

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার
বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়
১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা
www.jdpc.gov.bd

১.৫ ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ আয়োজন
(২০২৪-২০২৫ অর্থবছর)
ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ

ক্র.নং	কার্যক্রমের নাম	স্থান	সময়কাল	অংশগ্রহণকারীর সংখ্যা
০১।	ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ	১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা	২৬ ও ৩০ সেপ্টেম্বর ২০২৪	২২ জন
০২।	ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ	১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা	১৮ ডিসেম্বর ২০২৪	৩৪ জন


০৬/০১/২৫

মোঃ মোজাম্মেল হোসেন
মনিটরিং এন্ড প্রমোশন অফিসার
জেডিপিসি, বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার


০৬.০১.২০২৫

Seema Bose Adhara
Director (MRP), JDPC
Ministry of Textiles & Jute
Govt. of the People's Republic of Bangladesh


ZINAT ARA
Additional Secretary &
Jute Diversification Promotion Centre
Ministry of Textiles & Jute
Govt. of the People's Republic of Bangladesh

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার
বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়
১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা।
www.jdpc.gov.bd

সূত্র: ২৪.০৯.০০০০.০০০.০০.১৯৫.১৫/২২৫

তারিখ: ১৯-০৯-২০২৪ খ্রি.

অফিস আদেশ

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) এর ২০২৪-২০২৫ অর্থবছরের কর্মপরিকল্পনার কার্যক্রম ১.৫ অনুযায়ী ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ আয়োজন করতে হবে। সে মোতাবেক আগামী ২৬ সেপ্টেম্বর ২০২৪ তারিখ সকাল ১০.০০ থেকে বিকেল ৪.০০ ঘটিকা পর্যন্ত (১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা) “ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ” আয়োজন করা হয়েছে।

উক্ত ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ জন্য নির্বাচিত উদ্যোক্তাদের যথাসময়ে উপস্থিত থাকার জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।


সৌমা বোস অধীক্ষক
পরিচালক (এমআরপি)
ফোন-০২-৯১১৬৭৩১

বিতরণ:

- ০১। ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপের জন্য নির্বাচিত উদ্যোক্তাগণ।
- ০২। জনাব মোঃ জাহাঙ্গীর আলম, টেকনোলজি রিসার্চ এন্ড টেনিং এক্সিকিউটিভ, জেডিপিসি।
- ০৩। জনাব মোঃ মোজাহিদুল ইসলাম, মনিটরিং এন্ড এক্সটেনশন এক্সিকিউটিভ, জেডিপিসি।
- ০৪। মিসেস নুসরাত জাহান, সিনিয়র ডিজাইন এক্সিকিউটিভ, জেডিপিসি।
- ০৫। জনাব আমিন আহম্মেদ, হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা, জেডিপিসি।

অনুলিপি প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্যঃ

- ০১। প্রশাসনিক কর্মকর্তা, জেডিপিসি। (ওয়ার্কশপে আপ্যায়ন এর ব্যবস্থা গ্রহণের অনুরোধসহ);
- ০২। হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, জেডিপিসি;
- ০৩। নির্বাহী পরিচালক মহোদয়ের পার্সোনাল অফিসার, ১৪৫ মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা।

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার
বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়
১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা।
www.jdpc.gov.bd



সূত্র: ২৪.০৯.০০০০.০০০.০০.১৯৫.১৫/২৭৬

তারিখ: ১৯-০৯-২০২৪ খ্রি.

অফিস আদেশ

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) এর ২০২৪-২০২৫ অর্থবছরের কর্মপরিকল্পনার কার্যক্রম ১.৫ অনুযায়ী ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ আয়োজন করতে হবে। সে মোতাবেক আগামী ২৬ সেপ্টেম্বর ২০২৪ তারিখ সকাল ১০.০০ থেকে বিকেল ৪.০০ ঘটিকা পর্যন্ত (১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা) “ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ” আয়োজন করা হয়েছে।

উক্ত ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ জন্য নির্বাচিত উদ্যোগীদের যথাসময়ে উপস্থিত থাকার জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।


(সীমা বোস অধরা)
পরিচালক (এমআরপি)
ফোন-০২-৯১১৬৭৩১

বিতরণঃ

- ০১। ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপের জন্য নির্বাচিত উদ্যোগগণ।
- ০২। জনাব মোঃ জাহাঙ্গীর আলম, টেকনোলজি রিসার্চ এন্ড টেনিং এক্সিকিউটিভ, জেডিপিসি।
- ০৩। জনাব মোঃ মোজাহিদুল ইসলাম, মনিটরিং এন্ড এক্সটেনশন এক্সিকিউটিভ, জেডিপিসি।
- ০৪। মিসেস নুসরাত জাহান, সিনিয়র ডিজাইন এক্সিকিউটিভ, জেডিপিসি।
- ০৫। জনাব আমিন আহম্মেদ, হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা, জেডিপিসি।

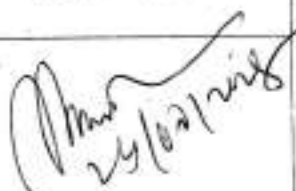
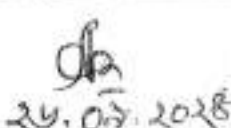
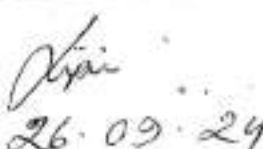

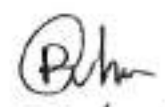
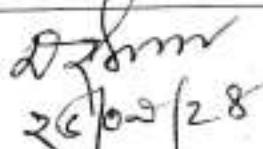
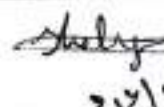

অনুলিপি প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্যঃ

- ০১। প্রশাসনিক কর্মকর্তা, জেডিপিসি। (ওয়ার্কশপে আপ্যায়ন এর ব্যবস্থা গ্রহণের অনুরোধসহ);
- ০২। হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, জেডিপিসি;
- ০৩। নির্বাহী পরিচালক মহোদয়ের পার্সোনাল অফিসার, ১৪৫ মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা।


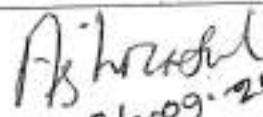
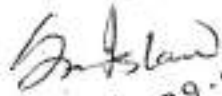

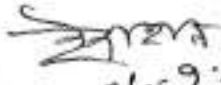
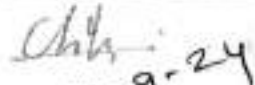
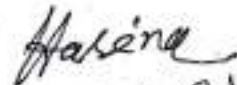
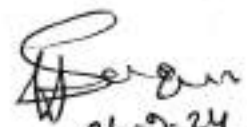
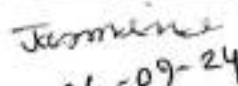
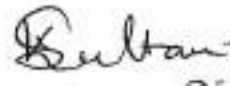
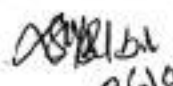
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
 জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার (জেডিপিসি)
 ১৪৫, মনিপুরি পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা।


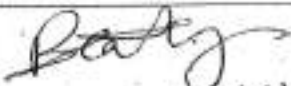

বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালা (২০২৪-২৫)

জেডিপিসির বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (APA) এর কার্যক্রম ২০২৪-২৫ বাস্তবায়নে ২৬সেপ্টেম্বর, ২০২৪ তারিখে অনুষ্ঠিত বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালায় উপস্থিতির তালিকাঃ

ক্রমিক নং	নাম ও পদবী	মোবাইল ও ই-মেইল নম্বর	স্বাক্ষর ও তারিখ
০১।	তিনাত আরা আভিজিৎ মন্ডল ও দিকারী পরিচালক	01550153766 ed@jdp.gov.bd	 24/09/2024
০২।	Adhrita Bose Director JDPC	9101308	 24.09.2024
০৩।	Dipi Khandker Designer	01711461390	 26.09.24
০৪।	নুসরাত জাহান মিনিম ডিজাইন এক্সিকিউটিভ ডায়ালগিস্ট	01712014595 nysahan1026@gmail.com	 24/9/24
০৫।	পলিগুহ সামান্য-ভাষাভাষী সেবাধিকারী	01912959962 polyguho89@gmail.com	 26/09/2024
০৬।	সফিজুল হক (সহকারী সিমান্ট)	01711542461	 26/09/24
০৭।	কপালিন জোন্স MAKEN HANDICRAFT	01715484589	 24/09/24
০৮।	Sheuli Rani Business ED Economic mutual organization (EMO)	01711363395 Sheulrupa@gmail.com	 24-09-24

স্বাক্ষরিত
 ২৬/০৯/২৪

	নাম ও পদবী	মোবাইল ও ই-মেইল নম্বর	স্বাক্ষর ও তারিখ
০৯১	মাসহীয়া আশান ম্যানেজিং পার্টনার গোল্ডেন প্রিট	01712181254 mashieazaman@gmail.com	 26/09/24
১০১	কাজী আব্বাসুল হক স্পোর্টস সোচিয়েল বিজ	01819297642 saymon@rochdalebiz.com	 26-09-24
১১১	SAIRA ISLAM AURORE TEX FOUNDER & CEO	01729090769 s.islam70@gmail.com aurenorex2020@gmail.com	 26-09-24
১২১	সুমন শাহিন ম্যানেজিং পার্টনার মুজাম	01712-506028 sumanshel@gmail.com	 26-09-24
১৩১	ইশরাত জাহান স্পোর্টস ক্রেতাক উদ্যোগ ইন্টারন্যাশনাল	01796390779 ishratjahan7221@gmail.com	 26-9-24
১৪১	নিলুফা সোয়ামিন CEO নীল কাশ্মিন শর্টস	01726394692 nilufa2302@gmail.com	 26-9-24
১৫১	Hasina Akter CEO Fashion and Style	01726464622 01928965380 hasina.minu@gmail.com	 26-9-24
১৬১	আব্বাসুল হক স্পোর্টস উদ্যোগ উদ্যোগ	01753646914 oneworldexim@ yuloo.com	 26-9-24
১৭১	জামিনা আনজামা উদ্যোগ	01778741529	 26-09-24
১৮১	KANIZ SULTANA CEO Jule fusion	017-11541607	 26-9-24
১৯১	ABU SALEM MOHAMMAD Bulbul - founder	01780310314	 26/09/24

নাম ও পদবী	মোবাইল ও ই-মেইল নম্বর	স্বাক্ষর ও তারিখ
২১। Fahim Farik Jubric	01609232967 01716436640	 26-09-24
২২। Monowar Beausley	01400445575 FAI CRAFT	 26/09/24
২২। RUBITA ABBAS PROBIOZ	01717154148 Design by RUBITA	 24/09/24
২৩।		
২৪।		
২৫।		
২৬।		
২৭।		
২৮।		
২৯।		
৩০।		

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার
বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়
১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা।
www.jdpc.gov.bd



সূত্র: ২৪.০৯.০০০০.০০০.০০.১৯৫.১৫/২৭৯

তারিখ: ২৩-০৯-২০২৪ খ্রি.

অফিস আদেশ

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) এর ২০২৪-২০২৫ অর্থবছরের কর্মপরিকল্পনার কার্যক্রম ১.৫ অনুযায়ী ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ আয়োজন করতে হবে। সে মোতাবেক আগামী ৩০ সেপ্টেম্বর ২০২৪ তারিখ সকাল ১০.০০ থেকে বিকেল ৪.০০ ঘটিকা পর্যন্ত (১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা) “ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ” আয়োজন করা হয়েছে।

উক্ত ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপ জন্য নির্বাচিত উদ্যোক্তাদের যথাসময়ে উপস্থিত থাকার জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।


(সীমা বোস অধরা)
পরিচালক (এমআরপি)
ফোন-০২-৯১১৬৭৩১

বিতরণঃ

- ০১। ডিজাইন উন্নয়ন ওয়ার্কশপের জন্য নির্বাচিত উদ্যোক্তাগণ।
- ০২। জনাব মোঃ জাহাঙ্গীর আলম, টেকনোলজি রিসার্চ এন্ড টেনিং এক্সিকিউটিভ, জেডিপিসি।
- ০৩। জনাব মোঃ মোজাহিদুল ইসলাম, মনিটরিং এন্ড এক্সটেনশন এক্সিকিউটিভ, জেডিপিসি।
- ০৪। মিসেস নুসরাত জাহান, সিনিয়র ডিজাইন এক্সিকিউটিভ, জেডিপিসি।
- ০৫। জনাব আমিন আহমেদ, হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা, জেডিপিসি।

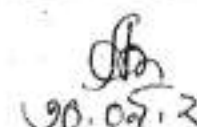
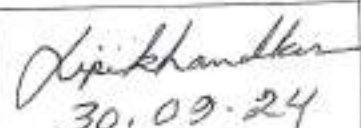


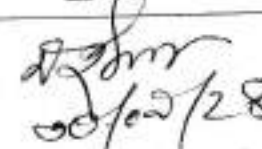
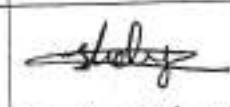

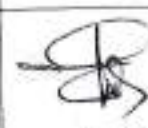
অনুলিপি প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্যঃ


- ০১। প্রশাসনিক কর্মকর্তা, জেডিপিসি। (ওয়ার্কশপে আপ্যায়ন এর ব্যবস্থা গ্রহণের অনুরোধসহ);
- ০২। হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, জেডিপিসি;
- ০৩। নির্বাহী পরিচালক মহোদয়ের পার্সোনাল অফিসার, ১৪৫ মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা।

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
 জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার (জেডিপিসি)
 ১৪৫, মনিপুরি পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা।

বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালা (২০২৪-২৫)

জেডিপিসির বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (APA) এর কার্যক্রম ২০২৪-২৫ বাস্তবায়নে ৩০ সেপ্টেম্বর, ২০২৪ তারিখে অনুষ্ঠিত বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালায় উপস্থিতির তালিকাঃ

ক্রমিক নং	নাম ও পদবী	মোবাইল ও ই-মেইল নম্বর	স্বাক্ষর ও তারিখ
০১।	Adhara Bose Director JDPC	9101303	 30.09.2024
০২।	Lipi Khandker Designer	01711461390	 30.09.24
০৩।	নুসরাত জাহান মিনিমাল ডিজাইন এক্সপার্ট জেডপিএস।	01712014595 nijahan2024@gmail.com	 30/9/24
০৪।	পানি শুভ পারামানব তথ্যগার জেডিপিএস	01912459962 polyguho84@gmail.com	 30/09/2024
০৫।	মাহবুবুল হক (মাহবুবুল হক) ডিজাইনার	01711542461	 30/09/24
০৬।	কর্ণজিন জেনী MAKUN HANDICRAFT	01715484599	 30/09/24
০৭।	আফিয়াত আমন -মাসনজি: পার্টনার গোয়েদান সীট	01712181254	 30.09.2024
০৮।	Sheuli Rani Business ED Economic Mutual Organization (EMO) Mymensingh	01711363395 Sheulirupa@gmail.com	 30.09.24

নাম ও পদবী	মোবাইল ও ই-মেইল নম্বর	স্বাক্ষর ও তারিখ
০৯। মোঃ হারিকরুল ইসলাম ম্যানেজিং পার্টনার - মুজোবি	01712-506028 sudarshbd@gmail.com	 ৩০.০৯.২৪
১০। কালী জামনাফুল রক প্রিন্সিপাল বোচডেল হাউস	01817297642 saymon@rochdalebiz.com	Ashridul ৩০.৯.২৪
১১। SAIRA ISLAM AURORETEX Founder & CEO	01729090769 auroretex2020@gmail.com	Sra Islam ৩০.০৯.২৪
১২। ইশ্রাত জাহান সোনারহীন কেট কে জামানাফুল কামলার	01796390779 ishratjahan7221@gmail.com	ইশ্রাত ৩০.০৯.২৪
১৩। নিলুফা ইয়াসমিন CEO নীলুফা ক্যাশন হাউস	01726344692 nilufa2302@gmail.com	chn ৩০.০৯.২৪
১৪। Hasina Akter CEO Fashion and Style	01726464622 01928965980 hasina.minu@gmail.com	Hasina 30.09.2024
১৫। মোহাম্মদ সিরাজুল হাসান প্রিন্সিপাল নির্মাতা উপায়ুক্তসহকারী	01753646419 021 wool & exim @ yadroo.com.	Begun ৩০.০৯.২৪
১৬। আরাফা সুবর্ণা জেনারেল	01778741529	Jasmine ৩০.০৯.২৪
১৭। KANIZ SULTANA Jute fusion	017-11541607	Sultan. ৩০.০৯.২৪
১৮। Abu salim Mohammad Bulbul. founder.	01780300314 abusmb@gmail.com	Abulbul 30/09/24
১৯। Fahim Farik fabric	01609232769 01716436646	Fahim 30/09/24

নাম ও পদবী	মোবাইল ও ই-মেইল নম্বর	স্বাক্ষর ও তারিখ
২০। Monowara Beauty FAI CRAFT	০১৭০০৪১৫৫৭৫ beautyakter787898@ gmail.com	Beauty 30-09-24
২১। ROBINIA AKTER NURUN PROFITORZ	০১৭৭১৫৪১৪৯ robinia.nurun@ gmail.com	RN 30-09-24
২২।		
২৩।		
২৪।		
২৫।		
২৬।		
২৭।		
২৮।		
২৯।		
৩০।		

বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালার প্রতিবেদন
তারিখ: ২৬ ও ৩০ সেপ্টেম্বর, ২০২৪



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার (জেডিপিসি)
বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়

৫

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (APA) বাস্তবায়নের লক্ষ্যে নির্ধারিত কর্মকালের অংশ হিসেবে জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার (জেডিপিসি) এর উদ্যোগে গত ২৬ ও ৩০ সেপ্টেম্বর, ২০২৪ তারিখে দুই দিনব্যাপী বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালা জেডিপিসির সম্মেলন কক্ষে আয়োজন করা হয়। বহুমুখী পাটপণ্যসমূহের দেশীয় এবং আন্তর্জাতিক বাজার উপযোগী ডিজাইন উন্নয়ন সংক্রান্ত দিক-নির্দেশনা প্রদানের লক্ষ্যে স্বনামধন্য ডিজাইনার জনাব লিপি খন্দকার, ব্যবস্থাপনা পরিচালক “স্টুডিও বিবিয়ানা লি:” এবং বহুমুখী পাটপণ্য উদ্যোক্তাদের সক্রিয় অংশগ্রহণের মাধ্যমে দুই দিনব্যাপী এ কর্মশালা অনুষ্ঠিত হয়।

কর্মশালার ১ম দিন



উদ্বোধন ও স্বাগত বক্তব্য

কর্মশালার শুরুতে জনাব জিনাত আরা, অতিরিক্ত সচিব ও নির্বাহী পরিচালক, জেডিপিসিতে উপস্থিত সবাইকে স্বাগত জানিয়ে সবার পরিচয় দেয়ার জন্য অনুরোধ করেন। পরিচিতি পর্ব শেষ হলে তিনি জীবন বক্তব্যে বলেন যে, বাংলাদেশ বিশ্বের দ্বিতীয় বৃহত্তম পাট উৎপাদনকারী এবং বৃহত্তম পাট ও পাটপণ্য রপ্তানীকারক দেশ। জৈবিক কারণে বাংলাদেশের পাট আজও পৃথিবীতে ন্যাচারল ফাইবার এর প্রতিযোগিতামূলক অবস্থানে থেকেও অনুকূল পরিস্থিতিতে রয়েছে। নকশার উন্নয়ন ও ক্রমবিকাশে মুক্তবাজার অর্থনীতিতে প্রয়োজনের প্রেক্ষিতে আমরা প্রভাট ডেভেলপমেন্ট পর্যায়ে আধুনিক ও মননশীল ডিজাইনের গুরুত্বকে আগ্রহের সাথে উপলব্ধি করলে উপকরণ হিসাবে পাট তার হারোনো গৌরব আবার ফিরে পাবে এবং সোনালী আঁশ তার পূর্বের গৌরবে আবারও অধিষ্ঠিত হবে।



তিনি বলেন, আমাদের দেশের ঐতিহ্যবাহী পাটের শিকা, পাটের কাপড় বা চটে ক্রস স্টিচ দিয়ে ঘরে বসে তৈরি বিভিন্ন জিনিসপত্র আজও সকলের কাছে সমাদৃত। এসব পণ্য বিশ্বব্যাপী সমাদৃত।

তিনি আরো বলেন, মূলতঃ জেডিপিসি প্রদর্শনী ও বিক্রয় কেন্দ্রে আরো যুগোপযোগী ডিজাইন সমৃদ্ধ পাটপণ্যের সরবরাহ বৃদ্ধি এবং বহুমুখী পাটপণ্যসমূহের দেশীয় ও আন্তর্জাতিক বাজার উপযোগী ডিজাইন উন্নয়নে উদ্যোক্তাদের সঠিক দিক নির্দেশনা প্রদানের লক্ষ্যে জেডিপিসি'র উদ্যোগে অংশগ্রহণমূলক এ কর্মশালার আয়োজন করা হয়েছে। বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন সংক্রান্ত প্রচলিত ধারা, এ সংক্রান্ত চ্যালেঞ্জসমূহ কাটিয়ে উঠে কিভাবে আরো যুগোপযোগী ডিজাইন উন্নয়ন করা যায় সে বিষয়ে একটি দিক-নির্দেশনা এ কর্মশালা থেকে পাওয়া যাবে বলে আশা করা যাচ্ছে।

পরিশেষে জেডিপিসি'র নির্বাহী পরিচালক মহোদয় কর্মশালার রিসোর্স পার্সন এবং উপস্থিত উদ্যোক্তাসহ সকলকে দুই দিনব্যাপী এ কর্মশালার সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণের এবং ভবিষ্যতে এ কর্মশালায় অংশগ্রহণ করে জেডিপিসিকে সমৃদ্ধ করার জন্য অনুরোধ জানিয়ে তীর বক্তব্য শেষ করেন।

আলোচনাঃ

আলোচনার শুরুতেই কর্মশালার রিসোর্স পার্সন ডিজাইনার জনাব লিপি খন্দকার বলেন, পণ্য উৎপাদন ও বাজারজাতকরণের ক্ষেত্রে ডিজাইন একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয় যা পণ্যের গুণগত মান, এর কার্যকারিতা ও নান্দনিকতা নিশ্চিত করে। ডিজাইন বিষয়টি একটি পণ্য উৎপাদনের সামগ্রিক পরিকল্পনা যা পণ্যটিকে একটি নির্দিষ্ট নিয়মের মধ্যে দিয়ে যাত্রা করে সুনির্দিষ্ট লক্ষ্যে পৌঁছাতে সাহায্য করে। ডিজাইন হচ্ছে উৎপাদক ও ভোক্তার মাঝে সেতু বন্ধন। কাজেই সরকারি বেসরকারি প্রতিষ্ঠান ও ব্যক্তিগত উদ্যোক্তাদের মাধ্যমে প্রফেশনাল ডিজাইন সার্ভিস এর ব্যাবহার যদি নিশ্চিত করা যায় তাহলে অদূর ভবিষ্যতে পাট সেটেরটি সার্বিক গ্রহণযোগ্যতায় আমাদের দৈনন্দিন ব্যাবহারসহ বিদেশী বাজার প্রাপ্তিতে নতুন দিগন্তের সূচনা আনতে পারে।

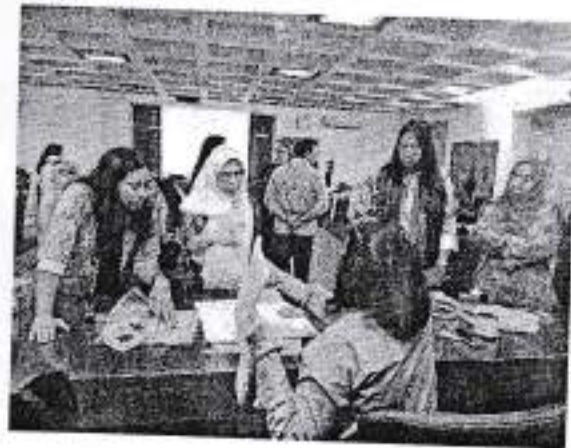
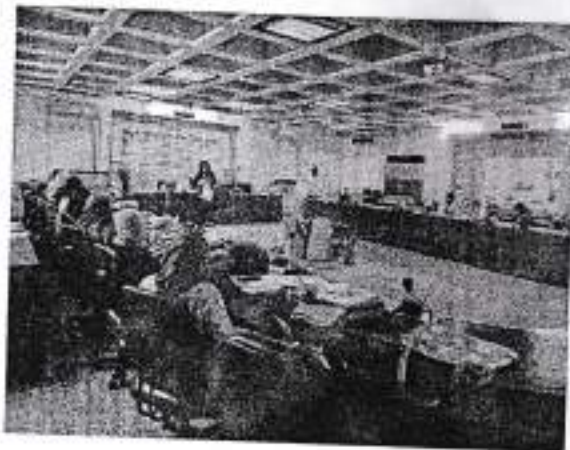
তিনি আরো বলেন, আমাদের পাট শিল্পকে বাঁচিয়ে রাখতে এবং পাটপণ্য বহুমুখীকরণের জন্য যুগোপযোগী ডিজাইন প্রণয়নের ক্ষেত্রে পণ্যের নান্দনিকতা বা সৌন্দর্য, আরামবোধ বা স্বাস্থ্যবোধ, চাহিদা, মূল্য বা দাম, ব্যবহৃত কাঁচামাল পরিবেশবান্ধব কি না, উদ্দেশ্যের সাথে সামঞ্জস্যপূর্ণ কি না, ব্যবহৃত কাঁচামাল সহজলভ্য কি না এবং পণ্যটি টেকসই কি না ইত্যাদি বিষয়সমূহ বিবেচনায় নেয়া প্রয়োজন।

সময়ের সাথে সাথে যে কোন পণ্যের ডিজাইনে পরিবর্তন বা বৈচিত্র্য আনা প্রয়োজন। দেশীয় ও বিশ্ব বাজারে চাহিদার পরিপ্রেক্ষিতে সময় উপযোগী এবং মানসম্পন্ন পণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন এ কর্মশালার মূল উদ্দেশ্যে বলে তিনি জানান।

এ পর্যায়ে কর্মশালায় বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন করার ক্ষেত্রে ডিজাইনার কিছু মৌলিক বিষয়ের উপর আলোকপাত করেন। সেগুলো হলোঃ

- (১) প্রতিটি ডিজাইন অবশ্যই মৌলিক হতে হবে;
- (২) কোনভাবেই প্রচলিত ডিজাইন এর কপি করা যাবে না;
- (৩) ডিজাইনকৃত পণ্যটির targeted ত্রেতা গোষ্ঠী কারা অর্থাৎ কাদের জন্য এ পণ্যটি ডিজাইন করা হয়েছে তা পরিষ্কারভাবে বিবেচনায় রাখা;
- (৪) পণ্যটি তৈরী করতে কি কি ধরনের কাঁচামাল ব্যবহৃত হবে তার সুনির্দিষ্ট তালিকা রাখা; অর্থাৎ এটি Industrial Material নাকি হ্যান্ডলুম তা পরিষ্কারভাবে চিহ্নিত করা;
- (৫) পণ্যটির ডিজাইনের ক্ষেত্রে কোন Value Addition Technique অর্থাৎ প্রিন্ট, ডাই, লেমিনেশন এমন কিছু বাড়তি উপাদান যোগ করা হবে কিনা তার ফলে বাড়তি মূল্য সংযোজিত হয় এ বিষয়ে সুনির্দিষ্টভাবে সিদ্ধান্ত নেয়া;
- (৬) পণ্যটি তৈরী করতে কি কি ধরনের Accessories ব্যবহার করা হবে তা সুনির্দিষ্ট করা;
- (৭) পণ্যটির color combination কেনমন হবে তা সুনির্দিষ্টভাবে উল্লেখ করা। চেষ্টা করতে হবে যাতে কমপক্ষে ৩টি রং এর combination করা হয়;
- (৮) পণ্যটির উৎপাদন সময়সীমা এবং সম্ভাব্য বাজারজাতকরণ মূল্য নির্ধারণ করা; এবং
- (৯) পণ্যটির ক্ষেত্রে Size variation আছে কি না? থাকলে মোট কয়টি Size এ পণ্যটি তৈরী করা হবে তা নির্দিষ্ট করা।

অতঃপর ডিজাইনার জনাব লিপি খন্দকার বহুমুখী পাটপণ্যের চলমান ডিজাইন সম্পর্কিত একটি পাওয়ার পয়েন্ট উপস্থাপনা করেন। এবং বর্তমান শ্রেষ্ঠ অনুযায়ী বহুমুখী পাটপণ্যের কিছু আলোকচিত্র উপস্থাপন করেন। এছাড়াও তিনি পণ্যসমূহের ডিজাইনের বিভিন্ন দিক নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা করেন এবং উদ্যোগীদের এ সম্পর্কিত বিভিন্ন সমস্যার সমাধানের দিক নির্দেশনা দেন।



অবশেষে, ডিজাইন করার ক্ষেত্রে মৌলিক বিষয়সমূহ বিবেচনায় রেখে ডিজাইনার কর্মশালায় অংশগ্রহণকারী উদ্যোক্তাদের স্ব স্ব পণ্যের ডিজাইন পরিকল্পনা প্রস্তুত করার জন্য বলেন এবং কর্মশালার ২য় দিনে সেগুলো (সম্ভব হলে পণ্যসহ) উপস্থাপন করার জন্য বলেন।

কর্মশালার ২য় দিন



আলোচনাঃ

কর্মশালায় ২য় দিনের শুরুর্তেই জেডিপিসি'র পরিচালক জনাব শীমা বোস অধরা সবাইকে আপত জানান এবং ডিজাইনারের ১ম দিনের নির্দেশনা অনুযায়ী উদ্যোক্তাদের তৈরিকৃত স্ব স্ব পণ্য/ডিজাইন পরিকল্পনা উপস্থাপনের জন্য বলেন।



অতঃপর উদ্যোক্তাগণ তাদের স্ব স্ব ডিজাইন পরিকল্পনাসহ পণ্য উপস্থাপন করেন এবং ডিজাইনার সেসব পণ্যের ভালো-মন্দ, দোষ-ত্রুটি বিস্তারিত ব্যাখ্যা করেন এবং পণ্য তৈরি করতে গিয়ে উদ্যোক্তাদের সমস্যার কথা শোনেন এবং সেগুলো সমাধানের দিক নির্দেশনা প্রদান করেন।



এরপর ডিজাইনার জনাব লিপি বন্দ্যোপাধ্যায় পণ্যের Surface ornamentation এর বিষয়ে বলেন যে, একটি ভালো ডিজাইনের পূর্ণাঙ্গ পণ্য প্রস্তুতের ক্ষেত্রে Surface ornamentation অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। তিনি বহুমুখী পাটপণ্য ডিজাইনের ক্ষেত্রে প্রাকৃতিক ম্যাটেরিয়াল যেমন: কাঠের পুতি, নারিকেলের বোতাম, কিনুক, গাছের শুকনো ডাল উত্যাাদি ব্যবহারের পরামর্শ দেন এবং এসবের প্রাপ্তিস্থান সম্পর্কেও উদ্যোক্তাদের ধারণা দেন। এছাড়াও পণ্যের প্যাকেজিং এর উপর সমানভাবে গুরুত্ব প্রদান করে বলেন যে, ভালো প্যাকেজিং একটি পণ্যের মান অনেকখানি বাড়িয়ে দেয়।

অতঃপর ডিজাইনার সকল উদ্যোক্তাদের আলাদা আলাদা ভাবে পণ্যের ডিজাইন চূড়ান্তকরণে সহায়তা করেন এবং পরবর্তীতে কর্মশালা হতে উদ্ধৃত ডিজাইন ও নির্দেশনা অনুযায়ী পণ্য তৈরিতে সকলের সম্মুখিত উদ্যোগ আশা করেন।

কর্মশালার শেষ পর্যায়ে ডিজাইনার বলেন, কোন পণ্য উৎপাদন ও তা ডেলিভারী দেয়ার জন্য আমাদের সময় খুব কম থাকে। ফলে আমাদের সব সময় টার্গেট পূরণ করতে হয়। তাই সকল বিষয় দ্রুততার সাথে এবং যথাযথভাবে তৈরী করা সব সময়ই একটি বড় চ্যালেঞ্জ। যে কোন পণ্যের ডিজাইনের ক্ষেত্রে আত্মবিশ্বাস একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। আত্মবিশ্বাস হলো-হ্যাঁ আসি পারবো। আর একটি ডিজাইনের শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত কি কি ধাপ অনুসরণ করা হবে তা পরিষ্কার ভাবে পরিকল্পনা করতে হবে এবং সেই পরিকল্পনা অনুযায়ী অগ্রসর হতে হবে। এক ধাপের কাজ শেষ হলে তার পরের ধাপে যেতে হবে। কোন ধাপ বাদ দেয়া যাবে না। মনে রাখতে হবে যে পণ্য ডিজাইন ও উৎপাদন একটি ব্যবসা। আর অন্য যে কোন ব্যবসার মতো এখানেও আবেগের স্থান নেই। আবেগ হয়তো নতুন ডিজাইন তৈরীতে সহায়তা করতে পারে। দিনশেষে দেখতে হবে ডিজাইনকৃত পণ্যটি যেন ব্যবসা সফল হয়। তা না হলে ঐ ডিজাইন যত সুন্দরই হোক কোন কাজে আসবে না।

আর একটি বিষয় খুব গুরুত্বপূর্ণ তা হলো ডিজাইনার এবং উদ্যোক্তাদের স্বাধীনতার বিষয়টি। ডিজাইনার যখন কোন পণ্য ডিজাইন করবেন তখন অবশ্যই তিনি তার সৃষ্টিশীলতা স্বাধীনভাবেই প্রয়োগ করবেন। পাশাপাশি তিনি উদ্যোক্তার বাণিজ্যিক দিকটিও বিবেচনায় রেখে পণ্যটির ডিজাইন করবেন। এক্ষেত্রে অবশ্যই দুজন দুজনের প্রতি আস্থাশীল হবেন। একই ব্যক্তি যখন একই সাথে ডিজাইনার এবং উদ্যোক্তা সেক্ষেত্রে যখন সে ডিজাইনার হবে তখন তাকে ভুলে যেতে হবে যে সে ডিজাইনার। এখানে তার উদ্যোক্তার বাণিজ্যিক দিকটিই প্রাধান্য পাবে।

কর্মশালার সুপারিশসমূহ:

১. কর্মশালার ধারাবাহিকতা অব্যাহত রেখে পরবর্তীতে প্রোডাক্ট ডেভেলপমেন্ট কার্যক্রম চালু রাখা;
২. কর্মশালা হতে উদ্ধৃত ডিজাইন ও নির্দেশনা অনুযায়ী উদ্যোক্তাদের পণ্য তৈরি করা;
৩. উদ্যোক্তাদের অবশ্যিকভাবে ডিজাইনকৃত পণ্যসমূহ জেডিপিসি প্রদর্শনী ও বিক্রয় কেন্দ্রে সরবরাহ করা;
৪. কর্মশালার রিসোর্স পার্সন/ডিজাইনারের অনুমোদন ছাড়া কর্মশালায় অংশগ্রহণকারী উদ্যোক্তাদের জেডিপিসি প্রদর্শনী ও বিক্রয় কেন্দ্রে পণ্য জমা না দেয়া;
৫. বাজারের চাহিদা অনুযায়ী ক্যাটাগরি ভিত্তিক উন্নত ডিজাইনসমূহ বহুমুখী পাটপণ্যের সরবরাহ জেডিপিসি প্রদর্শনী ও বিক্রয় কেন্দ্রে বৃদ্ধি করা।

সমাপনী:

জনাব জিনাত আরা, অতিরিক্ত সচিব ও নির্বাহী পরিচালক, জেডিপিসি জরি সমাপনী বক্তব্যে বলেন যে, এই দুই দিনের কর্মশালায় যে ধারণাগুলো পাওয়া গেছে সেগুলো যেন বাস্তবায়ন করা যায় সে ব্যাপারে উদ্যোক্তাদের দৃষ্টি আকর্ষণ করেন। কারণ নতুন পণ্য আসা উচিত। আন্তর্জাতিক বাজারের পাশাপাশি আমাদের দেশীয় বাজারও কম বড় নয়। জেডিপিসি প্রদর্শনী ও বিক্রয় কেন্দ্রে ভালো মানের পণ্যের সরবরাহ বৃদ্ধির জন্য তিনি উদ্যোক্তাদের আহ্বান জানান। এছাড়াও কর্মশালা হতে প্রাপ্ত ডিজাইনের পণ্যের এক্সিবিশন ও ফ্যাশন শো আয়োজন করা যায় বলে তিনি মত প্রকাশ করেন।

তিনি আরোও বলেন, আপনারা যারা এ সেক্টরে কাজ করছেন তারা সকলেই সৃষ্টিশীল। আপনাদের এই সৃষ্টিশীলতাকে আরো শানিত করার লক্ষ্যে জেডিপিসির এই প্রয়াস। আমরা আশা করি আপনাদের সম্মিলিত প্রয়াস এবং জেডিপিসির কার্যকর উদ্যোগের মাধ্যমে বাংলাদেশ পাটশিল্পে আরো এগিয়ে যাবে। আমরা বিশ্বাস করি আমাদের সেই সামর্থ আছে, শুধু দরকার সেই সামর্থের যথাযথ ব্যবহার।

তিনি সবাইকে এ কর্মশালায় স্বতঃস্ফূর্ত অংশগ্রহণের জন্য ধন্যবাদ জানিয়ে কর্মশালার সমাপ্তি ঘোষণা করেন।



জিনাত আরা
অতিরিক্ত সচিব ও নির্বাহী পরিচালক
জেডিপিসি

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার
বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়
১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা।
www.jdpc.gov.bd

সূত্রঃ ২৪.০৯.০০০০.০০০.৯৯.৪১৮.১৯- ১৩২(ক)

তারিখঃ ১৭-১২-২০২৪

বিষয়ঃ বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালায় অংশগ্রহণ প্রসংগে।

এতদ্বারা উপর্যুক্ত বিষয়ে জানানো যাচ্ছে যে, জেডিপিসি'র প্রদর্শনী ও বিক্রয় কেন্দ্রের পাটপণ্যের গুণগতমান উন্নয়নে ১৮ ডিসেম্বর, ২০২৪ তারিখ সকাল ১১.০০ টায় বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালা জেডিপিসি'র সম্মেলন কক্ষে (১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা) আয়োজন করা হয়েছে। উক্ত কর্মশালায় 'স্টুডিও বিবিআনা লি:' এর ডিজাইনার ও ম্যানেজিং ডাইরেक्टर জনাব লিপি খন্দকার এবং 'যাত্রা' এর সিনিয়র ফ্যাশন ডিজাইনার খন্দকার তাজিয়া সুলতানা রিসোর্স পার্সন হিসাবে উপস্থিত থাকবেন। বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়ের অতিরিক্ত সচিব ও জেডিপিসি'র নির্বাহী পরিচালক কর্মশালার শুভ উদ্বোধন করবেন।

২। কর্মশালায় উদ্ভূত আইডিয়া/ডিজাইনসমূহ থেকে আপনাদের স্ব স্ব পণ্যের ডিজাইন ডেভেলপ করে পরবর্তীতে নিয়মিতভাবে জেডিপিসি'র প্রদর্শনী ও বিক্রয় কেন্দ্রে সরবরাহ করবেন বলে আশা করি যা আমাদের দেশীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ে বহুমুখী পাটপণ্যের বাজার সম্প্রসারণে সহায়ক ভূমিকা পালন করবে। উক্ত কর্মশালায় অংশগ্রহণ করার জন্য আপনাকে বিশেষভাবে অনুরোধ জানাচ্ছি।


সীমা য়াস অযরী
পরিচালক (এমআরপি)
ফোনঃ ৯১০১৩০৩

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার
বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়
১৪৫, মনিপুরী পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা।
www.jdpc.gov.bd

সূত্রঃ ২৪.০৯.০০০০.০০০.৯৯.৪১৮.১৯-২৭২

তারিখঃ ১৭-১২-২০২৪

বিষয়ঃ বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালায় অংশগ্রহণ প্রসংগে।

এতদ্বারা উপর্যুক্ত বিষয়ে জানানো যাচ্ছে যে, জেডিপিসি প্রদর্শনী ও বিক্রয় কেন্দ্রের পণ্যের মান উন্নয়ন ও নতুন ডিজাইনের পণ্যের সরবরাহ বৃদ্ধির লক্ষ্যে আগামী ২৬ ও ৩০ অক্টোবর, ২০২৪ তারিখ সকাল ১১.০০ টা থেকে বিকাল ০৪.০০ টা পর্যন্ত দুইদিনব্যাপী বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালা জেডিপিসি কনফারেন্স রুম (১৪৫, মনিপুরীপাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা-১২১৫) এ আয়োজন করা হয়েছে। উক্ত কর্মশালায় 'স্টুডিও বিবিআনা লি:' এর ডিজাইনার ও ম্যানেজিং ডাইরেক্টর জনাব লিপি খন্দকার রিসোর্স পার্সন হিসাবে উপস্থিত থাকবেন। বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়ের অতিরিক্ত সচিব ও জেডিপিসি'র নির্বাহী পরিচালক কর্মশালার শুভ উদ্বোধন করবেন।

২। উল্লেখ্য ওয়ার্কশপে আপনিআপনার প্রতিনিধি যিনি অংশগ্রহণ করবেন তাঁর নাম, পদবি, ঠিকানা আগামী ১৯-১২-২০২৪ তারিখের মধ্যে ইমেইল/মেসেজ/ফোন (info@jdpc.gov.bd/01712014595) এর মাধ্যমে জানানোর জন্য অনুরোধ করা হলো। এছাড়াও আপনার নিজস্ব উৎপাদিত কিছু পাটপণ্য নমুনা হিসেবে আবশ্যিকভাবে আনার জন্য অনুরোধ করা যাচ্ছে।

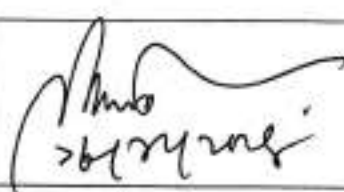
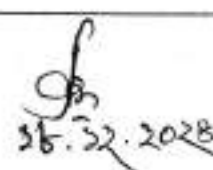
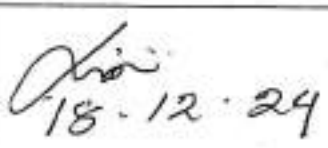
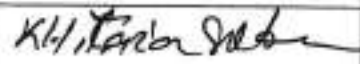

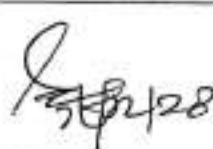

অংশগ্রহণপূর্বক ডিজাইন উন্নয়নে আপনার গুরুত্বপূর্ণ বস্তুব্য/মতামত প্রদানের জন্য বিশেষভাবে অনুরোধ করা হলো।


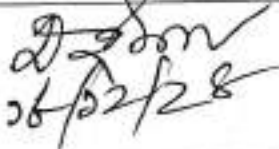
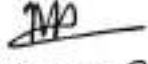


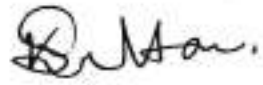
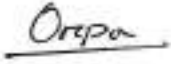



১৭.১২.২০২৪
(সীমা বোস অধরা)
পরিচালক (এমআরপি)
ফোনঃ ৯২০১৩০৩

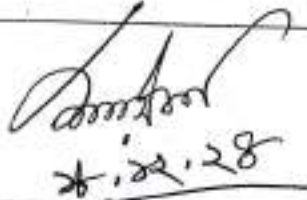
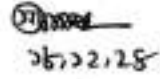
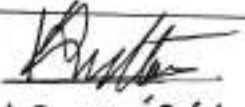
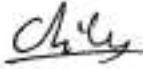

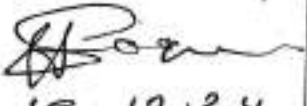



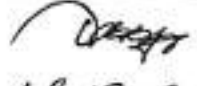

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার (জেডিপিসি)
১৪৫, মনিপুরি পাড়া, তেজগাঁও, ঢাকা।

বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালা (২০২৪-২৫)

জেডিপিসির বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (APA) এর কার্যক্রম ২০২৪-২৫ বাস্তবায়নে ১৮ ডিসেম্বর, ২০২৪ তারিখ সকাল ১১.০০ টায় অনুষ্ঠিত বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালায় উপস্থিতির তালিকাঃ

ক্রমিক নং	নাম ও পদবী	মোবাইল ও ই-মেইল নম্বর	স্বাক্ষর ও তারিখ
০১।	জিন্নাত জায়া অতিরিক্ত অর্চিব ৩ নিব্বাহী পরিচালক, জেডিপিসি	ফোন: ০২-৯৯৬৭৩৩ মোবাইল: ০১৫৫০-৯৫৬৭৬৬	
০২।	ডাঃ সাক্ষিবে বৃহমান পরিচালক (মুদ্রাসচিব) জেডিপিসি	মোবাইল: ০১৭১২৫৭৭৭৭৭	
০৩।	Abhrajit Bose Director JDPC	01761443322	 18.12.2024
০৪।	Lipikhandker Designer	01711461390 lipikhandker@ Yahoo.com	 18.12.24
০৫।	KH. Farida Sultana DESIGNER	01712128461 KHTAZIA@GMAIL.COM	 18.12.2024
০৬।	Nusrat Jahan Senior Design Executive, JDPC	01712014595 njahan2026@gmail.com	 18/12/24
০৭।	M. A. Sabera Admin JDPC	01710555542 masabkorp71@gmail.com	 18/12/24
০৮।	Poly Guha Personal Officer JDPC	01912959962 polyguha84@gmail.com	 18/12/24

ক্রমিক নং	নাম ও পদবী	মোবাইল ও ই-মেইল নম্বর	স্বাক্ষর ও তারিখ
০৯।	শিউলী বানী বিশ্বাস নিবাহী পরিচালক ইকোনসিক্স সিকিউরাস অসম্পত্তি কোম্পানী (ইকোন)	01711363395 01611363395 Sheulisurpa@gmail.com	 18/12/2024
১০।	অফিস মাসুম বেণু হুসৈন	01711542461	 26/12/24
১১।	KIZBAL AHMED NATURAL HANDICRAFTS	01552-390709	 18-12-2024
১২।	Fahim Hossain FARIQUE FABRICS	01716436640	 18-12-2024
১৩।	ehand sifana Binta Islam	01557451210	Sifana 18-12-24
১৪।	Nargis Ahmed Proprietor	01973147035	 18.12.24
১৫।	KAWIZ SULTAN Jute fusion	017-11541607	
১৬।	Kazi Mardica Ashrafi Orpa Eshebee	01957974156	
১৭।	Kazi Anika Mahfuz Ortli Eshebee	01308631960	
১৮।	ABEDA sultana Jasmine	01778741529	Jasmineul
১৯।	কপিলিন সুলতানা	01415484589	

ক্রমিক নং	নাম ও পদবী	মোবাইল ও ই-মেইল নম্বর	স্বাক্ষর ও তারিখ
২০।	শারমিন মুন্সীরা প্রস্তুতকারক	01625022001 sharminmuni Sharminmuna78@gmail.com	 ২৬.১২.২৪
২১।	শ্রী: মামুন চাহিদা পার্টনার, ইকস স্ট্রাট	০১৭৩৭৩৭৩৫২ 12maband@gmail.com	 ২৬.১২.২৪
২২।	Khaleda Sultana Founder and CEO Jute Mart & Craft Bangladesh	01758066145 jute.mart.bd@gmail.com	 18.12.24
২৩।	Nilufa Yeasmin Founder and CEO Nira fashion house	01726349692 A nilufa2802@gmail.com	 18.12.24
২৪।	Fine Pain Craft MT. Shaham Buj Proprietor	01794-627261	 18.12.24
২৫।	Mr. Sirajul Hossain Chief Executive of World Exim	01753646419 one.world.Exim@ yafco.com.bd	 18.12.24
২৬।	MD: Shafiqul Alam Bengal gate works Proprietor	01724043018 Bengalgateworks@gmail.com	
২৭।	Kazi Ashraful Haque Rocktale Biz Proprietor	.01819297642 saymon@rocktalebiz.com	
২৮।	Jsmat Jenin Khan Managing Director Jenmatz Ltd	01725208885 jenmatzlimited@gmail.com	
২৯।	BD JUTE CRAFTS CEO - BASMAID-DHAKA	01745358537 bd.jute.products co@gmail.com	 18.12.2024
৩০।	আব্দুল হান্নান (অবসর) পার্সোনাল অফিসার	০২৭২২৭০৬৬০৬	 ২৬/১২/২৪

ক্রমিক নং	নাম ও পদবী	মোবাইল ও ই-মেইল নম্বর	স্বাক্ষর ও তারিখ
৩১।	Amr Ahmed Accounts Officer	০১৮১৭৫২২৬৫৭	A. Ahmed 18/12/24
৩২।	মোঃ মাহমুদুল আব্দুল মালেক (স্বাঃ জাহাঙ্গীর)	০১৭১১৭৭৩৪৭৭	18/12/2024
৩৩।	মোঃ মাহমুদ TRTE	০১৭১১৭৭৩৪৭৭	18/12/24
৩৪।	মোঃ মাহমুদুল মাহমুদুল মাহমুদুল মাহমুদুল	০১৭১০৭৫৮৫০০	M. M. 18.12.2024
৩৫।			
৩৬।			
৩৭।			
৩৮।			
৩৯।			
৪০।			
৪১।			

বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালা



তারিখঃ ১৮ ডিসেম্বর, ২০২৪

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার (জেডিপিসি)
বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়


মোঃ মোজাম্মেদুল ইসলাম
জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার
বস্ত্র ও পাট মন্ত্রণালয়

ভূমিকা

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (APA) বাস্তবায়নের লক্ষ্যে নির্ধারিত কর্মকর্তাদের অংশ হিসেবে জুট ডাইভারসিফিকেশন প্রমোশন সেন্টার (জেডিপিসি) এর উদ্যোগে গত ১৮ ডিসেম্বর, ২০২৪ তারিখে দিনব্যাপী বহুমুখী পাটপণ্যের ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালা জেডিপিসি'র সম্মেলন কক্ষে আয়োজন করা হয়।



উদ্বোধন ও স্বাগত বক্তব্য

বহুমুখী পাটপণ্যের মান উন্নয়নের লক্ষ্যে জেডিপিসি'র প্রদর্শনী ও বিক্রয় কেন্দ্রে পাটপণ্য সরবরাহকারী উদ্যোক্তাগণের অংশগ্রহণে উক্ত কর্মশালা আয়োজন করা হয়। কর্মশালায় বহুমুখী পাটপণ্যসমূহের দেশীয় এবং আন্তর্জাতিক বাজার উপযোগী ডিজাইন উন্নয়ন সংক্রান্ত দিক-নির্দেশনা প্রদানের লক্ষ্যে স্নামধন্য ডিজাইনার জনাব লিপি খন্দকার, ব্যবস্থাপনা পরিচালক 'স্টুডিও বিবিয়ানা লি:' এবং 'যাত্রা' এর সিনিয়র ফ্যাশন ডিজাইনার খন্দকার তাজিয়া সুলতানা উক্ত কর্মশালায় রিসোর্স পার্সন হিসাবে উপস্থিত ছিলেন। অতিরিক্ত সচিব ও জেডিপিসি'র নির্বাহী পরিচালক কর্মশালায় শুভ উদ্বোধন করেন এবং পরিচালক (এমআরপি) জনাব সীমা বোস অধরা অনুষ্ঠানটি সঞ্চালনা করেন।

আলোচনা

কর্মশালায় শুরুতেই সীমা বোস অধরা, পরিচালক (এমআরপি) উপস্থিত সকলকে ধন্যবাদ জানান এবং বহুমুখী পাটপণ্যের মান উন্নয়নে বাধা ও বিভিন্ন সমস্যাগুলো তুলে ধরেন এবং কি ভাবে সমস্যার সমাধান করা যায় সে বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনা করেন। তিনি কর্মশালায় রিসোর্স পার্সন হিসেবে উপস্থিত 'স্টুডিও বিবিয়ানা লি:' এর ডিজাইনার ও ব্যবস্থাপনা পরিচালক জনাব লিপি খন্দকার এবং যাত্রা এর সিনিয়র ডিজাইনার খন্দকার তাজিয়া সুলতানা কে উপস্থিত সকল উদ্যোক্তাদের সাথে পরিচয় করিয়ে দেন।

২। অতঃপর অতিরিক্ত সচিব ও জেডিপিসি'র নির্বাহী পরিচালক মহোদয় কর্মশালার শুভ উদ্বোধন করেন এবং রিসোর্স পার্সন হিসাবে উপস্থিত ডিজাইনারদের ধন্যবাদ জানান। তিনি পাটের বিভিন্ন প্রাকৃতির গুণাবলীর বিষয় তুলে ধরেন এবং বর্তমানে সারা বিশ্বে পাট ও অন্যান্য প্রাকৃতিক আঁশ জাতীয় পণ্যের ব্যবহার বৃদ্ধির ফলে পাটপণ্যের চাহিদা দিন দিন বৃদ্ধি পাচ্ছে বলে জানান। উদ্যোক্তাদের উৎকৃষ্ট মানের বহুমুখী পাটপণ্য তৈরি করার সক্ষমতা অর্জনে সহায়তা করাই এই কর্মশালার মূল উদ্দেশ্য। তিনি উদ্যোক্তাদের কর্মশালা সফলভাবে সম্পন্ন করার আহ্বান জানান এবং সকলকে ধন্যবাদ জানিয়ে তার বক্তব্য শেষ করেন।

৩। কর্মশালার শুরুতেই ডিজাইনার জনাব লিপি খন্দকার একটি পাওয়ার পয়েন্ট প্রেজেন্টেশন এর মাধ্যমে পাটপণ্যে ক্রাফট এবং পুনঃব্যবহার যোগ্য (Recycle) ম্যাটেরিয়াল ব্যবহারের মাধ্যমে কি ভাবে পরিবেশবান্ধব ও স্বল্প মূল্যের পাটপণ্য তৈরি করা যায় তা তুলে ধরেন।

তিনি উদ্যোক্তাদের বলেন, ভাল মানের পাটপণ্যের জন্য ডিজাইন, ফ্যাশন, বর্তমান ট্রেন্ড বুকে উৎপাদন করা দরকার অন্যথায় কোন ভাবে সফল হওয়া সম্ভব নয়। বর্তমানে জীবিকার প্রয়োজনে গৃহে অবস্থানরত গৃহীনিরা ঘরগৃহস্থলির কাজের পাশাপাশি ঘরে বসেই ক্রাফট এবং রিসাইকেল ম্যাটেরিয়াল ব্যবহারের মাধ্যমে পরিবেশবান্ধব পণ্য তৈরি করার সক্ষমতা অর্জন করেছে। যার ফলে কম মূল্যে একটি বিশাল জনগোষ্ঠীর সহায়তায় পরিবেশবান্ধব পাটপণ্য তৈরি করা সম্ভব হবে বলে তিনি মনে করেন।

৪। অতঃপর ডিজাইনার খন্দকার তাজিয়া সুলতানা কর্মশালা হতে উদ্ভাবিত প্রতিটি প্রদত্ত ডিজাইন অনুযায়ী পণ্য তৈরিতে উপস্থিত সকল উদ্যোক্তাদের সহযোগিতা কামনা করেন। তিনি বলেন, প্রডাক্ট ডেভেলপমেন্ট একটি চলমান প্রকল্প এবং সঠিক মানের পণ্য তৈরি করার ব্যাপারে গুরুত্বের সাথে কাজ করার জন্য সকলকে আহ্বান জানান। তিনি পাটপণ্যে Hand loom, Tie dye, Semi-power loom, Natural dye, Recycle ও অন্যান্য আঁশ সংমিশ্রনে ব্যবহারের ক্ষেত্রে বিভিন্ন সম্ভাবনার কথা তুলে ধরেন। সর্বোপরি কর্মশালার সফলতার জন্য সকল উদ্যোক্তা ও উপস্থিত ডিজাইনারদের দৃষ্টি আকর্ষণ করেন ও কর্মশালা হতে উদ্ধৃত ডিজাইন ও নির্দেশনা অনুযায়ী পণ্য তৈরিতে সকলের সম্মুখিত উদ্যোগ আশা করেন।

সমাপনী বক্তব্য

সমাপনী বক্তব্যে পরিচালক (এমআরপি) বলেন, এই ডিজাইন উন্নয়ন কর্মশালার ধারাবাহিকতায় খুব শীঘ্রই জেডিপিসি থেকে প্রডাক্ট ডেভেলপমেন্ট প্রোগ্রাম আয়োজন করা হবে এবং ডিজাইনার জনাব লিপি খন্দকার ও খন্দকার তাজিয়া সুলতানা এর ডিজাইন নির্দেশনা অনুসরণপূর্বক উপস্থিত উদ্যোক্তাদের পণ্য তৈরি করার সেইসাথে সেসব পণ্য জেডিপিসি প্রদর্শনী ও বিক্রয় কেন্দ্রে নিয়মিতভাবে সরবরাহ করার আহ্বান জানান। পরিশেষে আর কোন আলোচনা না থাকায় পরিচালক (এমআরপি) সীমা বোস অধরা কর্মশালায় উপস্থিত সকলকে ধন্যবাদ জানিয়ে কর্মশালার সমাপ্তি ঘোষণা করেন।


১৬.১২.২০২৪
(সীমা বোস অধরা)
পরিচালক (এমআরপি)
জেডিপিসি

