গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর

তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়

তথ্য ভবন

১১২ সার্কিট হাউস রোড, ঢাকা-১০০০

সভাপতি	স. ম. গোলাম কিবরিয়া মহাপরিচালক
সভার তারিখ	১০ মে, ২০২৩ খ্রি.
সভার সময়	বেলা ২.০০ ঘটিকা
স্থান	সভাকক্ষ (২য় তলা), তথ্য ভবন
উপস্থিতি	সভায় উপস্থিত সকলের তালিকা পরিশিষ্ট 'ক'

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) অনুযায়ী সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি বাস্তবায়ন কর্মপরিকল্পনা, ২০২২-২৩ এর কার্যক্রম [২.২]-এর আওতায়

সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি বিষয়ে স্টেকহোল্ডারগণের সমন্বয়ে অবহিতকরণ সভা/সেমিনারের কার্যবিবরণী:

১.০ সভায় উপস্থিত সকলের তালিকা পরিশিষ্ট 'ক'।

২.০ সভাপতি সভায় আগত সকল কর্মকর্তা-কর্মচারীকে স্বাগত জানিয়ে সভার কার্যক্রম শুরু করেন। তিনি বলেন বর্তমান সরকারের প্রতিশ্রুতি অনুযায়ী সরকারি সেবাকে জনগণের দোড়গোড়ায় পৌঁছে দেওয়ার জন্য দাপ্তরিক কার্যক্রম পরিচালনায় ব্যাপক পরিবর্তন আনা হয়েছে। সরকারী কাজে প্রজাতন্ত্রের কর্মচারীদের প্রচলিত ধ্যান-ধারনা পরিবর্তন করে জনসেবামুখী করার জন্য তিনি সকলের প্রতি আহ্বান জানান। অতঃপর পরিচালক (প্রশাসন ও প্রকাশনা) কে আলোচ্যসূচি মোতাবেক ২০২২-২৩ অর্থবছরের সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি বিষয়ে সভায় উপস্থাপন করার জন্য অনুরোধ করেন।

৩.০ সভাপতির অনুমতিক্রমে পরিচালক (প্রশাসন ও প্রকাশনা) সভাকে জানান, মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ কর্তৃক প্রণীত বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) নির্দেশিকা অনুযায়ী সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি বাস্তবায়ন কর্মপরিকল্পনা, ২০২২-২৩ এর কার্যক্রম [২.২]-এর আওতায় এ সভা অনুষ্ঠিত হচ্ছে। এপিএ সূচকের আওতায় প্রতিটি কার্যক্রম নির্দিষ্ট সময়ে সম্পাদনের নির্দেশনা রয়েছে। নির্দেশনা অনুযায়ী প্রতিটি কার্যক্রম যথাসময়ে বাস্তবায় করার লক্ষ্যে তিনি অধিদপ্তরের সকল শাখার কার্যক্রম তুলে ধরেন এবং অংশীজনদের এ বিষয়ে মতামত প্রদানের জন্য অনুরোধ জানান।

সভায় নিম্নোক্তভাবে আলোচনা হয় এবং গৃহীত সিদ্ধান্ত বাস্তবায়নের নির্দেশনা প্রদান করা হয়।

ক্র.নং	আলোচনা	গৃহীত সিদ্ধান্ত	বাস্তবায়ন

০১	তথ্য অধিদফতর: তথ্য অধিদফতরের প্রতিনিধি জানান চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তরের নিয়মিত ও অ্যাডহক প্রকাশনা ও পোস্টারসমূহ তথ্য অধিদফতরের সদর দফতর ও আঞ্চলিক অফিসে পাঠানো প্রয়োজন। তাহলে সদর দফতরের ফিচার ও রিসার্চ রেফারেন্স শাখা এবং আঞ্চলিক অফিসসমূহ সমৃদ্ধ হবে।	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তরের বিক্রয় ও বিতরণ শাখা এ বিষয়ে একটি প্রস্তাব উপস্থাপন করবে এবং বিতরণের ব্যবস্থা গ্রহণ করবে।	তথ্য অধিদফতর এবং বিক্রয় ও বিতরণ শাখা,চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর

ক্র.নং	আলোচনা	গৃহীত সিদ্ধান্ত	বাস্তবায়ন
০২	জনকূটনীতি অনুবিভাগ: পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের জনকূটনীতি অনুবিভাগের প্রতিনিধি জানান যে, ডিএফপি থেকে যে প্রকাশনাসমূহ পুস্তকগুলো পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ে পাঠানো হয় সেগুলো বিভিন্ন মিশনে প্রেরণ করা হয়। বাংলাদেশের সংক্ষিপ্ত পরিচিতিমূলক ব্রশিউর এবং বর্তমানে সরকারের যে উন্নয়নমূলক কার্যক্রম সম্পন্ন হয়েছে সেগুলো নিয়ে ছোট ছোট ডকুমেন্টারি তৈরি করলে বিদেশি মিশনের পাশাপাশি বাংলাদেশে আয়োজিত বিভিন্ন আন্তর্জাতিক সম্মেলনে প্রদর্শন করা যাবে।	অধিদপ্তরের বার্ষিক কর্মপরিকল্পনায় বাংলাদেশের সংক্ষিপ্ত পরিচিতিমূলক ব্রশিউর এবং বর্তমানে সরকারের যে উন্নয়নমূলক কার্যক্রম সম্পন্ন হয়েছে সেগুলো নিয়ে ছোট ছোট ডকুমেন্টারি তৈরির প্রস্তাব সংযুক্ত করতে হবে।	জন কূটনীতি অনুবিভাগ এবং প্রকাশনা ও চলচ্চিত্র শাখা, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর
০৩	দৈনিক Financial Express পত্রিকার প্রতিনিধি জানান বর্তমানে ঢাকা থেকে প্রকাশিত পত্রিকার ক্ষেত্রে ৬ মাসের মধ্যে নিরীক্ষা করার বিধান রয়েছে। ঢাকার বাইরের মতো এক্ষেত্রে ১ বছর সময় দেয়া হলে পত্রিকা কর্তৃপক্ষের সুবিধা হবে।	বিদ্যমান নীতিমালা অনুযায়ী এ বিষয়টি বর্তমানে পরিবর্তন করা সম্ভব নয়। ভবিষ্যতে বিবেচনা করা যেতে পারে।	বিজ্ঞাপন ও নিরীক্ষা শাখা, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর
০৪	দৈনিক দেশ রুপান্তর পত্রিকার প্রতিনিধি জানান পত্রিকার নামের ছাড়পত্র প্রদানে অনেক সময় দীর্ঘসুত্রিতা দেখা যায়। এক্ষেত্রে সময়টা কিভাবে কমানো যায় তা বের করতে হবে। পত্রিকা প্রকাশের জন্য ব্যাংক হিসাবে কত অর্থ থাকতে হবে সে বিষয়ে অস্পষ্টতা রয়েছে। এটা দুর করতে হবে।	পত্রিকার নামের ছাড়পত্র প্রদানের সময় অনেক তথ্য যাচাই বাছাইয়ের প্রয়োজন হয়। অনেক সময় জেলা ম্যাজিস্ট্রেটদের কাছ থেকে প্রাপ্ত তথ্য অসম্পুর্ণ থাকে। এসব যাচাই বাছাইয়ের জন্য সময় প্রয়োজন। তবে অহেতুক যেন কেউ হয়রানির শিকার না হয় তা নিশ্চিত করা হবে। পত্রিকা প্রকাশের ক্ষেত্রে ব্যাংক হিসাবে পর্যাপ্ত অর্থ থাকাসহ আরও অনেক বিষয়ে ছাপাখানা ও প্রকাশনা (ঘোষণা ও নিবন্ধিকরণ) আইন ১৯৭৩ এ সংশোধনী আনার কার্যক্রম চলমান রয়েছে।	নিবন্ধন শাখা, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর

ক্র.নং	আলোচনা	গৃহীত সিদ্ধান্ত	বাস্তবায়ন
০৫	ড. সরকার আবদুল মান্নান (লেখক) জানান, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তরের প্রকাশনাসমূহ খুবই মানসম্মত। তবে অতিথি সম্পাদক হিসেবে যদি বিখ্যাত লেখকদের এসব প্রকাশনার সাথে সম্পৃক্ত করা যায় তাহলে আরও মান বাড়বে। শিশুদের জন্য প্রকাশিত নবারুণ পত্রিকায় প্রয়োজনে লেখার সংখ্যা কমিয়ে ইলাস্ট্রেশনের পরিমাণ বাড়িয়ে শিশুদের কাছে আরও আকর্ষণীয় করে তোলা সম্ভব।	অতিথি সম্পাদকের বিষয়ে মন্ত্রণালয়ের অনুমোদন নেয়া যেতে পারে। নবারুণ পত্রিকায় ইলাস্ট্রেশনের পরিমাণ বৃদ্ধি করে আরও আকর্ষণীয় করে তুলতে হবে।	প্রকাশনা ও সম্পাদনা শাখা, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর

৪.০ সভাপতি ও অধিদপ্তরের মহাপরিচালক জানান, সেবা গ্রহীতাদের আরও দ্রুত ও কার্যকরভাবে সেবা প্রদানের জন্য 'ডিজিটাল ডিএফপি' নামে একটি সেবা অধিদপ্তরের ওয়েবসাইটে সন্নিবেশ করা হয়েছে। এর মাধ্যমে সেবাগ্রহীতারা আরও সহজে অধিদপ্তরের কার্যক্রম সম্পর্কে জানতে পারবেন এবং সেবা গ্রহণের আবেদন করতে পারবেন।

৫.০ অতঃপর আর কোন আলোচনা না থাকায় সভাপতি সকলকে ধন্যবাদ জানিয়ে সভার সমাপ্তি ঘোষণা করেন।

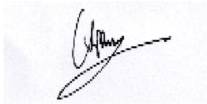
স. ম. গোলাম কিবরিয়া
মহাপরিচালক

স্মারক নম্বর: ১৫.৫৭.০০০০.০০১.০৫.০০২.২২.১৫৫ তারিখ: ৪ জ্যৈষ্ঠ ১৪৩০
১৮ মে ২০২৩

বিতরণ (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়) :

১) মহাপরিচালক, বাংলাদেশ টেলিভিশন, রামপুরা সদর দপ্তর, ঢাকা।
২) প্রধান তথ্য অফিসার, তথ্য অধিদফতর, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
৩) মহাপরিচালক, গণযোগাযোগ অধিদপ্তর, তথ্য ভবন, ১১২ সার্কিট হাউস রোড, ঢাকা।
৪) মহাপরিচালক, বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ, আগারগাঁও, ঢাকা
৫) মহাপরিচালক, জাতীয় গনমাধ্যম ইনস্টিটিউট, ঢাকা।
৬) মহাপরিচালক, জন কূটনীতি অনুবিভাগ, পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
৭) ভাইস চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ সেন্সর বোর্ড, তথ্য ভবন, ১১২ সার্কিট হাউস রোড, ঢাকা।
৮) সম্পাদক, Financial Express, ট্রপিকানা টাওয়ার (৪র্থ তলা) ৪৫ তোপখানা রোড, জিপিও বক্স-২৫২৬, ঢাকা।
৯) সম্পাদক, দেশ রুপান্তর, ১১৪ কাজী নজরুল ইসলাম এভিনিউ, বাংলামটর, ঢাকা-১০০০।
১০) লেখক, প্রফেসর ড. সরকার আবদুল মান্নান, ১৯/আই, উত্তর টোলারবাগ আনসার ক্যাম্প, ঢাকা-১০০০।
১১) পরিচালক/সিনিয়র সম্পাদক/উপপরিচালক/সম্পাদক/চিত্র প্রযোজক (সকল), চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর, ১১২ সার্কিট হাউস রোড, ঢাকা।
১২) সহকারী পরিচালক (সকল), চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর, ১১২ সার্কিট হাউস রোড, ঢাকা।
১৩) মহাপরিচালক মহোদয়ের ব্যক্তিগত সহকারী, (মহাপরিচালক মহোদয়ের অবগতির জন্য)।

১৪) অফিস কপি/, ওয়েবসাইট।



সেলিনা আকতার
উপপরিচালক

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর
তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়
তথ্য ভবন
১১২ সার্কিট হাউস রোড, ঢাকা-১০০০
www.dfp.gov.bd

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি বাস্তবায়ন কর্মপরিকল্পনা, ২০২২-২০২৩ এর কার্যক্রম [২.২]- এর আওতায়:

সেবা প্রদান বিষয়ে স্টেকহোল্ডারগণের সমন্বয়ে অবহিতকরণ সভা/সেমিনারের উপস্থিতি:

সভাপতি : মহাপরিচালক, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর, ঢাকা
স্থান : সভাকক্ষ (২য় তলা), তথ্য ভবন
তারিখ ও সময় : ১০ মে, ২০২৩ খ্রি. বেলা: ২:০০ ঘটিকা

ক্র. নং	নাম (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়)	পদবী	দপ্তর/সংস্থা	স্বাক্ষর ও তারিখ
০১	আরিফুল হক	বিশেষ প্রতিনিধি	দৈনিক [illegible]	[signature]
০২	MD. RIAZUDDIN KHAN	SENIOR MANAGEMENT CONSULTANT	THE FINANCIAL EXPRESS	[signature]
০৩	রোকসানা আক্তার	পরিচালক	ডিএফপি	[signature]
০৪	তানিয়া ইয়াসমিন	সিনিয়র সম্পাদক (স. বা ও নথ)	DFP	[signature] ১০/০৫/২৩
০৫	[illegible]	[illegible]	DFP	[signature] ১০.৫.
০৬	জাহাঙ্গীর ইসলাম মিয়া	উপপরিচালক (নিরীক্ষণ)	DFP	[signature] ১০.০৫.২০২৩
০৭	হেনা বিউটি	উপপরিচালক	NIMC	[signature] ১০/৫/২৩
০৮	চৌধুরী মাহমুদা পারভীন	DD	DFP	[signature] ১০.০৫.২০২৩
০৯	উম্মুল খায়ের ফাতেমা	সি. তথ্য অফিসার	PID	[signature] ১০.০৫.২০২৩
১০	সাবরিনা ইয়াসমিন	উপ-সহকারী প্রযোজক	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ	১০/০৫/২০২৩
১১	মো. জিনাত ইয়াসমিন	সহকারী পরিচালক ~~DFP~~	DFP	মা. ইয়াসমিন ১০/০৫/২০২৩
১২	মাহমুদুল [illegible]	[illegible] কর্মকর্তা	DFP	[signature] ১০/০৫/২০২৩

ICT PC (Ad)/D/MAMUN/Citizen Charter

ক্র. নং	নাম (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়)	পদবী	দপ্তর/সংস্থা	স্বাক্ষর ও তারিখ
১৩	মোসা: তানিয়া আক্তার	সম্পাদক	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর।	Tania 10/05/23
১৪	মো: রুবেল রানা	সহকারী পরিচালক	DFP	Rubel Rana 10.5.2023
১৫	ড. মো: মাহ্ফুজুর রহমান [illegible]			[signature] 10/5/2023
১৬	ড. আ ন ম আমিনুর রহমান	অধ্যাপক	BSMRAU Gazipur	[signature] 10/5/23
১৭	মহম্মদ আব্দুল মান্নান	অধ্যাপক		[signature] ১০/৫/২০২৩
১৮	তারিক মনজুর	অধ্যাপক ও লেখক	ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়	[signature]
১৯	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[signature]
২০	মো: জাহিদুল আলম	[illegible]	[illegible]	Zahid
২১	মো: আমিনুল ইসলাম	এ পি এস	[illegible]	[signature]
২২	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[signature]
২৩	মোহাম্মদ সাইফুল হোসেন	উপপরিচালক	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর ঢাকা	[signature]
২৪	মো: [illegible]	চলচ্চিত্র প্রযোজক	[illegible]	[signature]
২৫	মো: নাজিম উদ্দিন	সহকারী পরিচালক (প্র)	BTV	নাজিম ১০.৫.২৩
২৬	মো. নুরুল আলম	সহকারী পরিচালক	ডিএফপি	[signature] ১০.৫.২৩
২৭	মো: আব্দুল মমিন	সহকারী পরিচালক	DFP	[signature] ১০.০৫.২৩
২৮	মো: হুমায়ুন কবির মজুমদার	প্রশাসনিক কর্মকর্তা	DFP	[signature] ১০/৫/২৩
২৯	ইমরান আহমেদ	উপপরি.	DFP	[signature] ১০/৫/২৩
৩০	এস.এম. মামুন	অফিস সহায়ক	ডিএফপি	মামুন ১০/৫/২৩
৩১	মো: জামাল	অফিস সহায়ক	ডিএফপি	জামাল ১০/০৫/২৩

ক্র. নং	নাম (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়)	পদবী	দপ্তর/সংস্থা	স্বাক্ষর ও তারিখ
৩২	মোঃ মিজানুর রহমান	অফিস সহকারী	DFP	[illegible]
৩৩	রিপন মিয়া	অফিস সহকারী	চিত্রপ্রকাশ	রিপন
৩৪	মোঃ হাফিজুর রহমান	অফিস সহকারী	চিত্রপ্রকাশ	হাফিজুর
৩৫	সাহিদুল ইসলাম	অফিস সহকারী	DFP	সাহিদ
৩৬	মামুন হোসেন	[illegible]	চিত্রপ্রকাশ	মামুন
৩৭	মামুন হোসেন	[illegible]	DFP	মামুন
৩৮	[illegible] ইসলাম	অফিস সহকারী	চিত্রপ্রকাশ	[illegible]
৩৯	নাহিদা সুলতানা	সিনিয়র লাইব্রেরিয়ান	DFP	নাহিদা [illegible]
৪০	মাহমুদুল ইসলাম	[illegible]	চিত্রপ্রকাশ	মাহমুদ [illegible]