫। সিমিয়র সহকারী সচিব (বাজেট ও অডিট), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, ঢাকা (আইবাস মডিউলে এন্ট্রি ও অনুমোদনের অনুরোধসহ)।
- ✓ ৬। সিস্টেম এনালিস্ট, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)
- ৭। হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৮। অতিরিক্ত সচিব (বাজেট ও শিল্পকলা) এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৯। অফিস কপি/মাস্টার ফাইল।

Memo
2/02/2024
(মৌসুমী সরকার রাথী)
উপসচিব