

“এসো দেশ বদলাই, পৃথিবী বদলাই”

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট

বান্দরবান পার্বত্য জেলা পরিষদ, বান্দরবান।

(Web: ksibandarban.portal.gov.bd.Facebook:ksi bandarban.)

### কবিতা আবৃত্তি ও প্রমিত উচ্চারণ প্রশিক্ষণ কোর্সে ভর্তির বিজ্ঞপ্তি (ব্যাচ নং ২)

বান্দরবান ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউটের সংস্কৃতি শাখার ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সংগীত প্রশিক্ষণ কর্মসূচির আওতায় পরিচালিত ‘কবিতা আবৃত্তি ও প্রমিত উচ্চারণ’ প্রশিক্ষণ কোর্স’এর ২০২৫-২০২৬ শিক্ষাবর্ষের ১(এক) মাস মেয়াদি (৩০ কর্মদিবস হিসেবে) ২য় ব্যাচের ক্লাসসমূহ নিম্নলিখিত সময়সূচি অনুসারে অনুষ্ঠিত হতে যাচ্ছে। আগ্রহী ‘কবিতা আবৃত্তি ও প্রমিত উচ্চারণ’ প্রশিক্ষণার্থীগণকে এ প্রশিক্ষণ কোর্সে অংশগ্রহণ করার জন্য আহ্বান জানানো হচ্ছে।

#### প্রশিক্ষণের সময়সূচীঃ

১। উদ্বোধন ও কোর্স আরম্ভ	: ০১.০২.২০২৬ রবিবার
২। পাক্ষিক পরীক্ষা (ব্যবহারিক)	: ১৭.০২.২০২৬ মঙ্গলবার
৩। সর্বশেষ ক্লাশ	: ০৮.০৩.২০২৬ রবিবার
৩। চূড়ান্ত পরীক্ষা (ব্যবহারিক)	: ০৯.০৩.২০২৬ সোমবার

প্রশিক্ষণের স্থান : লাইব্রেরি কক্ষ, ২য় তলা, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।

প্রশিক্ষণের সময় : প্রতিদিন বিকাল ৪:৩০টা হতে ৬:০০টা (প্রতি শুরুরবার ও সরকারি ছুটির দিন বন্ধ)।

#### প্রশিক্ষণের ভর্তির বিষয়াবলী

১। ভর্তির শেষ সময়সীমা : ৩১.০১.২০২৬ রোজ শনিবার।

২। নির্ধারিত ফরম পূরণ করে ভর্তির জন্য আবেদন করতে হবে। ভর্তির জন্য কোন “ফি” জমা দিতে হবে না।

৩। ৩০ জন শিক্ষার্থী প্রশিক্ষণ গ্রহণ করার সুযোগ পাবে।

৪। প্রশিক্ষণ গ্রহণের জন্য কোন “ফি” দিতে হবে না।

৫। ভর্তি ফরমের সাথে জন্ম নিবন্ধন সনদ ও ১টি পাসপোর্ট সাইজের ছবি ভর্তির ফরমের সাথে জমা দিতে হবে।

৬। ভর্তির সংক্রান্ত বিষয়ে আগ্রহী কবিতা প্রশিক্ষণার্থীগণকে অত্র ইনস্টিটিউটের সংস্কৃতি শাখায় সংগীত শিক্ষক

“জনাব কালীপদ দে” মোবাইল- ০১৫৫৬৫৩৮৪৯৭ এর সাথে যোগাযোগ করার জন্য অনুরোধ করা হলো।

#### প্রশিক্ষণের অন্যান্য বিষয়াবলী

১। প্রশিক্ষণ কোর্সের নিয়মাবলি পালন সাপেক্ষে কোর্স সমাপ্তকারী ও কৃতকার্য প্রশিক্ষণার্থীগণকে প্রশিক্ষণসনদ প্রদান করা হবে।

(নু ক্রাচিং মার্মা)

পরিচালক

ফোন : ০২৩৩৩০২২২৪

E-mail: dir.ksibban@gmail.com

নং - ক্ষুসাই/বা-বান/সঃ ১৫/২০২৩/ ১৪৬


তারিখ : ১৫ জানুয়ারী ২০২৬

অনুলিপি সদয় অবগতির জন্য :-

- ০১। মাননীয় চেয়ারম্যান, বান্দরবান পার্বত্য জেলা পরিষদ, বান্দরবান।
- ০২। জেলা প্রশাসক, বান্দরবান পার্বত্য জেলা।
- ০৩। এ্যাডভোকেট মাধবী মার্মা, আহ্বায়ক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট বিষয়ক কনভেনিং কমিটি ও সম্মানিত সদস্য, বান্দরবান পার্বত্য জেলা পরিষদ, বান্দরবান।

অনুলিপি সদয় অবগতি ও সংবাদ বিজ্ঞপ্তি আকারে ব্যাপক প্রচারের জন্য (জ্যেষ্ঠতার ভিত্তিতে নয়) :-

- ০৪। আঞ্চলিক পরিচালক, বাংলাদেশ বেতার, বান্দরবান।  
(দৃষ্টি আকর্ষণ : বার্তা নিয়ন্ত্রক, বাংলাদেশ বেতার, বান্দরবান)
- ০৫। জেলা শিক্ষা অফিসার, বান্দরবান পার্বত্য জেলা।
- ০৬। জেলা প্রাথমিক শিক্ষা অফিসার, বান্দরবান পার্বত্য জেলা।
- ০৭। জেলা তথ্য অফিসার, বান্দরবান পার্বত্য জেলা।
- ০৮। সাধারণ সম্পাদক, জেলা শিল্পকলা একাডেমী, বান্দরবান।
- ০৯। জেলা শিশু বিষয়ক কর্মকর্তা, বাংলাদেশ শিশু একাডেমী, বান্দরবান জেলা শাখা, বান্দরবান।
- ১০। \_\_\_\_\_

  
(নু ক্রাচিং মার্মা)  
পরিচালক

নং - ক্ষুসাই/বা-বান/সঃ ১৫/২০২৩/ ১৪৬

তারিখ : ১৫ জানুয়ারী ২০২৬

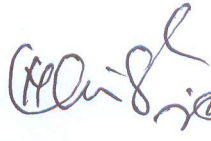
অনুলিপি সদয় অবগতির জন্য :-

- ০১। সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ০২। সিনিয়র সহকারী সচিব, পরিমেয় ঐতিহ্য শাখা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ০৩। \_\_\_\_\_

সম্মানিত সদস্য, নির্বাহী পরিষদ, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।

অনুলিপি সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য (জ্যেষ্ঠতার ভিত্তিতে নয়) :-

- ০৪। উপজেলা নির্বাহী অফিসার, বান্দরবান সদর উপজেলা, বান্দরবান পার্বত্য জেলা।
- ০৫। উপজেলা শিক্ষা অফিসার, বান্দরবান সদর উপজেলা, বান্দরবান পার্বত্য জেলা।
- ০৬। সংশ্লিষ্ট নথি/ নোটিশ বোর্ড (প্রশাসনিক ভবন/ প্রশিক্ষণ কেন্দ্র)।

  
(নু ক্রাচিং মার্মা)  
পরিচালক