



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান

এবং

সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়'এর মধ্যে স্বাক্ষরিত

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি

১ জুলাই, ২০১৯ - ৩০ জুন, ২০২০

## সূচিপত্র

উপক্রমণিকা .....	৩
বান্দরবান ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউটের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র .....	৪
সেকশন ১: ইনস্টিটিউটের রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং প্রধান কার্যাবলি ...	৫
সেকশন ২: ইনস্টিটিউটের বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact) .....	৬
সেকশন ৩: কৌশলগত উদ্দেশ্যভিত্তিক কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ .....	৭
সংযোজনী ১: শব্দসংক্ষেপ (Acronyms) .....	১২
সংযোজনী ২: কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ, বাস্তবায়নকারী কার্যালয়সমূহ এবং পরিমাপ পদ্ধতি .....	১৩
সংযোজনী ৩: কর্মসম্পাদন লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে মাঠ পর্যায়ের অন্যান্য কার্যালয়ের নিকট সুনির্দিষ্ট চাহিদা ....	১৫

## উপক্রমণিকা (Preamble)

সরকারি দপ্তর/সংস্থাসমূহের প্রাতিষ্ঠানিক দক্ষতা বৃদ্ধি, স্বচ্ছতা ও জবাবদিহি জোরদার করা, সুশাসন সংহতকরণ এবং সম্পদের যথাযথ ব্যবহার নিশ্চিতকরণের মাধ্যমে রূপকল্প ২০২১'এর যথাযথ বাস্তবায়নের লক্ষ্যে -

পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান

এবং

সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার'এর মধ্যে ২০১৯ সালের জুন মাসের ১৯ তারিখে এই বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি স্বাক্ষরিত হল।

এই চুক্তিতে স্বাক্ষরকারী উভয়পক্ষ নিম্নলিখিত বিষয়সমূহে সম্মত হলেন :

# বান্দরবান ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউটের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র (Overview of the Performance of Bandarban Khudra Nrigosthir Sansgskritik Institute)

## সাম্প্রতিক অর্জন, চ্যালেঞ্জ এবং ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা

### সাম্প্রতিক বছরসমূহের (৩ বছর) প্রধান অর্জনসমূহ :

গত তিন অর্থবছরে বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিক্ষার্থীদের সংগীত, নৃত্য, অভিনয়, তাঁত বুনন (কেবল নারীদের জন্য) ইত্যাদি বিষয়ে স্বল্প মেয়াদি প্রশিক্ষণ প্রদান এবং ৭টি ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষায় অক্ষর জ্ঞান শিক্ষাদান করা হয়েছে। এছাড়াও চিত্রাঙ্কন (শিশুদের জন্য), গীটার, কবিতা আবৃত্তি ও প্রমিত উচ্চারণ বিষয়ে স্বল্প মেয়াদি প্রশিক্ষণ কোর্সসহ আবহমান বাংলা সংস্কৃতির কণ্ঠ সংগীত ও নৃত্য (ছোট শিশুদের জন্য আলাদা শাখা) এবং যন্ত্র সংগীত (তবলা) বিষয়ে চার বছর মেয়াদি শিক্ষা কোর্স আয়োজন করা হয়েছে। ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিক্ষার্থীদের জন্য বাৎসরিক সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা ও ৭টি ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষায় সাহিত্য প্রতিযোগিতা, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর লোকসাংস্কৃতিক উৎসব ও পিঠামেলা, বর্ষবরণ উৎসব ও কর্মশালা এবং নবান্ন উৎসব ও কর্মশালা আয়োজন করা হয়েছে। এছাড়াও বাৎসরিক রচনা প্রতিযোগিতা এবং বিভিন্ন জাতীয় দিবস ও উৎসব উদ্‌যাপন উপলক্ষে সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা আয়োজন করা হয়েছে। আয়োজিত মোট অনুষ্ঠান ৬৬টি, প্রতিযোগিতা ৪৯টি, প্রশিক্ষণ কোর্স ১৪৭টি এবং সনদপ্রাপ্ত মোট প্রশিক্ষণার্থী ৪,১১৭ জন।

### সমস্যা এবং চ্যালেঞ্জসমূহ :

ইনস্টিটিউটের সুবিধাভোগী ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর জনসাধারণের মধ্যে স্ব স্ব সংস্কৃতি সংরক্ষণ, চর্চা ও লালনের ক্ষেত্রে সচেতনতার অভাব রয়েছে। বিশ্বায়ন ও আকাশ অপসংস্কৃতির ভয়াবহ আগ্রাসন থেকে তাঁদের ঐতিহ্যবাহী বর্ণাঢ্য সংস্কৃতি রক্ষা করাই এখন ইনস্টিটিউটের জন্য বড় চ্যালেঞ্জ।

### ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা :

বান্দরবান ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউটের জাদুঘর-কাম-গ্রন্থাগার ভবন ও প্রশিক্ষণ কেন্দ্র-কাম-হোস্টেল ভবন সম্প্রসারণ করা, ইনস্টিটিউট অঙ্গন ও অবকাঠামোসমূহকে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ঐতিহ্যসমৃদ্ধ নান্দনিক কারুকাজ দ্বারা অলঙ্করণ এবং ভাস্কর্য নির্মাণ করা। ইনস্টিটিউটের আওতায় বান্দরবান চারুকলা একাডেমী স্থাপন, ১টি আর্ট গ্যালারি, ১টি অডিও রেকর্ডিং স্টুডিও এবং অডিও-ভিডিও এডিটিং সেন্টার নির্মাণ করার পরিকল্পনা রয়েছে। এই পরিকল্পনার আওতায় আধুনিক তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি ব্যবহারের মাধ্যমে ইনস্টিটিউটকে আরও গণবান্ধব, গতিশীল এবং মানসম্মত করা। বান্দরবান পার্বত্য জেলার প্রতিটি উপজেলায় আঞ্চলিক সাংস্কৃতিক কেন্দ্র স্থাপনপূর্বক বান্দরবান ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউটের কর্মকাণ্ড অধিকতর বিস্তৃতকরণ।

### ২০১৯-২০ অর্থ বছরের সম্ভাব্য প্রধান অর্জনসমূহ :

- ১। এক মাস মেয়াদি (৩০ কর্মদিবস) ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সংগীত, নৃত্য, বাদ্য, কবিতা আবৃত্তি ও প্রমিত উচ্চারণ এবং চিত্রাঙ্কন (শিশুদের জন্য) প্রশিক্ষণ কোর্স আয়োজনের মাধ্যমে ৬০৭ জন এবং চার বছর মেয়াদি কণ্ঠ সংগীত ও নৃত্য (ছোট শিশুদের জন্য আলাদা শাখা) এবং যন্ত্র সংগীত (তবলা) শিক্ষা কোর্স আয়োজনের মাধ্যমে ১০০ জন দক্ষ শিল্পী তৈরি; ৭টি ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষায় শিক্ষা কোর্স আয়োজনের মাধ্যমে মাতৃভাষা সংরক্ষণ ও ৫৩৫ জন অক্ষর জ্ঞানসম্পন্ন শিক্ষার্থী তৈরি এবং ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর তাঁত বুনন প্রশিক্ষণ কোর্স আয়োজনের মাধ্যমে ১১০ জন দক্ষ তাঁতী তৈরি ও নিজস্ব পোশাকের ঐতিহ্য লালন;
- ২। ৭টি ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষায় সাহিত্য প্রতিযোগিতা, বাৎসরিক রচনা প্রতিযোগিতা এবং জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান'এর জন্মশতবার্ষিকীসহ বিভিন্ন জাতীয় দিবস ও উৎসব উদ্‌যাপন উপলক্ষে সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা আয়োজনের মাধ্যমে লেখক ও সাহিত্যিক সৃষ্টি;
- ৩। ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর লোকসাংস্কৃতিক উৎসব ও পিঠামেলা, বর্ষবরণ উৎসব ও নবান্ন উৎসব এবং এসব বিষয়ে কর্মশালা আয়োজনের মাধ্যমে লোকসংস্কৃতির ঐতিহ্য সংরক্ষণে সচেতনতা সৃষ্টি;
- ৪। শুভ বাংলা নববর্ষ ও সাংগ্রাহিং-সাংক্রাইং-সাংরান-চাংক্রান-বিজু-বিষু-বৈসু উৎসবসহ জাতীয় দিবস উদ্‌যাপন এবং আবহমান বাংলা সংস্কৃতির চার বছর মেয়াদি কণ্ঠ সংগীত, নৃত্য ও যন্ত্র সংগীত (তবলা) শিক্ষা কোর্স আয়োজনের মাধ্যমে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিল্পীদেরকে বৃহত্তর বাঙালি জনগোষ্ঠীর শিল্পীদের সাথে সমন্বিতভাবে জাতীয় সংস্কৃতির মূল স্রোতোধারায় সম্পৃক্তকরণ; এবং
- ৫। ইনস্টিটিউট জাদুঘরের জন্য ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ১৮টি দুস্প্রাপ্য সামগ্রী ও প্রত্নবস্তু সংগ্রহের মাধ্যমে ইতিহাস ও ঐতিহ্য সংরক্ষণ।

## ইনস্টিটিউটের রূপকল্প, অভিলক্ষ্য, কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং প্রধান কার্যাবলি

### ১.১ রূপকল্প (Vision) :

অসাম্প্রদায়িক চেতনাসম্পন্ন, সংস্কৃতিমনস্ক, সৃজনশীল ও আলোকিত পার্বত্য ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী

### ১.২ অভিলক্ষ্য (Mission) :

ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর কৃষ্টি, সংস্কৃতি, ইতিহাস, ঐতিহ্য, লোকশিল্প, মাতৃভাষা, বর্ণমালা, সাহিত্য, রীতিনীতি, প্রথা ইত্যাদি সংরক্ষণ এবং গবেষণার মাধ্যমে যুগোপযোগী উন্নয়ন ও উৎকর্ষ সাধন

### ১.৩ কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ (Strategic Objectives)

১. সংস্কৃতি সচেতন আলোকিত সমাজ প্রতিষ্ঠায় ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিল্প-সংস্কৃতির সংরক্ষণ ও উৎকর্ষ সাধন;
২. ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ইতিহাস সংরক্ষণ এবং লোকজ ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যভিত্তিক চেতনার লালন এবং
৩. ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষা ও বর্ণমালা সমৃদ্ধকরণ এবং সমকালীন শিল্প ও সাহিত্যের বিকাশ সাধন।

### ১.৪ প্রধান কার্যাবলি (Functions) :

১. ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ইতিহাস এবং সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য বিষয়ে তথ্য-উপাত্ত সংগ্রহ, সংরক্ষণ ও গবেষণা;
২. ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সমাজ ও সংস্কৃতির উপর সেমিনার আয়োজন, পুস্তক প্রকাশনা ও প্রামাণ্য চিত্র ধারণ ও প্রচার;
৩. আন্তঃজেলা সাংস্কৃতিক বিনিময় কর্মসূচি গ্রহণ এবং দেশ ও বিদেশে আঞ্চলিক সাংস্কৃতিক কার্যক্রম তুলে ধরা;
৪. ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ঐতিহ্যবাহী উৎসব, সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান ও প্রতিযোগিতা আয়োজন;
৫. ভাষা, সাহিত্য, সংগীত, নৃত্য, নাট্য ও চারুকলা বিষয়ে প্রশিক্ষণ ও উন্নয়ন কার্যক্রম পরিচালনা,
৬. কৃতি ও বরণ্য শিল্পীদের সম্মানী ও সম্মাননা প্রদান এবং
৭. ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ঐতিহ্যবাহী সাংস্কৃতিক উপকরণাদি সংগ্রহপূর্বক জাদুঘর স্থাপন।

সেকশন ২

ইনস্টিটিউটের বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)

চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ (Performance Indicator)	একক (Unit)	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা ২০১৯-২০	প্রক্ষেপণ		নির্ধারিত লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে যৌথভাবে দায়িত্বপ্রাপ্ত মন্ত্রণালয়/বিভাগ/সংস্থাসমূহের নাম	উপাস্তসূত্র (Source of Data)
			২০১৭-১৮	২০১৮-১৯		২০২০-২১	২০২১-২২		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০
শিল্প, সাহিত্য ও সংস্কৃতি চর্চায় অধিকতর দক্ষতা অর্জন	পুরস্কার প্রবৃদ্ধির হার	%	০.৭৩	২.৫৯	৩.০৩	০.৯৮	০.২৯	শিক্ষা বিভাগ, বান্দরবান পার্বত্য জেলা পরিষদ	১. বাস্তব গণনা ২. ইনস্টিটিউটের সংশ্লিষ্ট শাখা ৩. বার্ষিক প্রতিবেদন
মাতৃভাষার অক্ষর জ্ঞান শিক্ষাপ্রহণে উৎসাহ সৃষ্টি	শিক্ষার্থী প্রবৃদ্ধির হার	%	১.৭৬	০.৫৮	২.২৯	০.৩৭	০.৫৬	শিক্ষা বিভাগ, বান্দরবান পার্বত্য জেলা পরিষদ	১. বাস্তব গণনা ২. ইনস্টিটিউটের সংশ্লিষ্ট শাখা ৩. বার্ষিক প্রতিবেদন

\* সাময়িক (Provisional)

সেকশন ৩

কৌশলগত উদ্দেশ্যভিত্তিক কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ

কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objective)	কার্যক্রম (Activities)	কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)	কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of Performance Indicators)	প্রকৃত অর্জন*		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৯-২০ (Target/Criteria Value for FY 2019-20)					প্রক্ষেপণ (Projection)		
						২০১৭-১৮	২০১৮-১৯	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে	২০২০-২১	২০২১-২২	
						১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%					
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	
<b>ইনস্টিটিউটের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ</b>															
[১] সংস্কৃতিসচেতন আলোকিত সমাজ প্রতিষ্ঠায় ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিল্প-সংস্কৃতির সংরক্ষণ ও উৎকর্ষ সাধন	৪০	[১.১] এক মাস মেয়াদি (৩০ কর্মদিবস) ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সংগীত, নৃত্য, বাদ্য, কবিতা আবৃত্তি ও প্রমিত উচ্চারণ এবং চিত্রাঙ্কন (শিশুদের জন্য) প্রশিক্ষণ কোর্স আয়োজন	[১.১.১] আয়োজিত কোর্স	সংখ্যা	৪.০০	২০	২০	২১	২০	১৯	১৮	১৭	২১	২২	
			[১.১.২] প্রশিক্ষণ গ্রহণকারী	সংখ্যা	৪.০০	৫৪৫	৫৪৮	৫৫৫	৫৫০	৫৪৫	৫৪০	৫৩৮	৫৫৮	৫৬৩	
		[১.২] সাত কর্মদিবস মেয়াদি কর্মশালাভিত্তিক ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ভাষায় অভিনয় প্রশিক্ষণ কোর্স আয়োজন	[১.২.১] আয়োজিত কোর্স	সংখ্যা	৩.০০	৩	৩	৩	২	১	---	---	৪	৪	
			[১.২.২] প্রশিক্ষণ গ্রহণকারী	সংখ্যা	২.০০	৫০	৫০	৫২	৫০	৪৮	৪৭	৪৬	৬৮	৬৮	
		[১.৩] চার বছর মেয়াদি (শাস্ত্রীয়) কণ্ঠ সংগীত ও নৃত্য (ছোট শিশুদের জন্য আলাদা শাখা) এবং যন্ত্র সংগীত (তবলা) শিক্ষা কোর্স আয়োজন	[১.৩.১] আয়োজিত কোর্স	সংখ্যা	২.০০	৩	৩	৩	২	১	---	---	৩	৩	
			[১.৩.২] প্রশিক্ষণ গ্রহণকারী	সংখ্যা	২.০০	৯৭	৯৮	১০০	৯৮	৯৬	৯৪	৯২	১০২	১০২	
		[১.৪] ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা, বাংলা নববর্ষ ও সাংগ্রাহিং-বিজু-বৈসু ও অন্যান্য উৎসব এবং জাতীয় দিবস উপলক্ষে সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা, পুরস্কার ও প্রশংসা পত্র বিতরণী অনুষ্ঠান আয়োজন	[১.৪.১] আয়োজিত প্রতিযোগিতা	সংখ্যা	৪.০০	৯	৯	৯	৮	৭	৬	৫	৯	৯	
			[১.৪.২] পুরস্কার বিতরণ	সংখ্যা	৩.০০	৮১০	৮১০	৮১০	৮০৫	৮০০	৭৯৫	৭৯০	৮১৫	৮১৮	
			[১.৪.৩] আয়োজিত অনুষ্ঠান	সংখ্যা	৩.০০	১৬	১৬	১৬	১৫	১৪	১৩	১২	১৬	১৬	
			[১.৫] জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান'এর জন্মশতবার্ষিকী উপলক্ষে সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা, পুরস্কার ও প্রশংসা পত্র বিতরণী অনুষ্ঠান আয়োজন	[১.৫.১] আয়োজিত প্রতিযোগিতা	সংখ্যা	২.০০	---	---	১	---	---	---	---	১	১
				[১.৫.২] পুরস্কার বিতরণ	সংখ্যা	২.০০	---	---	২৫	১৫	১০	৫	---	২৫	২৫
				[১.৫.৩] আয়োজিত অনুষ্ঠান	সংখ্যা	২.০০	---	---	১	---	---	---	---	১	১
	[১.৬] বাংলা নববর্ষ ও সাংগ্রাহিং-বিজু-বৈসু এবং অন্যান্য উৎসব উপলক্ষে কর্মশালা আয়োজন	[১.৬.১] আয়োজিত কর্মশালা	সংখ্যা	২.০০	২	২	২	১	---	---	---	২	২		
		[১.৬.২] অংশগ্রহণকারী	সংখ্যা	২.০০	১০০	১০০	১০২	১০০	৯৮	৯৬	৯৪	১০২	১০২		
	[১.৭] ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ভাষায় নাটক মঞ্চায়ন	[১.৭.১] মঞ্চস্থ নাটক	সংখ্যা	৩.০০	৩	৩	৩	২	১	---	---	৪	৪		
[২] ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ইতিহাস সংরক্ষণ এবং লোকজ ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যভিত্তিক চেতনার লালন	২০	[২.১] ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর লোকসাংস্কৃতিক উৎসব ও অনুরূপ অনুষ্ঠান আয়োজন	[২.১.১] আয়োজিত উৎসব	সংখ্যা	৩.০০	২	২	৩	২	১	---	---	৩	৩	
			[২.১.২] অংশগ্রহণকারী শিল্পী	সংখ্যা	৫.০০	২২৫	২২৫	২৩৫	২২৫	২১৫	২১০	২০৫	২৩৫	২৩৭	
		[২.২] ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর পিঠামেলা আয়োজন	[২.২.১] আয়োজিত পিঠামেলা	সংখ্যা	২.০০	৩	৩	৪	৩	২	১	---	৪	৪	
			[২.২.২] প্রদর্শিত পিঠা	সংখ্যা	৩.০০	৩০	৩০	৩৫	৩০	২৫	২২	২০	৩৫	৩৭	
		[২.৩] দুই মাস মেয়াদি (৬০ কার্যদিবস) ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ঐতিহ্যবাহী তীত বুনন ও পোশাক তৈরি প্রশিক্ষণ কোর্স আয়োজন (কেবল নারীদের জন্য)	[২.৩.১] আয়োজিত কোর্স	সংখ্যা	৩.০০	৫	৫	৬	৫	৪	৩	২	৬	৬	
			[২.৩.২] অংশগ্রহণকারী	সংখ্যা	৩.০০	৯২	৯৫	১১০	৯৫	৯০	৮৮	৮৫	১১২	১১৫	
	[২.৪] ইনস্টিটিউট জাদুঘরের জন্য ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর দুষ্প্রাপ্য সামগ্রী ও প্রস্তাবিত সংগ্রহ	[২.৪.১] সংগৃহীত সামগ্রী	সংখ্যা	১.০০	১৮	১৮	১৮	১৭	১৬	১৫	১৪	১৮	১৮		

কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objective)	কার্যক্রম (Activities)	কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)	কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of Performance Indicators)	প্রকৃত অর্জন*		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৯-২০ (Target/Criteria Value for FY 2019-20)					প্রক্ষেপণ (Projection)	
						২০১৭- ১৮	২০১৮- ১৯	অসাধারণ ১০০%	অতি উত্তম ৯০%	উত্তম ৮০%	চলতি মান ৭০%	চলতি মানের নিম্নে ৬০%	২০২০-২১	২০২১- ২২
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
<b>ইনস্টিটিউটের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ</b>														
[৩] ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষা ও বর্ণমালা সমৃদ্ধকরণ এবং সমকালীন শিল্প ও সাহিত্যের বিকাশ সাধন	১৫	[৩.১] দুই মাস মেয়াদি (৬০ কর্মদিবস) ৭টি ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষা (অক্ষর জ্ঞান) শিক্ষা কোর্স আয়োজন	[৩.১.১] আয়োজিত কোর্স	সংখ্যা	৫.০০	১৮	১৮	১৯	১৮	১৭	১৬	১৫	১৯	১৯
			[৩.১.২] শিক্ষা গ্রহণকারী	সংখ্যা	৪.০০	৫২০	৫২৩	৫৩৫	৫২৫	৫২০	৫১৫	৫১০	৫৩৭	৫৪০
		[৩.২] ৭টি ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষায় সাহিত্য প্রতিযোগিতা এবং পার্বত্য চট্টগ্রাম ও ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী বিষয়ক রচনা প্রতিযোগিতা আয়োজন	[৩.২.১] আয়োজিত প্রতিযোগিতা	সংখ্যা	৩.০০	৭	৮	৮	৭	৬	৫	৪	৮	৮
			[৩.২.২] পুরস্কার বিতরণ	সংখ্যা	৩.০০	১৫৫	১৮০	১৮৫	১৮০	১৭৫	১৭০	১৬৫	১৯০	১৯০

\* সাময়িক (Provisional)

ইনস্টিটিউটের আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ, ২০১৯-২০

কলাম-১ কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কলাম-২ কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objective)	কলাম-৩ কার্যক্রম (Activities)	কলাম-৪		কলাম-৫ কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of Performance Indicators)	কলাম-৬				
			কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)		লক্ষ্যমাত্রার মান : ২০১৯-২০				
						অসাধারণ (Excellent) ১০০%	অতি উত্তম (Very Good) ৯০%	উত্তম (Good) ৮০%	চলতি মান (Fair) ৭০%	চলতি মানের নিম্নে (Poor) ৬০%
[১] দাপ্তরিক কর্মকাণ্ডে স্বচ্ছতা বৃদ্ধি ও জবাবদিহি নিশ্চিতকরণ	৮	[১.১] বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি বাস্তবায়ন	[১.১.১] সরকারি কর্মসম্পাদন ব্যবস্থাপনা সংক্রান্ত প্রশিক্ষণসহ অন্যান্য বিষয়ে প্রশিক্ষণ আয়োজিত	জনঘণ্টা	১	৬০	---	---	---	---
			[১.১.২] এপিএ টিমের মাসিক সভার সিদ্ধান্ত বাস্তবায়িত	%	০.৫	১০০	৯০	৮০	---	---
			[১.১.৩] বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তির সকল প্রতিবেদন অনলাইনে দাখিলকৃত	সংখ্যা	১	৮	---	---	---	---
			[১.১.৪] মাঠ পর্যায়ের কার্যালয়ের ২০১৯-২০ অর্থবছরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তির অর্ধবার্ষিক মূল্যায়ন প্রতিবেদন পর্যালোচনাতে ফলাফল (feedback) প্রদত্ত	তারিখ	০.৫	৩১ জানুয়ারি ২০২০	০৭ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১০ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১১ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১৪ ফেব্রুয়ারি ২০২০
		[১.২] জাতীয় শুদ্ধাচার কৌশল ও তথ্য অধিকার বাস্তবায়ন	[১.২.১] জাতীয় শুদ্ধাচার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	%	১	১০০	৯৫	৯০	৮৫	---
			[১.২.২] ২০১৮-১৯ অর্থ বছরের বার্ষিক প্রতিবেদন ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	তারিখ	১	১৫ অক্টোবর ২০১৯	১৫ নভেম্বর ২০১৯	১৫ ডিসেম্বর ২০১৯	১৫ জানুয়ারি ২০২০	৩১ জানুয়ারি ২০২০
		[১.৩] অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থা বাস্তবায়ন	[১.৩.১] নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে অভিযোগ নিষ্পত্তিকৃত	%	০.৫	১০০	৯০	৮০	৭০	---
			[১.৩.২] অভিযোগ নিষ্পত্তি সংক্রান্ত মাসিক প্রতিবেদন মন্ত্রণালয়ে দাখিলকৃত	সংখ্যা	০.৫	১২	১১	১০	৯	---
		[১.৪] সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি হালনাগাদকরণ ও বাস্তবায়ন	[১.৪.১] সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি হালনাগাদকৃত	%	১	৯০	৮০	৭০	৬০	---
			[১.৪.২] নির্ধারিত সময়ে ত্রৈমাসিক বাস্তবায়ন প্রতিবেদন মন্ত্রণালয়ের দাখিলকৃত	সংখ্যা	০.৫	৪	৩	২	---	---
			[১.৪.৩] সেবাগ্রহীতাদের মতামত পরিবীক্ষণ ব্যবস্থা চালুকৃত	তারিখ	০.৫	৩১ ডিসেম্বর ২০১৯	১৫ জানুয়ারি ২০২০	৭ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১৭ ফেব্রুয়ারি ২০২০	২৮ ফেব্রুয়ারি ২০২০
		[২] কর্মসম্পাদনে গতিশীলতা আনয়ন ও সেবার মান বৃদ্ধি	১০	[২.১] দপ্তর/সংস্থায় ই-ফাইলিং পদ্ধতি বাস্তবায়ন	[২.১.১] সকল শাখায় ই-নথি ব্যবহার	%	১	১০০	৯০	৮০
[২.১.২] ই-ফাইলে নথি নিষ্পত্তিকৃত	%				১	৭০	৬৫	৬০	৫৫	৫০
[২.১.৩] ই-ফাইলে পত্র জারিকৃত	%				১	৬০	৫৫	৫০	৪৫	৪০
[২.২] দপ্তর/সংস্থা কর্তৃক ডিজিটাল সেবা চালু করা	[২.২.১] ন্যূনতম একটি নতুন ডিজিটাল সেবা চালুকৃত			তারিখ	১	১৫ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১৫ মার্চ ২০২০	৩১ মার্চ ২০২০	৩০ এপ্রিল ২০২০	৩০ মে ২০২০
[২.৩] দপ্তর/সংস্থা কর্তৃক উদ্ভাবনী উদ্যোগ/ক্ষুদ্র উন্নয়ন প্রকল্প বাস্তবায়ন	[২.৩.১] ন্যূনতম একটি নতুন উদ্ভাবনী উদ্যোগ/ক্ষুদ্র উন্নয়ন প্রকল্প চালুকৃত			তারিখ	১	১১ মার্চ ২০২০	১৮ মার্চ ২০২০	২৫ মার্চ ২০২০	০১ এপ্রিল ২০২০	০৮ এপ্রিল ২০২০
[২.৪] সেবা সহজিকরণ	[২.৪.১] ন্যূনতম একটি সেবা সহজিকরণ প্রসেস ম্যাপসহ সরকারি আদেশ জারিকৃত			তারিখ	০.৫	১৫ অক্টোবর ২০১৯	২০ অক্টোবর ২০১৯	২৪ অক্টোবর ২০১৯	২৮ অক্টোবর ২০১৯	৩০ অক্টোবর ২০১৯
	[২.৪.২] সেবা সহজিকরণ অধিক্ষেত্রে বাস্তবায়িত			তারিখ	০.৫	১৫ এপ্রিল ২০২০	৩০ এপ্রিল ২০২০	১৫ মে ২০২০	৩০ মে ২০২০	১৫ জুন ২০২০
[২.৫] পিআরএল শুরুর ২ মাস পূর্বে সংশ্লিষ্ট কর্মচারীর পিআরএল ও ছুটি নগদায়নপত্র জারি করা	[২.৫.১] পিআরএল আদেশ জারিকৃত			%	০.৫	১০০	৯০	৮০	---	---
	[২.৫.২] ছুটি নগদায়নপত্র জারিকৃত			%	০.৫	১০০	৯০	৮০	---	---

কলাম-১	কলাম-২	কলাম-৩	কলাম-৪		কলাম-৫	কলাম-৬				
কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objective)	কার্যক্রম (Activities)	কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)	কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of Performance Indicators)	লক্ষ্যমাত্রার মান : ২০১৯-২০				
						অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে
						(Excellent) ১০০%	(Very Good) ৯০%	(Good) ৮০%	(Fair) ৭০%	(Poor) ৬০%
		[২.৬] শূন্য পদের বিপরীতে নিয়োগ প্রদান	[২.৬.১] নিয়োগ প্রদানের জন্য বিজ্ঞপ্তি জারিকৃত	%	০.৫	৮০	৭০	৬০	৫০	---
			[২.৬.২] নিয়োগ প্রদানকৃত	%	০.৫	৮০	৭০	৬০	৫০	---
		[২.৭] বিভাগীয় মামলা নিষ্পত্তি	[২.৭.১] বিভাগীয় মামলা নিষ্পত্তিকৃত	%	১	১০০	৯০	৮০	৭০	---
		[২.৮] তথ্য বাতায়ন হালনাগাদকরণ	[২.৮.১] সকল তথ্য হালনাগাদকরণকৃত	%	১	১০০	৯০	৮০	৭০	---
[৩] আর্থিক ও সম্পদ ব্যবস্থাপনার উন্নয়ন	৭	[৩.১] বাজেট বাস্তবায়নে উন্নয়ন	[৩.১.১] বাজেট বাস্তবায়ন পরিকল্পনা প্রণীত	তারিখ	০.৫	১৬ আগস্ট ২০১৯	২০ আগস্ট ২০১৯	২৪ আগস্ট ২০১৯	২৮ আগস্ট ২০১৯	৩০ আগস্ট ২০১৯
			[৩.১.২] ত্রৈমাসিক বাজেট বাস্তবায়ন প্রতিবেদন দাখিলকৃত	সংখ্যা	০.৫	৪	৩	২	---	---
		[৩.২] বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি (এডিপি)	[৩.২.১] বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি (এডিপি) বাস্তবায়িত	%	২	১০০	৯৫	৯০	৮৫	৮০
			[৩.৩] অডিট আপত্তি নিষ্পত্তি কার্যক্রমের উন্নয়ন	[৩.৩.১] ত্রিগামী সভায় নিষ্পত্তির জন্য সুপারিশকৃত অডিট আপত্তি	%	০.৫	৬০	৫৫	৫০	৪৫
		[৩.৩.২] অডিট আপত্তি নিষ্পত্তিকৃত		%	০.৫	৫০	৪৫	৪০	৩৫	৩০
		[৩.৪] স্থাবর ও অস্থাবর সম্পত্তির হালনাগাদ তালিকা প্রস্তুত করা	[৩.৪.১] স্থাবর সম্পত্তির তালিকা হালনাগাদকৃত	তারিখ	০.৫	০৩ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১১ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১৮ ফেব্রুয়ারি ২০২০	২৫ ফেব্রুয়ারি ২০২০	০৪ মার্চ ২০২০
			[৩.৪.২] অস্থাবর সম্পত্তির তালিকা হালনাগাদকৃত	তারিখ	০.৫	০৩ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১১ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১৮ ফেব্রুয়ারি ২০২০	২৫ ফেব্রুয়ারি ২০২০	০৪ মার্চ ২০২০
		[৩.৫] ইন্টারনেট বিলসহ ইউটিলিটি বিল পরিশোধ	[৩.৫.১] বিসিসি/বিটিসিএল'এর ইন্টারনেট বিল পরিশোধিত	%	১	১০০	৯৫	৯০	৮৫	৮০
			[৩.৫.২] টেলিফোন বিল পরিশোধিত	%	০.৫	১০০	৯৫	৯০	৮৫	৮০
			[৩.৫.৩] বিদ্যুৎ বিল পরিশোধিত	%	০.৫	১০০	৯৫	৯০	৮৫	৮০

আমি, পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় মন্ত্রী, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়'এর প্রতিনিধি সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়'এর নিকট অঞ্জীকার করছি যে, এই চুক্তিতে বর্ণিত ফলাফল অর্জনে সচেষ্ট থাকব।

আমি, সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় মন্ত্রী, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়'এর প্রতিনিধি হিসাবে পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান'এর নিকট অঞ্জীকার করছি যে, এই চুক্তিতে বর্ণিত ফলাফল অর্জনে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা প্রদান করব।

স্বাক্ষরিত :

---

পরিচালক  
ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।

---

তারিখ

---

সচিব  
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়।

---

তারিখ

সংযোজনী ১

শব্দসংক্ষেপ (Acronyms)

ক্রমিক নম্বর	শব্দসংক্ষেপ (Acronyms)	বিবরণ
১	সবিম	সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
২	মাপ্র	মাঠ প্রশাসন
৩	ক্ষুসাই	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট

সংযোজনী ২

কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ, বাস্তবায়নকারী কার্যালয়সমূহ এবং পরিমাপ পদ্ধতি'এর বিবরণ

ক্রমিক নম্বর	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	বিবরণ	বাস্তবায়নকারী ইউনিট	পরিমাপ পদ্ধতি এবং উপাত্তসূত্র	সাধারণ মন্তব্য
[০১]	[১.১] এক মাস মেয়াদি (৩০ কর্মদিবস) ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সংগীত, নৃত্য, বাদ্য, কবিতা আবৃত্তি ও প্রমিত উচ্চারণ এবং চিত্রাঙ্কন (শিশুদের জন্য) প্রশিক্ষণ কোর্স আয়োজন	[১.১.১] আয়োজিত কোর্স	বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সংগীত, নৃত্য, বাদ্য, কবিতা আবৃত্তি ও প্রমিত উচ্চারণ এবং চিত্রাঙ্কন বিষয়ে প্রশিক্ষণ দান এবং কোর্স সমাপ্তকারী ও কৃতকার্য প্রশিক্ষণার্থীদের পুরস্কার ও সনদ প্রদান	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান	বাস্তব গণনা/ ভর্তি বিজ্ঞপ্তি, ছবি ও পরীক্ষার ফলাফল	
		[১.১.২] প্রশিক্ষণ গ্রহণকারী	বিষয়ভিত্তিক প্রশিক্ষণে শিল্পী ও ছাত্রছাত্রীদের অংশগ্রহণ		বাস্তব গণনা/ হাজিরা খাতা ও ভর্তির রেজিস্ট্রেশন	
	[১.২] সাত কর্মদিবস মেয়াদি কর্মশালাভিত্তিক ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ভাষায় অভিনয় প্রশিক্ষণ কোর্স আয়োজন	[১.২.১] আয়োজিত কোর্স	বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ভাষায় অভিনয় বিষয়ে প্রশিক্ষণ দান এবং কোর্স সমাপ্তকারী প্রশিক্ষণার্থীদের পুরস্কার ও সনদ প্রদান	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান	বাস্তব গণনা/ ভর্তি বিজ্ঞপ্তি, ছবি ও পরীক্ষার ফলাফল	
		[১.২.২] প্রশিক্ষণ গ্রহণকারী	বিষয়ভিত্তিক প্রশিক্ষণে শিল্পী ও ছাত্রছাত্রীদের অংশগ্রহণ		বাস্তব গণনা/ হাজিরা খাতা	
	[১.৩] চার বছর মেয়াদি (শাস্ত্রীয়) কণ্ঠ সংগীত ও নৃত্য (ছোট শিশুদের জন্য আলাদা শাখা) এবং যন্ত্র সংগীত (তবলা) শিক্ষা কোর্স আয়োজন	[১.৩.১] আয়োজিত কোর্স	(শাস্ত্রীয়) কণ্ঠ সংগীত, নৃত্য ও যন্ত্র সংগীত (তবলা) বিষয়ে শিক্ষা দান এবং বার্ষিক পরীক্ষায় (লিখিত ও ক্রিয়াত্মক) কৃতকার্য শিক্ষার্থীদের অভিজ্ঞানপত্র প্রদান	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান	বাস্তব গণনা/ ভর্তি বিজ্ঞপ্তি, ছবি ও পরীক্ষার ফলাফল	
		[১.৩.২] প্রশিক্ষণ গ্রহণকারী	বিষয়ভিত্তিক প্রশিক্ষণে শিল্পী ও ছাত্রছাত্রীদের অংশগ্রহণ		বাস্তব গণনা/ হাজিরা খাতা ও ভর্তির রেজিস্ট্রেশন	
	[১.৪] ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা, বাংলা নববর্ষ ও সাংগ্রাহিং-বিজু-বৈসু ও অন্যান্য উৎসব এবং জাতীয় দিবস উপলক্ষে সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা, পুরস্কার ও প্রশংসা পত্র বিতরণী অনুষ্ঠান আয়োজন	[১.৪.১] আয়োজিত প্রতিযোগিতা	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা, বাংলা নববর্ষ ও সাংগ্রাহিং-বিজু-বৈসু ও অন্যান্য উৎসব এবং জাতীয় দিবস উদ্‌যাপন উপলক্ষে সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা আয়োজন	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান	বাস্তব গণনা/ প্রতিযোগিতার বিজ্ঞপ্তি, ব্যানার ও ছবি	
		[১.৪.২] পুরস্কার বিতরণ	বিষয়ভিত্তিক প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণকারী শিল্পী ও ছাত্রছাত্রীদের পুরস্কার ও প্রশংসা পত্র প্রদান		বাস্তব গণনা/ প্রতিযোগিতার ফলাফল	
		[১.৪.৩] আয়োজিত অনুষ্ঠান	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা, শুভ বাংলা নববর্ষ ও সাংগ্রাহিং-বিজু-বৈসু ও অন্যান্য উৎসব এবং জাতীয় দিবস উদ্‌যাপন উপলক্ষে আয়োজিত প্রতিযোগিতার পুরস্কার ও প্রশংসা পত্র বিতরণী এবং সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান আয়োজন		বাস্তব গণনা/ আমন্ত্রণ পত্র, ব্যানার, ছবি ও ভিডিও	
	[১.৫] জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান'এর জন্মশতবার্ষিকী উপলক্ষে সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা, পুরস্কার ও প্রশংসা পত্র বিতরণী অনুষ্ঠান আয়োজন	[১.৫.১] আয়োজিত প্রতিযোগিতা	জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান'এর জন্মশতবার্ষিকী উদ্‌যাপন উপলক্ষে সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা আয়োজন	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান	বাস্তব গণনা/ প্রতিযোগিতার বিজ্ঞপ্তি, ব্যানার ও ছবি	
		[১.৫.২] পুরস্কার বিতরণ	বিষয়ভিত্তিক প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণকারী শিল্পী ও ছাত্রছাত্রীদের পুরস্কার ও প্রশংসা পত্র প্রদান		বাস্তব গণনা/ প্রতিযোগিতার ফলাফল	
		[১.৫.৩] আয়োজিত অনুষ্ঠান	জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান'এর জন্মশতবার্ষিকী উদ্‌যাপন উপলক্ষে আয়োজিত প্রতিযোগিতার পুরস্কার ও প্রশংসা পত্র বিতরণী এবং সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান আয়োজন		বাস্তব গণনা/ আমন্ত্রণ পত্র, ব্যানার, ছবি ও ভিডিও	

ক্রমিক নম্বর	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	বিবরণ	বাস্তবায়নকারী ইউনিট	পরিমাপ পদ্ধতি এবং উপাত্তসূত্র	সাধারণ মন্তব্য
	[১.৬] বাংলা নববর্ষ ও সাংগ্ৰাইং-বিজু-বৈসু এবং অন্যান্য উৎসব উপলক্ষে কর্মশালা আয়োজন	[১.৬.১] আয়োজিত কর্মশালা	শুভ বাংলা নববর্ষ ও সাংগ্ৰাইং-বিজু-বৈসু উৎসব এবং অন্যান্য উৎসব উদ্বাপন উপলক্ষে দিনব্যাপী কর্মশালা আয়োজন		বাস্তব গণনা/ আমন্ত্রণ পত্র, ব্যানার, ছবি ও ভিডিও	
		[১.৬.২] অংশগ্রহণকারী	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে বিশেষজ্ঞ আলোচক ও অভিজ্ঞ রিসোর্স পারসনগণের অংশগ্রহণ		বাস্তব গণনা/ রেজিস্ট্রেশন	
	[১.৭] ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ভাষায় নাটক মঞ্চায়ন	[১.৭.১] মঞ্চস্থ নাটক	বিষয়ভিত্তিক প্রশিক্ষণশেষে প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত শিল্পী ও ছাত্রছাত্রীদের অংশগ্রহণে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ভাষায় নাটক মঞ্চায়ন		বাস্তব গণনা/ আমন্ত্রণ পত্র, ব্যানার ও ছবি	
[০২]	[২.১] ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর লোকসাংস্কৃতিক উৎসব ও অনুরূপ অনুষ্ঠান আয়োজন	[২.১.১] আয়োজিত উৎসব	বান্দরবান পার্বত্য জেলায় বসবাসরত সকল ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর লোকশিল্পীদের অংশগ্রহণে লোকসাংস্কৃতিক উৎসব ও অনুরূপ অনুষ্ঠান আয়োজন এবং কৃতী ও বরণ্য লোকশিল্পীদের সম্মাননা ও সম্মানী প্রদান	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান	বাস্তব গণনা/ আমন্ত্রণ পত্র, ব্যানার, ছবি ও ভিডিও	
		[২.১.২] অংশগ্রহণকারী শিল্পী	বান্দরবান পার্বত্য জেলায় বসবাসরত সকল ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর লোকশিল্পীদের অংশগ্রহণ		বাস্তব গণনা/ সম্মানী প্রদানের বিবরণী	
	[২.২] ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর পিঠামেলা আয়োজন	[২.২.১] আয়োজিত পিঠামেলা	বান্দরবান পার্বত্য জেলায় বসবাসরত বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর পিঠা উৎসব আয়োজন		বাস্তব গণনা/ আমন্ত্রণ পত্র, ব্যানার, ছবি ও ভিডিও	
		[২.২.২] প্রদর্শিত পিঠা	পিঠা উৎসবে অংশগ্রহণকারীগণ কর্তৃক বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর প্রদর্শিত পিঠা		বাস্তব গণনা/ পিঠার তালিকা	
	[২.৩] দুই মাস মেয়াদি (৬০ কার্যদিবস) ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ঐতিহ্যবাহী তীত বুনন ও পোশাক তৈরি প্রশিক্ষণ কোর্স আয়োজন (কেবল নারীদের জন্য)	[২.৩.১] আয়োজিত কোর্স	বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ঐতিহ্যবাহী তীত বুনন ও পোশাক তৈরি প্রশিক্ষণ কোর্স আয়োজন এবং কোর্স সমাপ্তকারী প্রশিক্ষণার্থীদের প্রশিক্ষণ ভাতা ও সনদ প্রদান		বাস্তব গণনা/ ভর্তি বিজ্ঞপ্তি, ব্যানার, ছবি ও বোনা কাপড়	
		[২.৩.২] অংশগ্রহণকারী	বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর নারীগণের অংশগ্রহণ		বাস্তব গণনা/ ভর্তির রেজিস্ট্রেশন ও ভাতা প্রদানের বিবরণী	
[২.৪] ইনস্টিটিউট জাদুঘরের জন্য ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর দুস্পাপ্য সামগ্রী ও প্রত্নবস্তু সংগ্রহ	[২.৪.১] সংগৃহীত সামগ্রী	বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর দুস্পাপ্য সামগ্রী ও প্রত্নবস্তু সংগ্রহক্রমে ইনস্টিটিউট জাদুঘরে সংরক্ষণ ও প্রদর্শন	বাস্তব গণনা/ জাদুঘরে সংরক্ষণ ও প্রদর্শন এবং সংগ্রহ রেজিস্টার			
[০৩]	[৩.১] দুই মাস মেয়াদি (৬০ কর্মদিবস) ৭ টি ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষা (অক্ষর জ্ঞান) শিক্ষা কোর্স আয়োজন	[৩.১.১] আয়োজিত কোর্স	বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষার অক্ষর জ্ঞান শিক্ষা কোর্স আয়োজন এবং কোর্স সমাপ্তকারী ও কৃতকার্য শিক্ষার্থীদের পুরস্কার ও সনদ প্রদান	ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান	বাস্তব গণনা/ ভর্তি বিজ্ঞপ্তি, ছবি ও পরীক্ষার ফলাফল	
		[৩.১.২] শিক্ষা গ্রহণকারী	বিষয়ভিত্তিক প্রশিক্ষণে ছাত্রছাত্রীদের অংশগ্রহণ		বাস্তব গণনা/ হাজিরা খাতা ও ভর্তির রেজিস্ট্রেশন	
	[৩.২] ৭ টি ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষায় সাহিত্য প্রতিযোগিতা এবং পার্বত্য চট্টগ্রাম ও ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী বিষয়ক রচনা প্রতিযোগিতা আয়োজন	[৩.২.১] আয়োজিত প্রতিযোগিতা	বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষার বর্ণমালার মাধ্যমে মাতৃভাষায় সাহিত্য প্রতিযোগিতা এবং পার্বত্য চট্টগ্রাম ও ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী বিষয়ক রচনা প্রতিযোগিতা আয়োজন		বাস্তব গণনা/প্রতিযোগিতার বিজ্ঞপ্তি, রেজিস্ট্রেশন, ব্যানার ও ছবি	
		[৩.২.২] পুরস্কার বিতরণ	বিষয়ভিত্তিক প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণকারী ছাত্রছাত্রীদের পুরস্কার ও প্রশংসা পত্র প্রদান		বাস্তব গণনা/ আমন্ত্রণ পত্র, ব্যানার, ছবি ও ভিডিও	

সংযোজনী ৩  
অন্য মন্ত্রণালয়/বিভাগ/দপ্তর/সংস্থার নিকট সুনির্দিষ্ট কর্মসম্পাদন চাহিদাসমূহ

প্রতিষ্ঠানের নাম	সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	উক্ত প্রতিষ্ঠানের নিকট চাহিদা/প্রত্যাশা	চাহিদা/প্রত্যাশার যৌক্তিকতা	প্রত্যাশা পূরণ না হলে সম্ভাব্য প্রভাব
---	---	---	---	---	---