গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট
বান্দরবান।
(Web: ksibandarban.portal.gov.bd, Facebook: Ksi Bandarban)

চিত্রাঙ্কন প্রশিক্ষণ কোর্সের চূড়ান্ত পরীক্ষার (ব্যবহারিক) ফলাফল

শিক্ষাবর্ষ: ২০২৬-২০২৭, ব্যাচ নং : ১, ক্লাসের স্থান : ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।

(ক) কৃতকার্য :

ক্রম	প্রশিক্ষণার্থীর নাম	রোল নং	প্রাপ্ত নম্বর	মেধানুসারে স্থান	অর্জিত মান
১	২	৩	৪	৫	৬
০১।	মোসাঃ মুনফাচ্ছিল ইসলাম	০৬	৭৮%	প্রথম	খুব ভাল
০২।	হিমাদ্রী মল্লিক	০৯	৭৩%	দ্বিতীয়	খুব ভাল
০৩।	অংকিত দাশ	২১	৬৯%	তৃতীয়	ভাল
০৪।	অংঙৈচিং মার্মা	২৩	৬৯%	তৃতীয়	ভাল
০৫।	আফনান হাবিব	০৫	৬৮%	---	ভাল
০৬।	পূর্ণম তালুকদার	১০	৬৮%	--	ভাল
০৭।	মুতাহসিনা রাওনাফ রাকিকা	১৮	৬৭%	---	ভাল
০৮।	এসিংশৈ মার্মা	২০	৬৬%	---	ভাল
০৯।	মৃত্তিকা মহাজন	০১	৬৫%	---	ভাল
১০।	সাইং সাইং শৈ মার্মা	২৮	৬৪%	---	ভাল
১১।	স্নিগ্ধা বড়ুয়া তিথি	১৩	৬৩%	---	ভাল
১২।	সিনডা ওয়াং মার্মা	০৮	৬২%	---	ভাল
১৩।	হ্লাখিং ওয়াং চাক	১৯	৬২%	---	ভাল
১৪।	চাইং দা মে	২৭	৬০%	---	ভাল
১৫।	অনুরাগ কান্তি নাথ	১২	৫৯%	---	সাধারণ
১৬।	অগ্নিবেশ মহাজন	০৩	৫৭%	---	সাধারণ
১৭।	অংশৈনু মার্মা	২৬	৫৫%	---	সাধারণ
১৮।	নুশৈই মারমা	২৯	৫৫%	---	সাধারণ
১৯।	অনিরুদ্ধ মহাজন	০২	৫৪%	---	সাধারণ
২০।	ক্যহ্লাসিং মার্মা	২৫	৫৪%	---	সাধারণ
২১।	নাফিজা ফেরদৌস তানহা	১৬	৫২%	---	সাধারণ
২২।	প্রিয়ন্তী দাশ	১৭	৫২%	---	সাধারণ
২৩।	উশৈওয়াই মারমা	৩০	৪৭%	---	সাধারণ
২৪।	অরিজিৎ বাহাদুর	১৫	৪৫%	---	সাধারণ
২৫।	প্রমুগ্ধা বড়ুয়া বর্ণা	১৪	৪২%	---	সাধারণ
২৬।	মাংপ্রেন ম্রো	০৭	৪১%	---	সাধারণ
২৭।	উসাইমং মার্মা	১১	৪০%	---	সাধারণ

(খ) অকৃতকার্য : ০৩ জন;
(গ) কোর্স অসমাপ্ত : নাই;

(ঘ) মোট প্রশিক্ষণার্থী : ৩০ (ত্রিশ) জন;
(ঙ) কোর্সের মেয়াদ : ১০.০৯.২০২৬ হতে ১৫.১০.২০২৬ = ০১ (এক) মাস।
(চ) চূড়ান্ত পরীক্ষা (ব্যবহারিক) : ১৬.১০.২০২৬ শুক্রবার।

০৪/১১/২৬
(চ থুই ফু)
পরিচালক
ফোন : ০২৩৩৩৩০২২২৪
E-mail : ksibandarban@gmail.com

নং -৪৩.৩১.০৩০০.০০০.২০০.২৫.০০১৬.২১- ১৪১ তারিখ : ০৪ নভেম্বর ২০২৬

অনুলিপি সদয় অবগতির জন্য :-

০১। মাননীয় চেয়ারম্যান, বান্দরবান পার্বত্য জেলা পরিষদ, বান্দরবান।
০২। জেলা প্রশাসক, বান্দরবান পার্বত্য জেলা।
০৩। এ্যাডভোকেট উম্যাসিং মার্মা, আহ্বায়ক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।
০৪। _____
সম্মানিত সদস্য, নির্বাহী পরিষদ, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।

অনুলিপি সদয় অবগতি ও সংবাদ বিজ্ঞপ্তি আকারে ব্যাপক প্রচারের জন্য (জ্যেষ্ঠতার ভিত্তিতে নয়) :-

০৫। আঞ্চলিক পরিচালক, বাংলাদেশ বেতার, বান্দরবান।
(দৃষ্টি আকর্ষণ : বার্তা নিয়ন্ত্রক, বাংলাদেশ বেতার, বান্দরবান)
০৬। জেলা শিক্ষা অফিসার, বান্দরবান সদর উপজেলা, বান্দরবান পার্বত্য জেলা।
০৭। জেলা তথ্য অফিসার, বান্দরবান পার্বত্য জেলা।
০৮। সাধারণ সম্পাদক, জেলা শিল্পকলা একাডেমী, বান্দরবান।
০৯। জেলা শিশু বিষয়ক কর্মকর্তা, বাংলাদেশ শিশু একাডেমী, বান্দরবান জেলা শাখা, বান্দরবান।

০৪/১১/২৬
(চ থুই ফু)
পরিচালক

নং -৪৩.৩১.০৩০০.০০০.২০০.২৫.০০১৬.২১- ১৪১ তারিখ : ০৪ নভেম্বর ২০২৬

অনুলিপি সদয় অবগতির জন্য :-

০১। সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
০২। সিনিয়র সহকারী সচিব, পরিমেয় ঐতিহ্য শাখা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
০৩। সংশ্লিষ্ট নথি/ নোটিশ বোর্ড (প্রশাসনিক ভবন/ প্রশিক্ষণ কেন্দ্র)।

০৪/১১/২৬
(চ থুই ফু)
পরিচালক