

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট
বান্দরবান।



(Web: ksibandarban.portal.gov.bd, Facebook: Ksi Bandarban)

চার বছর মেয়াদী 'নৃত্য' শিক্ষা কোর্সের বার্ষিক পরীক্ষার ফলাফল: ২০২৫-২০২৬
পরীক্ষার তারিখ - লিখিত (১ম বর্ষ, ২য় বর্ষ, ৩য় বর্ষ ও ৪র্থ বর্ষ- ১ম পত্র) : ১৯.০৬.২০২৬ শুক্রবার
লিখিত (৪র্থ বর্ষ- ২য় পত্র) : ২০.০৬.২০২৬ শনিবার
ক্রিয়াত্মক (১ম, ২য়, ৩য় ও ৪র্থ বর্ষ) : ২৭.০৬.২০২৬ শনিবার

ক। ১ম বর্ষ - (ব্যাচ নং - ২৬) :

ক্রম নং	শিক্ষার্থীর নাম	রোল নং	প্রাপ্ত নম্বর (%)	প্রাপ্ত বিভাগ	মেধানুসারে স্থান	মন্তব্য
১	২	৩	৪	৫	৬	৭
০১।	শুওয়েটিং মার্মা শূচি	৩২	৮০.৪%	১ম	১ম	কৃতকার্য
০২।	রজনী তঞ্চঙ্গ্যা	৩৫	৭৩.২%	১ম	২য়	কৃতকার্য
০৩।	দেবী দীপ্ত শিখা রোদসী	১২	৭২.৪%	১ম	৩য়	কৃতকার্য
০৪।	খুইনুটিং চাক	২৯	৭১.৬%	১ম	---	কৃতকার্য
০৫।	তনুগ্রী ধর	১৭	৭০%	১ম	---	কৃতকার্য
০৬।	নয়না তঞ্চঙ্গ্যা	১৯	৬৮.৪%	২য়	---	কৃতকার্য
০৭।	রোজ শর্মা মৈত্রী	১৮	৬৬.৮%	২য়	---	কৃতকার্য
০৮।	ঈশিকা দাশ	০৬	৬৬.৬%	২য়	---	কৃতকার্য
০৯।	দেবগ্রী দাশ	০৭	৬৫.৪%	২য়	---	কৃতকার্য
১০।	কলি রুদ্র	০৩	৬৪.৪%	২য়	---	কৃতকার্য
১১।	আদিসা তঞ্চঙ্গ্যা	১৬	৬৩.২%	২য়	---	কৃতকার্য
১২।	জয়সিতা সেন	২৮	৬২.৪%	২য়	---	কৃতকার্য
১৩।	পুষ্প রুদ্র	০২	৬১.৬%	২য়	---	কৃতকার্য
১৪।	সপ্তর্ষি তঞ্চঙ্গ্যা	১৫	৬১.৬%	২য়	---	কৃতকার্য
১৫।	প্রিসিলা ত্রিপুরা	৩৪	৬০.৮%	২য়	---	কৃতকার্য
১৬।	শৈ শৈ মার্মা মিতু	৩৬	৬০%	২য়	---	কৃতকার্য
১৭।	চুকি খুমী	৩০	৫৬.৮%	২য়	---	কৃতকার্য
১৮।	বৈশাখী দাশ	৪১	৫৫.২%	২য়	---	কৃতকার্য
১৯।	তামসৈ খুমী	৩১	৫৪.৮%	৩য়	---	কৃতকার্য
২০।	উসিংওয়ে মার্মা	০৮	৫৩.৬%	৩য়	---	কৃতকার্য
২১।	উখিম্যা মারমা	২২	৫৩.৬%	৩য়	---	কৃতকার্য
২২।	এ এ সিং মারমা	৩৮	৫২.৮%	৩য়	---	কৃতকার্য
২৩।	রাজগ্রী দাশ	১৩	৪৩.৬%	৩য়	---	কৃতকার্য
২৪।	প্রিয়গ্রী দাশ	১১	৪০.৮%	৩য়	---	কৃতকার্য

বিঃ দ্রঃ - মোট শিক্ষার্থী = ৪৩ জন, মোট পরীক্ষার্থী = ২৪ জন, কৃতকার্য = ২৪ জন, অকৃতকার্য = নাই

১
N

খ॥ ২য় বর্ষ (ব্যাচ নং - ২৩) :

ক্রম নং	শিক্ষার্থীর নাম	রোল নং	প্রাপ্ত নম্বর (%)	প্রাপ্ত বিভাগ	মেধানুসারে স্থান	মন্তব্য
১	২	৩	৪	৫	৬	৭
০১।	খিংমেউ মারমা	০৮	৭৫.৩৩%	১ম	প্রথম	কৃতকার্য
০২।	সুস্মিতা তঞ্চঙ্গ্যা	১৭	৭২.৩৩%	১ম	দ্বিতীয়	কৃতকার্য
০৩।	এলি পু	২০	৭০.৩৩%	১ম	তৃতীয়	কৃতকার্য
০৪।	দিবা কর্মকার	১৮	৬৯.৩৩%	২য়	---	কৃতকার্য
০৫।	সায়ন্তী দত্ত	০৩	৬৮.৩৩%	২য়	---	কৃতকার্য
০৬।	প্রুটিংমে	০৬	৬৮.৩৩%	২য়	---	কৃতকার্য
০৭।	রাত্রি কর্মকার	১৯	৬৬.৩৩%	২য়	---	কৃতকার্য
০৮।	অশ্মি বড়ুয়া	০৯	৬৩.৩৩%	২য়	---	কৃতকার্য
০৯।	অর্পিতা তঞ্চঙ্গ্যা	১৩	৬৩.৩৩%	২য়	---	কৃতকার্য
১০।	নিবৃত্তি চাকমা	০২	৬৩%	২য়	---	কৃতকার্য
১১।	পুষ্পা ধর পূর্ণ	১৬	৬৩%	২য়	---	কৃতকার্য
১২।	রাজন্যা তঞ্চঙ্গ্যা	০৪	৬২.৬৭%	২য়	---	কৃতকার্য
১৩।	অ্যাঞ্জেলা খেয়াং	১৪	৬১%	২য়	---	কৃতকার্য
১৪।	হ্লাসাইখিং হ্লা হ্লা	১১	৫৮.৬৭%	২য়	---	কৃতকার্য
১৫।	অচিন্তিয়া চাকমা	১৫	৫৫.৩৩%	২য়	---	কৃতকার্য

বিঃ দ্রঃ - মোট শিক্ষার্থী = ২০ জন, মোট পরীক্ষার্থী = ১৫ জন, কৃতকার্য = ১৫ জন, অকৃতকার্য = নাই।

গ॥ ৩য় বর্ষ (ব্যাচ নং - ২২) :

ক্রম নং	শিক্ষার্থীর নাম	রোল নং	প্রাপ্ত নম্বর (%)	প্রাপ্ত বিভাগ	মেধানুসারে স্থান	মন্তব্য
১	২	৩	৪	৫	৬	৭
০১।	খিং খিং চিং চাক শ্রেষ্ঠীকা	১১	৭৪%	১ম	১ম	কৃতকার্য
০২।	জয়ীতা দাশ জবা	০৭	৭২.২৯%	১ম	২য়	কৃতকার্য
০৩।	প্রাচী চৌধুরী	০৪	৭১.১৪%	১ম	৩য়	কৃতকার্য
০৪।	রনিতা দে	০৩	৬৭.১৪%	২য়	---	কৃতকার্য
০৫।	পায়েল দত্ত	০৬	৬২.৫৭%	২য়	---	কৃতকার্য
০৬।	রাহাতুন আক্তার	১৫	৬১.৭১%	২য়	---	কৃতকার্য
০৭।	শৈ লি পু	১৭	৪৮.৫৭%	৩য়	---	কৃতকার্য

বিঃ দ্রঃ - মোট শিক্ষার্থী = ১৯ জন, মোট পরীক্ষার্থী = ০৭ জন, কৃতকার্য = ০৭ জন, অকৃতকার্য = নাই।

২/৭

ঘ। ৪র্থ বর্ষ (ব্যাচ নং - ২১) :

ক্রম নং	শিক্ষার্থীর নাম	রোল নং	প্রাপ্ত নম্বর (%)	প্রাপ্ত বিভাগ	মেশানুসারে স্থান	মন্তব্য
১	২	৩	৪	৫	৬	৭
০১।	রাজশ্রী দাশ তিথি	০২	৭৩.০৯%	১ম	প্রথম	কৃতকার্য
০২।	লিপিকা দে পুষ্প	০১	৭১.৮%	১ম	দ্বিতীয়	কৃতকার্য

বিঃ দ্রঃ - মোট শিক্ষার্থী = ০৬ জন, মোট পরীক্ষার্থী = ০২ জন, কৃতকার্য = ০২ জন, অকৃতকার্য = নাই।

(নু ক্রাচিং মার্মা)
পরিচালক

ফোন : ০২৩৩৩৩২২২৪

E-mail: ksibandarban@gmail.com

নং - ক্ষুসাই/বা-বান/সঃ ২/২০২৩/ ১০

তারিখ : ০৮.০৭. ২০২৬

অনুলিপি সদয় অবগতির জন্য :-

- ১। মাননীয় চেয়ারম্যান, বান্দরবান পার্বত্য জেলা পরিষদ, বান্দরবান।
- ২। জেলা প্রশাসক, বান্দরবান পার্বত্য জেলা।
- ৩। আহ্বায়ক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট বিষয়ক কনভেনিং কমিটি ও সম্মানিত সদস্য, বান্দরবান পার্বত্য জেলা পরিষদ, বান্দরবান।

অনুলিপি সদয় অবগতি ও সংবাদ বিজ্ঞপ্তি আকারে ব্যাপক প্রচারের জন্য :-

৪। _____

(নু ক্রাচিং মার্মা)
পরিচালক

নং - ক্ষুসাই/বা-বান/সঃ ২/২০২৩/ ১০

তারিখ : ০৮.০৭. ২০২৬

অনুলিপি সদয় অবগতির জন্য :-

- ১। সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ২। সিনিয়র সহকারী সচিব, পরিমেয় ঐতিহ্য শাখা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

৩। _____
সম্মানিত সদস্য, নির্বাহী পরিষদ, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।

৪। সংশ্লিষ্ট নথি/ নোটিশ বোর্ড (প্রশাসনিক ভবন/ প্রশিক্ষণ কেন্দ্র)।

(নু ক্রাচিং মার্মা)
পরিচালক