

স্মারক নম্বর: ৪৩.০০.০০০০.১২৭.১৮.১২৬.২০.৯৭৬

তারিখ: ০৫ কার্তিক ১৪২৮
২১ অক্টোবর ২০২১

বিষয়: সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের আওতাধীন দপ্তর/সংস্থার ২০২০-২১ অর্থবছরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি'র চূড়ান্ত মূল্যায়ন অবহিতকরণ।

উপর্যুক্ত বিষয়ে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের আওতাধীন ১৭টি দপ্তর/সংস্থার ২০২০-২১ অর্থবছরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি'র বার্ষিক অগ্রগতি প্রতিবেদন প্রমাণকের ভিত্তিতে পর্যালোচনা ও মন্ত্রিপরিষদ বিভাগের কোভিড-১৯ পরিস্থিতির মূল্যায়ন নির্দেশনা অনুযায়ী দপ্তর/সংস্থার চূড়ান্ত মূল্যায়ন এতদসঙ্গে প্রেরণ করা হলো। একইসঙ্গে ১ম, ২য় এবং ৩য় স্থান অর্জনকারী দপ্তর/সংস্থাসহ সকলকে অভিনন্দন জানানো হলো এবং বর্তমান ২০২১-২২ অর্থবছরের এপিএ'র কার্যক্রমে আরো বেশি মনোযোগ দেয়ার জন্য সকল দপ্তর/সংস্থাকে নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্তি: যথাবর্ণনা।



(মোঃ আতাউর রহমান)

যুগ্মসচিব (আইন ও সংসদ)

ও এপিএ ফোকাল পয়েন্ট কর্মকর্তা

ফোন: ৯৫৫৩১৮৭

E-mail: js.law@moca.gov.bd

বিতরণ (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

১. মহাপরিচালক, বাংলা একাডেমি, রমনা, ঢাকা।
২. মহাপরিচালক, প্রত্নতত্ত্ব অধিদপ্তর, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
৩. মহাপরিচালক, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
৪. মহাপরিচালক, গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তর, শাহবাগ, ঢাকা।
৫. মহাপরিচালক, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা।
৬. মহাপরিচালক, আরকাইভস ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর, শেরেবাংলানগর, ঢাকা।
৭. নির্বাহী পরিচালক, কবি নজরুল ইনস্টিটিউট, কবি ভবন, ধানমন্ডি, ঢাকা।
৮. রেজিস্ট্রার অব কপিরাইট, কপিরাইট অফিস, আগারগাঁও, ঢাকা।
৯. পরিচালক, জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র, বঙ্গবন্ধু এভিনিউ, ঢাকা।
১০. পরিচালক, লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশন, সোনারগাঁও, নারায়ণগঞ্জ।
১১. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমী, বিরিশিরি, নেত্রকোনা।
১২. পরিচালক, কক্সবাজার সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, কক্সবাজার।
১৩. পরিচালক (ভারপ্রাপ্ত), ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, রাজশাহী।
১৪. পরিচালক (ভারপ্রাপ্ত), ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, খাগড়াছড়ি।
১৫. উপপরিচালক, রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমী, রাজশাহী।
১৬. পরিচালক, মণিপুরি ললিতকলা একাডেমী, কমলগঞ্জ, মৌলভীবাজার।
১৭. পরিচালক (ভারপ্রাপ্ত), ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।

অনুলিপি (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

১. প্রতিমন্ত্রীর একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
২. সচিবের একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
৩. জনাব মোঃ শামীমুর রহমান, সিনিয়র সহকারী সচিব, কর্মসম্পাদন ব্যবস্থাপনা শাখা (নীতি ও সমন্বয়), মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
৪. প্রোগ্রামার, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, ঢাকা (মূল্যায়নটি ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।
৫. অতিরিক্ত সচিব (সা: ঐ:) এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
আইন ও সংসদ শাখা
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
www.moca.gov.bd



সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের আওতাধীন ১৭টি দপ্তর/সংস্থার ২০২০-২১ অর্থবছরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি'র বার্ষিক অগ্রগতি প্রতিবেদন প্রমাণকের ভিত্তিতে পর্যালোচনা এবং মন্ত্রিপরিষদ বিভাগের কোভিড-১৯ পরিস্থিতির মূল্যায়ন নির্দেশনা অনুযায়ী দপ্তর/সংস্থার চূড়ান্ত মূল্যায়ন নিম্নরূপ:

ক্রমিক	দপ্তর/সংস্থার নাম	২০২০-২১ অর্থবছরে এপিএ'তে প্রাপ্ত নম্বর	অবস্থান
১.	গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তর	৮৩.৬	১ম
২.	বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর	৮৩.২৫	২য়
৩.	প্রত্নতত্ত্ব অধিদপ্তর	৮২.৫	৩য়
৪.	বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী	৮১.৯	৪র্থ
৫.	কপিরাইট অফিস	৮০.৯	৫ম
৬.	জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র	৭৯.৪	৬ষ্ঠ
৭.	কবি নজরুল ইনস্টিটিউট	৭৯.২	৭ম
৮.	আরকাইভস ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর	৭৩.৮	৮ম
৯.	বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশন	৭৩.০৮	৯ম
১০.	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, খাগড়াছড়ি	৭১.৫	১০ম
১১.	বাংলা একাডেমি	৭১.০১	১১ তম
১২.	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান	৬৮	১২ তম
১৩.	রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, রাজশাহী	৬৩.৬	১৩ তম
১৪.	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, রাজামাটি	৬২	১৪ তম
১৫.	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, বিরিশিরি, নেত্রকোণা	৬১.৪	১৫ তম
১৬.	মণিপুরী ললিতকলা একাডেমি, মৌলভীবাজার	৫৮	১৬ তম
১৭.	কক্সবাজার সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, কক্সবাজার	৫২	১৭ তম

মোঃ আতাউর রহমান
যুগ্ম সচিব