

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট
বান্দরবান।

(Web: ksibandarban.portal.gov.bd, Facebook: Ksi Bandarban)

মারমা নৃত্য প্রশিক্ষণ কোর্সের চূড়ান্ত পরীক্ষার (ব্যবহারিক) ফলাফল

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৫-২০২৬, ব্যাচ নং : ২,

ক্রাসের স্থান : ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।

কৃতকার্য :

নং	প্রশিক্ষণার্থীর নাম	রোল নং	প্রাপ্ত নম্বর	মেধানুসারে স্থান	অর্জিত মান
১	২	৩	৪	৫	৬
০১।	সিংএথোয়াই মার্মা	৩০	৯৩%	প্রথম	চমৎকার
০২।	লিলি মারমা	২৩	৯১%	দ্বিতীয়	চমৎকার
০৩।	উহাইসিং মার্মা	২৪	৮৯%	তৃতীয়	চমৎকার
০৪।	উথোয়াই সিং মার্মা	২৮	৮৯%	তৃতীয়	চমৎকার
০৫।	ল্লামং সিং মার্মা	২৯	৮৭%	---	চমৎকার
০৬।	এসিংল্লা মারমা	১৬	৮২%	---	চমৎকার
০৭।	অংসিংছাইং মার্মা	২৫	৮২%	---	চমৎকার
০৮।	বোহ্লাসিং মারমা	২৬	৮২%	---	চমৎকার
০৯।	শৈটিংএ মারমা নিনি	০২	৮১%	---	চমৎকার
১০।	ডনাইংশৈ মারমা	১৭	৮১%	---	চমৎকার
১১।	চোসাইনু মার্মা	২৭	৮০%	---	চমৎকার
১২।	ড নু উ মার্মা	১৩	৭৭%	---	খুব ভাল
১৩।	থুইসিংনু মার্মা	০৫	৭৬%	---	খুব ভাল
১৪।	সিংসিংনু মারমা	১১	৭৬%	---	খুব ভাল
১৫।	মেমেসাইং মার্মা	০১	৭৫%	---	খুব ভাল
১৬।	সুনন্দা তংচংগ্যা	২১	৭৫%	---	খুব ভাল
১৭।	নিমো পাইপু মার্মা	২২	৭৫%	---	খুব ভাল
১৮।	জিলিউ মার্মা	১৫	৭৪%	---	খুব ভাল
১৯।	অংমেউ মার্মা	১৪	৭৩%	---	খুব ভাল
২০।	মেসাইওয়ং মার্মা	১৮	৭৩%	---	খুব ভাল
২১।	হলাছাইনু মারমা	০৭	৭২%	---	খুব ভাল
২২।	ম্বাশৈনু মার্মা	২০	৭২%	---	খুব ভাল
২৩।	মুইখ্যাইনু মার্মা	১০	৭০%	---	খুব ভাল
২৪।	উক্রানু মার্মা	০৮	৬৯%	---	ভাল
২৫।	ম্যাম্যাউ মার্মা	০৯	৬৮%	---	ভাল
২৬।	দসাইউ মার্মা	০৪	৬১%	---	ভাল
২৭।	মাঅংসিং মারমা	০৩	৫৪%	---	সাধারণ

২

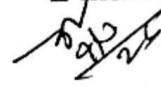
- (খ) অকৃতকার্য : নাই (গ) কোর্স অসমাপ্ত : ৩(তিন) জন।
 (ঘ) মোট প্রশিক্ষণার্থী : ৩০ জন।
 (ঙ) কোর্সের মেয়াদ : ০৫.০৫.২০২৬ হতে ০৫.০৬.২০২৬ = ১(এক) মাস।
 (চ) চূড়ান্ত পরীক্ষা (ব্যবহারিক) : ০৬.০৬.২০২৬



(নু ক্রাচিং মার্মা)
 পরিচালক

ফোন : ০২৩৩৩৩০২২২৪

E-mail: ksibandarban@gmail.com



তারিখ : ০৭ জুন ২০২৬

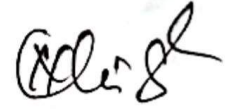
নং - ক্ষুসাই/বা-বান/সঃ ৪/২০২৩/৪৩২

অনুলিপি সদয় অবগতির জন্য :-

- ১। মাননীয় চেয়ারম্যান, বান্দরবান পার্বত্য জেলা পরিষদ, বান্দরবান।
- ২। জেলা প্রশাসক, বান্দরবান পার্বত্য জেলা।
- ৩। আস্থায়ক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট বিষয়ক কনভেনিং কমিটি ও সম্মানিত সদস্য, বান্দরবান পার্বত্য জেলা পরিষদ, বান্দরবান।

অনুলিপি সদয় অবগতি ও সংবাদ বিজ্ঞপ্তি আকারে ব্যাপক প্রচারের জন্য :-

৪। _____



(নু ক্রাচিং মার্মা)
 পরিচালক



নং - ক্ষুসাই/বা-বান/সঃ ৪/২০২৩/৪৩২

অনুলিপি সদয় অবগতির জন্য :-

- ১। সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ২। সিনিয়র সহকারী সচিব (সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য-২), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

৩। _____
 সম্মানিত সদস্য, নির্বাহী পরিষদ, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।

৪। সংশ্লিষ্ট নথি/ নোটিশ বোর্ড (প্রশাসনিক ভবন/ প্রশিক্ষণ কেন্দ্র)।



(নু ক্রাচিং মার্মা)
 পরিচালক

