গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়

এবং

মন্ত্রিপরিষদ সচিব-এর মধ্যে স্বাক্ষরিত

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি

জুলাই ১, ২০১৫ - জুন ৩০, ২০১৬

সূচিপত্র

মন্ত্রণালয়/বিভাগের কর্মসম্পাদনের সার্বিকচিত্র ৩

প্রস্তাবনা ৪

সেকশন ১: মন্ত্রণালয়/বিভাগের রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলি ৫

সেকশন ২: মন্ত্রণালয়/বিভাগের বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact) ৬

সেকশন ৩: কৌশলগত উদ্দেশ্য, অগ্রাধিকার, কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ ৭

সংযোজনী ১: শব্দসংক্ষেপ (Acronyms) ২০

সংযোজনী ২: কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ, বাস্তবায়নকারী দপ্তর/সংস্থাসমূহ এবং পরিমাপ পদ্ধতি ২১

সংযোজনী ৩: কর্মসম্পাদন লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে অন্যান্য মন্ত্রণালয়/বিভাগের উপর নির্ভরশীলতা ২৬

মন্ত্রণালয়/বিভাগের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র
(Overview of the Performance of the Ministry/Division)

সাম্প্রতিক অর্জনসমূহ

সরকারি ও বেসরকারি গণমাধ্যম প্রতিষ্ঠানসমূহকে শক্তিশালী করে অবাধ ও অংশগ্রহণমূলক তথ্য প্রবাহের মাধ্যমে জনগণকে সচেতন, সম্পৃক্ত ও উদ্বুদ্ধ করাই তথ্য মন্ত্রণালয়ের প্রধান দায়িত্ব। বিগত ৩ বছরে এ মন্ত্রণালয়ের কর্মকান্ডে কতিপয় মাইলফলক অগ্রগতি অর্জিত (milestone achievement) হয়েছে। ভারতের পুণে ইনস্টিটিউটের আদলে 'বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট' প্রতিষ্ঠা করার মাধ্যমে বাংলাদেশের চলচ্চিত্র পেশাজীবীদের প্রায় ৫০ বছরের আকাঙ্ক্ষা পুরণ করা হয়েছে। 'সাংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট' গঠন করে সাংবাদিকদের আর্থিক সহায়তা প্রদান কার্যক্রমের স্থায়ী ভিত্তি দান করা হয়েছে। দেশের বিভিন্ন অঞ্চলের দুর্গম এলাকাসমূহে এ যাবত ৩২ টি কমিউনিটি বেতার স্থাপন সম্পন্ন হয়েছে। এ সময়ে গ্রামীণ এলাকায় সচেতনতামূলক ৩০,৯৯৯টি চলচ্চিত্র প্রদর্শনী, ৪,১২২টি বিষয়ভিত্তিক সঙ্গীতানুষ্ঠান, ২৮,৮৪৩টি সড়ক প্রচার-কথামালা, ২,১৬১টি উঠান বৈঠক-কমিউনিটি সভা ও ১,৫১১ টি আলোচনা সভা-সেমিনার-নাটক-মহিলা সমাবেশ করা হয়েছে।

চ্যালেঞ্জসমূহ

গণমাধ্যম শিল্পে বেসরকারি উদ্যোগের ব্যাপক উল্লম্ফন হওয়ায় সৃষ্ট প্রতিযোগিতাপূর্ণ পরিবেশকে আরো সমৃদ্ধ, নৈতিক ও সুশৃঙ্খল করার পাশাপাশি বাংলাদেশ বেতার, বাংলাদেশ টেলিভিশন ও বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থার ঐতিহাসিক নেতৃস্থানীয় ভূমিকা সমুন্নত রাখা, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশনকে কর্পোরেট সফলতার স্তরে পুনঃউন্নীত করা এবং তথ্য অধিকার সুচারুভাবে জনগণের দোরগোড়ায় পৌঁছে দেওয়া এ মন্ত্রণালয়ের প্রধান চ্যালেঞ্জ।

ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা

ভবিষ্যত পরিকল্পনায় অন্তর্ভুক্ত প্রধান কর্মসূচি হল: প্রত্যেক জেলায় তথ্য কমপ্লেক্স নির্মাণ, কেন্দ্রীয়ভাবে একটি তথ্য ভান্ডার স্থাপন, বাংলাদেশ ফিল্ম সিটি স্থাপন, বিদেশস্থ বাংলাদেশ মিশনসমূহে ৬টি নতুন প্রেস উইং খোলা এবং তথ্য কমিশন ভবন নির্মাণ।

২০১৫-১৬ অর্থবছরের সম্ভাব্য প্রধান অর্জনসমূহ

- ১,২৩০ টি উদ্বুদ্ধকরণ সংগীতানুষ্ঠান আয়োজন;
- ১ লক্ষ কপি ইতিহাস, ঐতিহ্য সমুন্নতকল্পে "সচিত্র বাংলাদেশ" প্রকাশ;
- ইতিহাস, ঐতিহ্য সমুন্নতকল্পে ১ লক্ষ ১০ হাজার কপি শিশুতোষ পাক্ষিক নবারুন প্রকাশ;
- ৯,৩৫০ টি জনসচেতনতামূলক চলচ্চিত্র, প্রামাণ্যচিত্র ও ট্রেইলার প্রদর্শন;
- জনসচেতনতা ও তথ্য অধিকার সংক্রান্ত ৯৭ হাজার সংবাদ পরিবেশন;
- ৭.২৭ ঘণ্টা (দৈনিক) কৃষি, শিক্ষা, স্বাস্থ্য বিষয়ক অনুষ্ঠান সম্প্রচার;
- ৩৩০ ঘণ্টা (বার্ষিক) মহিলা ও শিশু বিষয়ক অনুষ্ঠান সম্প্রচার;
- ৩,১৪০ জন সাংবাদিক, সংবাদকর্মী ও গণমাধ্যম পেশাজীবীদের প্রশিক্ষণ; এবং
- ইতিহাস, ঐতিহ্য ও সংস্কৃতি রক্ষার্থে ৭০টি মূল্যবান ও দুর্লভ চলচ্চিত্র সংগ্রহ ও সংরক্ষণ ।

উপক্রমণিকা (Preamble)

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের তথ্য মন্ত্রণালয়-এর দায়িত্বে নিয়োজিত মাননীয় মন্ত্রীর প্রতিনিধি হিসাবে সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়

এবং

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর প্রতিনিধি হিসাবে মন্ত্রিপরিষদ সচিব, মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ-এর মধ্যে ২০১৫ সালের অক্টোবর মাসের ০৫ তারিখে এই বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি স্বাক্ষরিত হল।

এই চুক্তিতে স্বাক্ষরকারী উভয়পক্ষ নিম্নলিখিত বিষয়সমূহে সম্মত হলেন:

সেকশন ১
মন্ত্রণালয়/বিভাগের রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলি

১.১ রূপকল্প (Vision):

গতিশীল, অংশগ্রহণমূলক ও স্বচ্ছ তথ্যপ্রবাহ ব্যবস্থাপনা

১.২ অভিলক্ষ্য (Mission)

সরকারি ও বেসরকারি গণমাধ্যম প্রতিষ্ঠানসমূহকে শক্তিশালী করার মাধ্যমে অবাধ ও অংশগ্রহণমূলক তথ্যের প্রবাহধারায় জনগণকে সম্পৃক্ত, অবহিত, সচেতন ও উদ্বুদ্ধকরণ এবং জনগণের তথ্য প্রাপ্তির অধিকার নিশ্চিতকরণ।

১.৩ কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ (Strategic Objectives)

১.৩.১ মন্ত্রণালয়/ বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ

১. জনসচেতনতা তৈরি এবং তথ্য অধিকার সমুন্নত রাখা

২. আধুনিক, কার্যকর ও গণমুখী গণমাধ্যম শিল্পের বিকাশ ও উন্নয়ন;

৩. জাতীয় ইতিহাস, ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির লালন, বিকাশ এবং সংরক্ষণ;

১.৩.২ আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ

১. দক্ষতার সঙ্গে বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি বাস্তবায়ন

২. উদ্ভাবন ও অভিযোগ প্রতিকারের মাধ্যমে সেবার মানোন্নয়ন

৩. দক্ষতা ও নৈতিকতার উন্নয়ন

৪. তথ্য অধিকার ও স্বপ্রণোদিত তথ্য প্রকাশ বাস্তবায়ন

৫. আর্থিক ব্যবস্থাপনার উন্নয়ন

১.৪ কার্যাবলি (Functions)

১. অভ্যন্তরীণ ও বহিঃপ্রচার নীতি প্রণয়ন ও বাস্তবায়ন;

২. রাষ্ট্রীয় গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তিবর্গের দেশ-বিদেশের অনুষ্ঠান, সফরের মিডিয়া কাভারেজ, প্রেস ব্রিফিং-কনফারেন্স সংক্রান্ত যাবতীয় কার্যাবলি সম্পাদন;

৩. বিভিন্ন মন্ত্রণালয়/বিভাগ এবং বিদেশস্থ বাংলাদেশ মিশনসমূহের প্রচার কার্যক্রম এবং আঞ্চলিক ও আন্তর্জাতিক মিডিয়া সংশ্লিষ্ট সংস্থাসমূহের সাথে সমন্বয়সাধন;

৪. প্রেস সংক্রান্ত সমস্যা ও গণমাধ্যমে প্রকাশিত-প্রচারিত জনমত সরকারকে অবহিতকরণের মাধ্যমে সরকার ও সংবাদ মাধ্যমের মধ্যে লিয়াজোঁ স্থাপন;

৫. গণমাধ্যমে বাংলাদেশ সরকারের নীতি ও কার্যক্রমের প্রচার ও সংরক্ষণ, দেশ-বিদেশের সংবাদ সংগ্রহ ও পরিবেশন;

৬. সিনেমাটোগ্রাফিক চলচ্চিত্র প্রদর্শনের অনুমতি প্রদান, সংবাদ চিত্র, প্রামাণ্যচিত্র, ছায়াছবি নির্মাণ, মুদ্রণ ও সংরক্ষণ; অশ্লীলতা ও পাইরেসি রোধ করে সুস্থ ধারার চলচ্চিত্র নির্মাণে সহায়তাপ্রদান, প্রদর্শন নিশ্চিতকরণ, জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান;

৭. সংবাদপত্র ও প্রকাশনা সংক্রান্ত আইন প্রণয়ন, বাস্তবায়ন ও যুগোপযোগীকরণ, সিনেমাটোগ্রাফি এ্যাক্ট এবং সেন্সরশীপ বিষয়ক কার্যক্রম, সশস্ত্র বাহিনীর প্রচার কার্যক্রমে সহায়তা, সরকারি বিজ্ঞাপন নীতিমালা প্রণয়ন, স্যাটেলাইট টিভি, জাতীয়-বাণিজ্যিক বেতার, কমিউনিটি বেতার বিষয়ক নীতিমালা-আইন প্রণয়ন এবং বাস্তবায়ন;

৮. গণমাধ্যম শিল্প ও শিল্পীদের উন্নয়নে সহায়তা প্রদান, গণমাধ্যম বিষয়ে গবেষণা, প্রকাশনা ও প্রশিক্ষণ প্রদান।

সেকশন ২

মন্ত্রণালয়/বিভাগের বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)

চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব	চূড়ান্ত ফলাফল সূচক	একক	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা ২০১৫-২০১৬	প্রক্ষেপণ		নির্ধারিত লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে যৌথভাবে দায়িত্বপ্রাপ্ত মন্ত্রণালয়/বিভাগ/ সংস্থাসমূহের নাম	উপাত্তসূত্র
						২০১৬-২০১৭	২০১৭-২০১৮		
১. সম্প্রচার ক্ষমতার প্রবৃদ্ধি	টিভি কাভারেজ সম্প্রসারণ (টেরিস্ট্রিয়াল)	% এলাকা (সারাদেশ)	৬৫	৯৫	৯৭	৯৮	৯৮	বিটিভি, বিটিআরসি	মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন
১. সম্প্রচার ক্ষমতার প্রবৃদ্ধি	বেতার সম্প্রচার নেটওয়ার্কের আওতা সম্প্রসারণ (মিডিয়াম ওয়েভ)	% এলাকা (সারাদেশ)	৯৮	৯৮	৯৮	৯৮	৯৮	বাংলাদেশ বেতার	মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন
২. কমিউনিটি সম্প্রচার ক্ষমতার প্রবৃদ্ধি	কমিউনিটি বেতারের আওতা সম্প্রসারণ	% এলাকা (সারদেশ)	৮.৫০	৬.৫০	৮.৮৫	১০.২০	১০.২০	বাংলাদেশ বেতার, সংশ্লিষ্ট জেলা প্রসাশকের দপ্তর	মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন
৩. ডিজিটাল সম্প্রচার ক্ষমতার প্রবৃদ্ধি	ইন্টারনেট ব্রডকাস্টিং	% ব্যবহারকারি (দেশের মোট শিক্ষিত জনগোষ্ঠী)	২.৭৫	৩.০০	৩.২৫	৩.৫০	৩.৫০	বিটিভি, বিটিআরসি	বিটিভি'র বার্ষিক প্রতিবেদন

*সাময়িক (provisional) তথ্য

সেকশন ৩

কৌশলগত উদ্দেশ্য, অগ্রাধিকার, কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-২০১৬					প্রক্ষেপন ২০১৬-২০১৭	প্রক্ষেপন ২০১৭-২০১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/ বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
[১] জনসচেতনতা তৈরি এবং তথ্য অধিকার সমুন্নত রাখা	৩৩	[১.১] উদ্বুদ্ধকরণ সঙ্গীতানুষ্ঠান আয়োজন	[১.১.১] আয়োজিত সঙ্গীতানুষ্ঠান	সংখ্যা	২.৫০	১৬৩০	৩০০০	১২৩০	১২২০	১২১০	১২০০	১১৯০	১৭১০	১৭১০
		[১.২] ফিচার ও নিবন্ধ প্রকাশ	[১.২.১] প্রকাশিত ফিচার/নিবন্ধ	সংখ্যা	২.০০	২০০	২৬৭	২৮০	২৭৫	২৭০	২৬৫	২৬০	২৮০	২৮৫
		[১.৩] জাতীয় ঐতিহ্য ও সংস্কৃতি সংক্রান্ত প্রচারণা	[১.৩.১] প্রকাশিত সচিত্র বাংলাদেশ	লক্ষ কপি	২.৫০	১.২০	০.৯৮	১.০০	০.৯৯	০.৯৮	০.৯৭	০.৯৬	১.০০	১.০০
			[১.৩.২] প্রকাশিত নবারুন	লক্ষ কপি	২.৫০	১.২০	১.২০	১.১০	১.০৯	১.০৮	১.০৫	১.০০	১.১৫	১.১৫
		[১.৪] সংবাদপত্র নিরীক্ষণ ও পরিদর্শন	[১.৪.১] নিরীক্ষিত সংবাদপত্র	সংখ্যা	১.৫০	৪১৭	৪৩৯	৪৫০	৪৪০	৪৩০	৪২০	৪১৭	৪৫০	৪৭৫
			[১.৪.২] পরিদর্শনকৃত সংবাদপত্র	সংখ্যা	১.৫০	৯৬	৮৬	১২৫	১০৫	৯৫	৯০	৮৬	২০০	২৫০
		[১.৫] বেতারে ও বিটিভিতে তথ্য অধিকার বিষয়ক সম্প্রচার	[১.৫.১] সম্প্রচারিত বেতার ও টিভি অনুষ্ঠান	সম্প্রচার ঘণ্টা	৩.০০	৬৮	৯৭	১০০	৯৫	৮৮	৭৫	৬৮	১০৫	১১০

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-২০১৬					প্রক্ষেপন ২০১৬-২০১৭	প্রক্ষেপন ২০১৭-২০১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/ বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
		[১.৬] জন সচেতনতামূলক চলচ্চিত্র, প্রামাণ্যচিত্র ও ট্রেইলার প্রদর্শন এবং সংবাদ পরিবেশন	[১.৬.১] প্রদর্শিত চলচ্চিত্র, প্রামাণ্যচিত্র ও ট্রেইলার	সংখ্যা	১.৫০	৮৭৯৫	৮৯৩৫	৯৩৫০	৯২০০	৯১০০	৮৯০০	৮৭৯৫	৯৫০০	৯৬৫০
			[১.৬.২] পরিবেশিত গণযোগাযোগ বিষয়ক সংবাদ	সংখ্যা	১.৫০	৯৪০০০	৯৬৪২০	৯৭০০০	৯৬৫০০	৯৬০০০	৯৫০০০	৯৪০০০	৯৭৫০০	৯৮০০০
		[১.৭] সরকারের আর্থসামাজিক ও উন্নয়ন কার্যক্রমের ওপর চলচ্চিত্র, তথ্যচিত্র নির্মাণ ও প্রচার অনুষ্ঠান এবং ওরিয়েনটেশন কর্মশালা আয়োজন	[১.৭.১] আয়োজিত চলচ্চিত্র ও তথ্যচিত্র প্রচার অনুষ্ঠান	সংখ্যা	১.৫০	৬৭৩	৪০০	৭৫০	৭৩০	৭১০	৭০০	৬৮০	৭৪৮	৭৪৮
			[১.৭.২] আয়োজিত গণযোগাযোগ বিষয়ক কর্মশালা	সংখ্যা	১.০০	৮৮০	১৫০০	১৫৭০	১৫২০	১৫০০	১৪৫০	১৪০০	১৬৫০	১৭০০
		[১.৮] সড়ক প্রচার (road show) আয়োজন	[১.৮.১] আয়োজিত সড়ক প্রচার	সংখ্যা	১.৫০	১০৬৬০	৮৭৬৪	১০৮৯০	১০৫০০	১০০০০	৯৫০০	৮৭০০	১১১৩৫	১১৩৬০
		[১.৯] পোস্টার/বুকলেট পরিবেশন	[১.৯.১] পরিবেশনকৃত পোস্টার/বুকলেট	লক্ষ কপি	১.৫০	১৪.৭৬	১৫.০০	১৫.৫০	১৫.৪০	১৫.৩০	১৫.২০	১৫.০০	১৬.০০	১৬.২০
		[১.১০] কাহিনী ও প্রামাণ্যচিত্র নির্মাণ	[১.১০.১] নির্মিত কাহিনী ও প্রামাণ্যচিত্র	সংখ্যা	১.০০	১৪	১১	১৪	১৩	১২	১১	০	১৭	১৮

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-২০১৬					প্রক্ষেপন ২০১৬-২০১৭	প্রক্ষেপন ২০১৭-২০১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/ বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
		[১.১১] বেতার ও টিভি মাধ্যমে জাতিগঠনমূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার	[১.১১.১] সম্প্রচারিত কৃষি, শিক্ষা, স্বাস্থ্য বিষয়ক অনুষ্ঠান	দৈনিক প্রচার ঘণ্টা	২.০০	৬.১৬	৭.১৯	৭.২৭	৭.০৬	৬.৭৩	৬.৩১	৬.০৯	৮.২৭	৯.২৭
			[১.১১.২] সম্প্রচারিত বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ক অনুষ্ঠান	দৈনিক প্রচার ঘণ্টা	২.০০	১.৭৫	২.৬১	২.৬১	২.৪৫	২.১৩	১.৯৪	১.৭৫	৩.১৩	৩.৬৩
			[১.১১.৩] সম্প্রচারিত মহিলা ও শিশু বিষয়ক অনুষ্ঠান	বার্ষিক প্রচার ঘণ্টা	২.০০	২৭৮	৩১২	৩৩০	৩২০	৩০৫	২৯০	২৭৮	৩৪১	৩৫২
		[১.১২] কমিউনিটি সভা/উঠান বৈঠক এবং ক্ষুদ্র ও খন্ড সমাবেশ আয়োজন	[১.১২.১] আয়োজিত উঠান বৈঠক এবং ক্ষুদ্র ও খন্ড সমাবেশ	সংখ্যা	২.০০	২৭১৪	২৩৮১	২৯৯২	২৯০০	২৮০০	২৭০০	২৬০০	২৯৯২	২৯৯২

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-২০১৬					প্রক্ষেপন ২০১৬-২০১৭	প্রক্ষেপন ২০১৭-২০১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/ বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
[২] আধুনিক, কার্যকর ও গণমুখী গণমাধ্যম শিল্পের বিকাশ ও উন্নয়ন;	২৭	[২.১] ডিজিটাল ফটো কভারেজ	[২.১.১] ফটোসেশন/কাভারেজ	সংখ্যা	১.৫০	৪০৭৭	৪৩৭৬	৪২৭০	৪২২০	৪১৮০	৪১৫০	৪০৭৭	৪২৭৬	৪২৮০
		[২.২] হ্যান্ডআউট/প্রেস ট্রেন্ড/নিউজ ব্রিফ/প্রেস ক্লিপ বিতরণ	[২.২.১] বিতরণকৃত হ্যান্ডআউট/প্রেস ট্রেন্ড/নিউজ ব্রিফ/প্রেস ক্লিপ	সংখ্যা	১.৫০	২৬৬০২	২৬৪৯৮	২৬৫০০	২৬৪৯৬	২৬৪৯৪	২৬৪৯২	২৬৪৯০	২৬৫০০	২৬৫১৫
		[২.৩] ভিডিও কনফারেন্স/প্রেস ব্রিফিং	[২.৩.১] ভিডিও কনফারেন্স/প্রেস ব্রিফিং	সংখ্যা	১.৫০	২০৪	২০৪	২৭২	২৬০	২৫০	২৩০	২০৪	২৭২	২৭২
		[২.৪] বেতার কেন্দ্র/ ইউনিটসমূহ ডিজিটাইজেশন	[২.৪.১] ডিজিটাইজড কেন্দ্র	সংখ্যা	১.০০	৩৯	৩৮	৩৯	৩৮	৩৭	৩৬	৩৫	৩৯	৩৯
		[২.৫] দেশী-বিদেশী সংবাদ সংগ্রহ ও পরিবেশন	[২.৫.১] সংগৃহীত ও পরিবেশিত সংবাদ	সংখ্যা (লক্ষ)	২.০০	০.৯৪	১.১৩	১.১৪	১.১০	১.০৫	০.৯৫	০.৯৪	১.১৫	১.১৬
		[২.৬] কমিনিউটি রেডিও ও বেসরকারি এফএম বেতার এর প্রসার	[২.৬.১] লাইসেন্সপ্রাপ্ত কমিউনিটি বেতার	সংখ্যা	১.৫০	২০	৩২	৩৩	২৯	২৬	২৩	২০	২০	৩৪
			[২.৬.২] লাইসেন্সপ্রাপ্ত এফএম বেতার	সংখ্যা	১.০০	১৮	২৮	২৯	২৮	২৭	২৬	২৫	৩০	৩১

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-২০১৬					প্রক্ষেপন ২০১৬-২০১৭	প্রক্ষেপন ২০১৭-২০১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/ বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
		[২.৭] সাংবাদিকদের এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদান	[২.৭.১] ইস্যুকৃত এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড	সংখ্যা	১.৫০	৫০৪	৬০০	৫৫০	৫৪০	৫২৫	৫১৫	৫০৪	৫৭০	৫৮০
			[২.৭.২] নবায়নকৃত এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড	সংখ্যা	১.৫০	১২২০	১৩০৩	১২৮০	১২৭৫	১২৫০	১২৩৫	১২২০	১২৯০	১৩০০
		[২.৮] ফিল্ম আর্কাইভিং বিষয়ক সেমিনার ও সিম্পোজিয়াম আয়োজন	[২.৮.১] আয়োজিত ফিল্ম আর্কাইভিং বিষয়ক সেমিনার ও সিম্পোজিয়াম	সংখ্যা	১.০০	৭	১৩	১০	৯	৮	৭	৬	১১	১২
		[২.৯] আর্কাইভিং বিষয়ক লাইব্রেরি সেবা প্রদান	[২.৯.১] আর্কাইভিং লাইব্রেরি সেবা গ্রহীতা	সংখ্যা	১.৫০	৬০০	৭৪৮	৪০০	৩৯০	৩৮০	৩৭০	৩৬০	১০০০	১৫০০
		[২.১০] সাংবাদিক, সংবাদকর্মী, গণমাধ্যমকর্মী ও আর্কাইভিং পেশাজীবীদের প্রশিক্ষণ প্রদান	[২.১০.১] সংবাদ, গণমাধ্যম ও আর্কাইভিং বিষয়ে কোর্স	সংখ্যা	২.৫০	১০৬	১১৯	১১৯	১১৬	১১৩	১০৮	১০৬	১২০	১২৩
			[২.১০.২] সংবাদ, গণমাধ্যম ও আর্কাইভিং বিষয়ে প্রশিক্ষণার্থী	সংখ্যা	১.৫০	৩০৭১	৩১৬৪	৩১৪০	৩১২৩	৩১১২	৩০৯১	৩০৭০	৩১৪৫	৪২১০
		[২.১১] সংবাদপত্র ও গণমাধ্যম বিষয়ক গবেষণা সম্পাদন	[২.১১.১] সম্পন্নকৃত সংবাদপত্র ও গণমাধ্যম বিষয়ক গবেষণা	সংখ্যা	২.০০	৫	৮	৭	৬	৫	৪	৩	৯	১০

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-২০১৬					প্রক্ষেপন ২০১৬-২০১৭	প্রক্ষেপন ২০১৭-২০১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/ বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
		[২.১২] গণমাধ্যম, ফিল্ম ও টিভি বিষয়ক সাময়িকী ও গ্রন্থ প্রকাশ	[২.১২.১] সম্পন্নকৃত গণমাধ্যম, ফিল্ম ও টিভি বিষয়ক প্রকাশনা	সংখ্যা	১.৫০	৯	২২	১৯	১৮	১৭	১৬	১৫	২১	২৬
		[২.১৩] ফিল্ম , টিভি ও গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা আয়োজন	[২.১৩.১] আয়োজিত ফিল্ম , টিভি ও গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা	সংখ্যা	১.৫০	১৫	৩৭	৩৭	৩৫	৩২	৩০	২৮	৩৭	৪০
		[২.১৪] সিনেমা/ টিভি অনুষ্ঠান ডিপ্লোমা প্রোডাকশন	[২.১৪.১] ডিপ্লোমা প্রোডাক্ট প্রস্তুতকৃত	সংখ্যা	০.৫০	০	৪৮	৪৮	৪০	৩৫	৩২	৩০	৫০	৫০
		[২.১৫] সংবাদপত্রসংক্রান্ত মামলা ও আপিল নিষ্পত্তি করণ	[২.১৫.১] নিষ্পত্তিকৃত সংবাদপত্রসংক্রান্ত মামলা	সংখ্যা	১.০০	৪	৪	৬	৫	৪	০	০	৭	৮
			[২.১৫.২] নিষ্পত্তিকৃত সংবাদপত্র সংক্রান্ত আপীল	সংখ্যা	১.০০	৪	৪	৬	৫	৪	০	০	৭	৮

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-২০১৬					প্রক্ষেপন ২০১৬-২০১৭	প্রক্ষেপন ২০১৭-২০১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/ বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
[৩] জাতীয় ইতিহাস, ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির লালন, বিকাশ এবং সংরক্ষণ;	২৩	[৩.১] সংগ্রহ, মুদ্রণ ও সংরক্ষণ	[৩.১.১] সংরক্ষিত চলচ্চিত্র	সংখ্যা	২.০০	৩০	৪৫	৭০	৬০	৫০	৪০	৬০	৮০	৯০
		[৩.২] চলচ্চিত্র ও বিজ্ঞাপনচিত্র নির্মাণে সহায়ক সেবা প্রদান	[৩.২.১] সেবা প্রাপ্ত চলচ্চিত্র	সংখ্যা	১.৫০	৩২	৩৬	৪৫	৪০	৩৫	৩৩	৩২	৫০	৬০
			[৩.২.২] সেবা প্রাপ্ত বিজ্ঞাপনচিত্র	সংখ্যা	১.০০	২৫	২৮	৩৫	৩২	৩০	২৮	২৫	৪০	৪৫
		[৩.৩] বেতারে উন্নয়ন বিষয়ক সংগীত/ নাটক সম্প্রচার	[৩.৩.১] সম্প্রচারিত সঙ্গীত/নাটক	সংখ্যা	১.৫০	৩৮	৪২	৪৫	৪৩	৪১	৪০	৩৮	৪৮	৫০
		[৩.৪] ফিল্ম আর্কাইভ লাইব্রেরি সমৃদ্ধকরণ	[৩.৪.১] সংগৃহীত গ্রন্থ, পোস্টার সাময়িকী	সংখ্যা	১.৫০	৫৮৫	৬৫৭	১৮০	১৭৫	১৭০	১৬৫	১৫৮	১৯০	২২৫
		[৩.৫] প্রেসট্রেন্ড/নিউজ ব্রিফ/হ্যান্ডআউট/ প্রেস ক্লিপিং/ সংবাদপত্র মেটেরিয়াল সংরক্ষণ	[৩.৫.১] সংরক্ষিত প্রেসট্রেন্ড/নিউজ ব্রিফ/হ্যান্ডআউট/ প্রেস ক্লিপিং/ সংবাদপত্র মেটেরিয়াল	সংখ্যা	২.৫০	২৮৭২৬	২৮৬২২	২৮৬৪০	২৮৬৩৫	২৮৬৩০	২৮৬২৫	২৮৬২২	২৮৬৪৫	২৮৬৬৫
		[৩.৬] ফিল্ম ও ফিল্ম আর্কাইভিং সংক্রান্ত গবেষণা, জার্নাল ও গ্রন্থ প্রকাশ করণ	[৩.৬.১] প্রকাশিত ফিল্ম ও ফিল্ম আর্কাইভিং সংক্রান্ত জার্নাল ও গ্রন্থ	সংখ্যা	১.০০	১০	৯	১৬	১৩	১১	১০	৯	১৫	১৫

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-২০১৬					প্রক্ষেপন ২০১৬-২০১৭	প্রক্ষেপন ২০১৭-২০১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/ বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
		[৩.৭] ৭ জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান	[৩.৭.১] প্রদত্ত চলচ্চিত্র পুরস্কার	সংখ্যা	১.৫০	২৯	২৮	২৯	২৮	২৭	২৬	২৫	২৯	২৯
		[৩.৮] বাংলা ও ইংরেজি সিনেমা/ট্রেইলার, বিজ্ঞাপনচিত্র এবং উৎসবে প্রদর্শিত চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদপত্র প্রদান	[৩.৮.১] বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদ প্রদত্ত	সংখ্যা	১.৫০	১৩৮	১৬০	১৬৫	১৫৯	১৫৩	১৪৭	১৩৮	১৬৫	১৭৫
			[৩.৮.২] ট্রেইলার এর সেন্সর সনদ প্রদত্ত	সংখ্যা	০.৫০	৪৫	৬৫	৬৫	৬০	৫৫	৫০	৪৫	৭০	৭৫
			[৩.৮.৩] বিজ্ঞাপনচিত্রের সেন্সর সনদ প্রদত্ত	সংখ্যা	০.৫০	৪	৭	৮	৭	৬	৫	৪	৮	১০
			[৩.৮.৪] চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য চলচ্চিত্রের সনদ প্রদত্ত	সংখ্যা	০.৫০	১৫২	১২৯	১৩০	১২৯	১২৮	১২৭	১২৫	১৩৫	১৪০
		[৩.৯] প্রেক্ষাগৃহ পরিদর্শন	[৩.৯.১] পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহ	সংখ্যা	০.৫০	১৫৩	৩৪০	৩৫০	৩২৫	৩০০	২৭৫	২৫০	৩৬০	৩৭০
		[৩.১০] প্রামাণ্যচিত্র প্রিভিউ সম্পাদন	[৩.১০.১] সম্পাদিত প্রামাণ্যচিত্র প্রিভিউ	সংখ্যা	০.৫০	২০	২৯	৪০	৩৫	৩০	২৫	২০	৪৫	৫০

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-২০১৬					প্রক্ষেপন ২০১৬-২০১৭	প্রক্ষেপন ২০১৭-২০১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
[১] দক্ষতার সঙ্গে বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি বাস্তবায়ন	৫	[১.১] খসড়া বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি দাখিল	[১.১.১] প্রশিক্ষণ সমাপ্তির পর নির্ধারিত সময়সীমার মধ্যে খসড়া চুক্তি দাখিলকৃত	দিন	১.০০			৫	৬	৭	৮	৯		
		[১.২] বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তির মূল্যায়ন প্রতিবেদন দাখিল	[১.২.১] নির্ধারিত তারিখে মূল্যায়ন প্রতিবেদন দাখিলকৃত	তারিখ	১.০০			৩১-০৮-২০১৫	০১-০৯-২০১৫	০২-০৯-২০১৫	০৩-০৯-২০১৫	০৪-০৯-২০১৫		
		[১.৩] বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি বাস্তবায়ন পরিবীক্ষণ	[১.৩.১] দাখিলকৃত অর্ধবার্ষিক ও ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন	সংখ্যা	১.০০			৫	৪	৩				
		[১.৪] আওতাধীন সংস্থার সঙ্গে বার্ষিক কর্মসম্পাদন সংক্রান্ত সমঝোতা স্মারক স্বাক্ষর	[১.৪.১] সমঝোতা স্মারক স্বাক্ষরিত	তারিখ	১.০০			১৫-১০-২০১৫	১৯-১০-২০১৫	২২-১০-২০১৫	২৬-১০-২০১৫	২৯-১০-২০১৫		
		[১.৫] বার্ষিক কর্মসম্পাদন-এর সঙ্গে সংশ্লিষ্ট কর্মকর্তাদের প্রণোদনা প্রদান	[১.৫.১] বৈদেশিক প্রশিক্ষণে প্রেরিত কর্মকর্তা	সংখ্যা	১.০০			৩	২	১				

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-২০১৬					প্রক্ষেপন ২০১৬-২০১৭	প্রক্ষেপন ২০১৭-২০১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
[২] উদ্ভাবন ও অভিযোগ প্রতিকারের মাধ্যমে সেবার মানোন্নয়ন	৫	[২.১] পরিবর্তিত ফরম্যাটে সিটিজেন্স চার্টার প্রণয়ন	[২.১.১] পরিবর্তিত ফরম্যাটে মন্ত্রণালয়/বিভাগের সিটিজেন্স চার্টার ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	তারিখ	১.০০			২৯-১০-২০১৫	০৫-১১-২০১৫	১২-১১-২০১৫	১৯-১১-২০১৫	২৬-১১-২০১৫		
			[২.১.২] অধিদপ্তর/সংস্থার সিটিজেন্স চার্টার প্রণীত ও প্রকাশিত	তারিখ	১.০০			৩০-১১-২০১৫	০৭-১২-২০১৫	১৪-১২-২০১৫	২১-১২-২০১৫	২৮-১২-২০১৫		
		[২.২] অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থা বাস্তবায়ন	[২.২.১] নিষ্পত্তিকৃত অভিযোগ	%	১.০০			৯০	৮০	৭০	৬০	৫০		
		[২.৩] সেবা প্রক্রিয়ায় উদ্ভাবন কার্যক্রম বাস্তবায়ন	[২.৩.১] মন্ত্রণালয়/বিভাগে কমপক্ষে একটি করে অনলাইন সেবা চালুকৃত	তারিখ	১.০০			৩০-১১-২০১৫	০৭-১২-২০১৫	১৪-১২-২০১৫	২১-১২-২০১৫	২৮-১২-২০১৫		
			[২.৩.২] মন্ত্রণালয়/বিভাগে কমপক্ষে একটি করে সেবা প্রক্রিয়া সহজীকৃত	তারিখ	১.০০			৩০-১১-২০১৫	০৭-১২-২০১৫	১৪-১২-২০১৫	২১-১২-২০১৫	২৮-১২-২০১৫		
[৩] দক্ষতা ও নৈতিকতার উন্নয়ন	৩	[৩.১] জাতীয় শুদ্ধাচার কৌশল বাস্তবায়ন	[৩.১.১] শুদ্ধাচার বাস্তবায়ন পরিবীক্ষণ কাঠামো (monitoring framework) প্রণীত	তারিখ	১.০০			৩০-১১-২০১৫	০৭-১২-২০১৫	১৪-১২-২০১৫	২১-১২-২০১৫	২৮-১২-২০১৫		
			[৩.১.২] জুন/২০১৬ এর মধ্যে শুদ্ধাচার কর্মপরিকল্পনার বাস্তবায়িত কার্যক্রম	%	১.০০			১০০	৯৫	৯০	৮৫	৮০		
		[৩.২] কর্মকর্তা/কর্মচারীদের প্রশিক্ষণ আয়োজন	[৩.২.১] প্রশিক্ষণের সময়	জনঘণ্টা	১.০০			৬০	৫৫	৫০	৪৫	৪০		

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তি বছর ২০১৩-২০১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-২০১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-২০১৬					প্রক্ষেপন ২০১৬-২০১৭	প্রক্ষেপন ২০১৭-২০১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
[৪] তথ্য অধিকার ও স্বপ্রণোদিত তথ্য প্রকাশ বাস্তবায়ন	২	[৪.১] তথ্য প্রকাশ নির্দেশিকা প্রণয়ন	[৪.১.১] তথ্য প্রকাশ নির্দেশিকা ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	তারিখ	১.০০			২৯-১০-২০১৫	০৫-১১-২০১৫	১২-১১-২০১৫	১৯-১১-২০১৫	২৬-১১-২০১৫		
		[৪.২] আওতাধীন দপ্তর/সংস্থায় দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তা নিয়োগ	[৪.২.১] আওতাধীন সকল দপ্তরের দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তার নাম ও যোগাযোগের ঠিকানার সঙ্কলন ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	তারিখ	০.৫০			২৯-১০-২০১৫	০৫-১১-২০১৫	১২-১১-২০১৫	১৯-১১-২০১৫	২৬-১১-২০১৫		
		[৪.৩] মন্ত্রণালয়/বিভাগের বার্ষিক প্রতিবেদন প্রণয়ন	[৪.৩.১] বার্ষিক প্রতিবেদন ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	তারিখ	০.৫০			১৫-১০-২০১৫	২৯-১০-২০১৫	১৫-১১-২০১৫	৩০-১১-২০১৫	১৫-১২-২০১৫		
[৫] আর্থিক ব্যবস্থাপনার উন্নয়ন	২	[৫.১] বাজেট বাস্তবায়ন কমিটির কর্মপরিধি যথাযথভাবে অনুসরণ	[৫.১.১] বাজেট বাস্তবায়ন পরিকল্পনা (Budget Implementation Plan) প্রণীত ও ত্রৈমাসিক বাজেট বাস্তবায়ন প্রতিবেদন দাখিলকৃত	সংখ্যা	১.০০			৫	৪	৩	২	১		
		[৫.২] অডিট আপত্তি নিষ্পত্তি কার্যক্রমের উন্নয়ন	[৫.২.১] বছরে অডিট আপত্তি নিষ্পত্তিকৃত	%	১.০০			৫০	৪৫	৪০	৩৫	৩০		

*সাময়িক (provisional) তথ্য

আমি, সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, মাননীয় মন্ত্রী, তথ্য মন্ত্রণালয়-এর প্রতিনিধি হিসাবে গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর প্রতিনিধি মন্ত্রিপরিষদ সচিবের নিকট অঙ্গীকার করছি যে, এই চুক্তিতে বর্ণিত ফলাফল অর্জনে সচেষ্ট থাকব।

আমি, মন্ত্রিপরিষদ সচিব, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর প্রতিনিধি হিসাবে সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়-এর নিকট অঙ্গীকার করছি যে, এই চুক্তিতে বর্ণিত ফলাফল অর্জনে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা প্রদান করব।

স্বাক্ষরিত:

০৫, ১০, ২০১৫

সচিব
তথ্য মন্ত্রণালয়

তারিখ

০৫/১০/২০১৫

মন্ত্রিপরিষদ সচিব
মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ

তারিখ

সংযোজনী-১

শব্দসংক্ষেপ (Acronyms)

ক্রমিক নম্বর	শব্দসংক্ষেপ (Acronyms)	বিবরণ
১	বিটিভি	বাংলাদেশ টেলিভিশন
২	এফএম	ফ্রিকোয়েন্সি মডিউলেশন
৩	বিটিআরসি	বাংলাদেশ টেলিযোগাযোগ নিয়ন্ত্রণ কমিশন

সংযোজনী- ২: কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ, বাস্তবায়নকারী মন্ত্রণালয়/বিভাগ/সংস্থা এবং পরিমাপ পদ্ধতি-এর বিবরণ

কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	বিবরণ	বাস্তবায়নকারী দপ্তর/সংস্থা	পরিমাপ পদ্ধতি এবং উপাত্ত সূত্র	সাধারণ মন্তব্য
[১.১] উদ্বুদ্ধকরণ সঙ্গীতানুষ্ঠান আয়োজন	[১.১.১] আয়োজিত সঙ্গীতানুষ্ঠান	বিভিন্ন বিষয়ে (যেমন: ভোট প্রদান, জাটকা নিধন না করা, বাল্যবিয়ে নিরোধ, স্যানিটারি টয়লেট ব্যবহার, স্বাক্ষরতা বৃদ্ধি, মাতৃদুগ্ধপান, খাবার আগে ও পরে হাতধোয়া ইত্যাদি) জনগণকে উদ্বুদ্ধকরণের জন্য সঙ্গীতানুষ্ঠান আয়োজন করা হয়।	গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.২] ফিচার ও নিবন্ধ প্রকাশ	[১.২.১] প্রকাশিত ফিচার/নিবন্ধ	সরকারের পক্ষ থেকে পত্র-পত্রিকায় জনস্বার্থ/জনসচেতনতা বিষয়ক বিভিন্ন ফিচার ও নিবন্ধ প্রকাশ করা হয়।	তথ্য অধিদফতর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.৩] জাতীয় ঐতিহ্য ও সংস্কৃতি সংক্রান্ত প্রচারণা	[১.৩.১] প্রকাশিত সচিত্র বাংলাদেশ	ম্যাগাজিন টাইপের (রাষ্ট্রীয় বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ অনুষ্ঠানের ছবি সমৃদ্ধ) পাক্ষিক সাময়িকী। মূলত: এতে সরকার/জনস্বার্থ সংশ্লিষ্ট বিভিন্ন বিষয়ের লেখা প্রকাশিত হয়।	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[১.৩.২] প্রকাশিত নবারুন	সরকারি ব্যবস্থাপনায় প্রকাশিত ম্যাগাজিন টাইপের শিশুতোষ সাময়িকী প্রকাশ করা হয়।	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.৪] সংবাদপত্র নিরীক্ষণ ও পরিদর্শন	[১.৪.১] নিরীক্ষিত সংবাদপত্র	সংবাদপত্রের বিভিন্ন বিষয় নিরীক্ষা (অডিট) করা হয়।	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[১.৪.২] পরিদর্শনকৃত সংবাদপত্র	সংবাদপত্রের সংখ্যা, নিয়মিত ছাপা, ওয়েজ বোর্ড বাস্তবায়নের বিষয় ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করা হয়।	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.৫] বেতারে ও বিটিভিতে তথ্য অধিকার বিষয়ক সম্প্রচার	[১.৫.১] সম্প্রচারিত বেতার ও টিভি অনুষ্ঠান	তথ্য অধিকার সংক্রান্ত আইন, বিধিমালা এবং এর আওতায় জনগণের তথ্য প্রাপ্তির অধিকার নিশ্চিতকরণের বিষয়ে অনুষ্ঠান সম্প্রচার করা হয়।	বাংলাদেশ টেলিভিশন ও বাংলাদেশ বেতার	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.৬] জন সচেতনতামূলক চলচ্চিত্র, প্রামাণ্যচিত্র ও ট্রেইলার প্রদর্শন এবং সংবাদ পরিবেশন	[১.৬.১] প্রদর্শিত চলচ্চিত্র, প্রামাণ্যচিত্র ও ট্রেইলার	গ্রাম্য এলাকায়/শহরে/প্রত্যন্ত অঞ্চলে বিভিন্ন বিষয়ে চলচ্চিত্র/প্রামাণ্যচিত্র/ট্রেইলার প্রদর্শন করা হয়।	গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[১.৬.২] পরিবেশিত গণযোগাযোগ বিষয়ক সংবাদ	নিউজ বুলেটিন আকারে রাষ্ট্রীয় অনুষ্ঠানের/বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ের সংবাদ পরিবেশন করা হয়।	গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.৭] সরকারের আর্থসামাজিক ও উন্নয়ন কার্যক্রমের ওপর চলচ্চিত্র, তথ্যচিত্র নির্মাণ ও প্রচার অনুষ্ঠান এবং ওরিয়েনটেশন কর্মশালা আয়োজন	[১.৭.১] আয়োজিত চলচ্চিত্র ও তথ্যচিত্র প্রচার অনুষ্ঠান	প্রত্যন্ত অঞ্চলে/গ্রাম্য এলাকায়/শহরে সরকারের আর্থসামাজিক ও উন্নয়ন কার্যক্রমের ওপর বিভিন্ন চলচ্চিত্র ও তথ্যচিত্র প্রদর্শন করা হয়।	গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[১.৭.২] আয়োজিত গণযোগাযোগ বিষয়ক কর্মশালা	সরকার/জনস্বার্থ সংশ্লিষ্ট বিভিন্ন বিষয়ের উপর বিভিন্ন সময়ে কর্মশালা আয়োজন করা হয়।	গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	

কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	বিবরণ	বাস্তবায়নকারী দপ্তর/সংস্থা	পরিমাপ পদ্ধতি এবং উপাত্ত সূত্র	সাধারণ মন্তব্য
[১.৮] সড়ক প্রচার (road show) আয়োজন	[১.৮.১] আয়োজিত সড়ক প্রচার	সরকারি/জনস্বার্থ সংশ্লিষ্ট বিভিন্ন বিষয় লোকসমাগমের স্থানে/সড়কে প্রচার করা হয়।	গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.৯] পোস্টার/বুকলেট পরিবেশন	[১.৯.১] পরিবেশনকৃত পোস্টার/বুকলেট	বিভিন্ন মন্ত্রণালয়/দপ্তর/সংস্থা হতে প্রাপ্ত সরকারি/জনস্বার্থ সংশ্লিষ্ট পোস্টার/বুকলেট ইত্যাদি প্রদর্শন/বিতরণ করা হয়।	গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.১০] কাহিনী ও প্রামাণ্যচিত্র নির্মাণ	[১.১০.১] নির্মিত কাহিনী ও প্রামাণ্যচিত্র	সরকার/জনগণের স্বার্থ সংশ্লিষ্ট বিষয়ে বিভিন্ন মন্ত্রণালয়/দপ্তর/সংস্থার চাহিদা/ সরকারি নির্দেশনা মোতাবেক কাহিনী ও প্রামাণ্যচিত্র নির্মাণ করা হয়।	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.১১] বেতার ও টিভি মাধ্যমে জাতিগঠনমূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার	[১.১১.১] সম্প্রচারিত কৃষি, শিক্ষা, স্বাস্থ্য বিষয়ক অনুষ্ঠান	আধুনিক ও বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিতে চাষাবাদ, সার্বজনীন-কারিগরি-উচ্চশিক্ষা ও বিজ্ঞান ভিত্তিক শিক্ষা এবং জনস্বাস্থ্য বিষয়ক বিভিন্ন অনুষ্ঠান সম্প্রচার করা হয়।	বাংলাদেশ বেতার ও বাংলাদেশ টেলিভিশন	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[১.১১.২] সম্প্রচারিত বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ক অনুষ্ঠান	বিজ্ঞান ও প্রযুক্তির ব্যবহার, প্রচার, প্রসার ও চর্চার বিষয়ে উৎসাহিত করার জন্য অনুষ্ঠান সম্প্রচার করা হয়।	বাংলাদেশ বেতার ও বাংলাদেশ টেলিভিশন	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[১.১১.৩] সম্প্রচারিত মহিলা ও শিশু বিষয়ক অনুষ্ঠান	বয়:সন্ধি, মাতৃস্বাস্থ্য, জাতিসংঘ সনদ অনুযায়ী নারী ও শিশুদের অধিকার, নিরাপদ মাতৃত্ব, মাতৃদুগ্ধপান, নারীনির্যাতন প্রতিরোধ ইত্যাদি বিষয়ে অনুষ্ঠান সম্প্রচার করা হয়।	বাংলাদেশ বেতার ও বাংলাদেশ টেলিভিশন	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.১২] কমিউনিটি সভা/উঠান বৈঠক এবং ক্ষুদ্র ও খন্ড সমাবেশ আয়োজন	[১.১২.১] আয়োজিত উঠান বৈঠক এবং ক্ষুদ্র ও খন্ড সমাবেশ	প্রত্যন্ত অঞ্চলে/গ্রামে গিয়ে বাড়ির আঙ্গিনায় জনসচেতনতা ও তথ্য অধিকার সংক্রান্ত বিভিন্ন বিষয়ে জনসাধারণকে নিয়ে বৈঠক করা হয়।	গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.১] ডিজিটাল ফটো কভারেজ	[২.১.১] ফটোসেশন/কাভারেজ	মহামান্য রাষ্ট্রপতি/মাননীয় প্রধানমন্ত্রী/মন্ত্রী/সিনিয়র সচিব/সচিব/অন্যান্য ভিভিআইপি/ভিআইপিগণের/রাষ্ট্রীয় বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ অনুষ্ঠানের চিত্রগ্রহণ করা হয়।	তথ্য অধিদফতর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.২] হ্যান্ডআউট/প্রেস ট্রেন্ড/নিউজ ব্রিফ/প্রেস ক্লিপ বিতরণ	[২.২.১] বিতরণকৃত হ্যান্ডআউট/প্রেস ট্রেন্ড/নিউজ ব্রিফ/প্রেস ক্লিপ	সরকারি বিভিন্ন বিষয়ের হ্যান্ড আউট / প্রেস ট্রেন্ড বিতরণ করা হয়, নিউজ ব্রিফ প্রদান করা হয় এবং প্রেস ক্লিপ বিতরণ করা হয়।	তথ্য অধিদফতর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.৩] ভিডিও কনফারেন্স/প্রেস ব্রিফিং	[২.৩.১] ভিডিও কনফারেন্স/প্রেস ব্রিফিং	মহামান্য রাষ্ট্রপতি/মাননীয় প্রধানমন্ত্রী/মন্ত্রী/সচিবগণের ভিডিও কনফারেন্স/ প্রেস ব্রিফিং আয়োজন করা হয়।	তথ্য অধিদফতর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.৪] বেতার কেন্দ্র/ ইউনিটসমূহ ডিজিটাইজেশন	[২.৪.১] ডিজিটাইজড কেন্দ্র	পুরাতন এনালগ/ম্যানুয়াল পদ্ধতির কেন্দ্র-ইউনিটসমূহ-কে আধুনিক পদ্ধতির ডিজিটাল কেন্দ্রে রূপান্তর করা হয়। ।	বাংলাদেশ বেতার	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.৫] দেশী-বিদেশী সংবাদ সংগ্রহ ও পরিবেশন	[২.৫.১] সংগৃহীত ও পরিবেশিত সংবাদ	দেশ-বিদেশের সংবাদ সংগ্রহকরত বিভিন্ন গণমাধ্যমে পরিবেশন করা হয়।	বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	

কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	বিবরণ	বাস্তবায়নকারী দপ্তর/সংস্থা	পরিমাপ পদ্ধতি এবং উপাত্ত সূত্র	সাধারণ মন্তব্য
[২.৬] কমিনিউটি রেডিও ও বেসরকারি এফএম বেতার এর প্রসার	[২.৬.১] লাইসেন্সপ্রাপ্ত কমিউনিটি বেতার	দেশের গ্রাম্য/প্রত্যন্ত অঞ্চলে এনজিও'র মাধ্যমে অলাভজনক কমিউনিটি বেতার কেন্দ্র স্থাপনের অনুমতি প্রদান করা হয়।	তথ্য মন্ত্রণালয়	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[২.৬.২] লাইসেন্সপ্রাপ্ত এফএম বেতার	দেশের মধ্যে বেসরকারি মালিকানায় বেতার কেন্দ্র স্থাপন ও পরিচালনার জন্য অনুমতি প্রদান করা হয়।	তথ্য মন্ত্রণালয়	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.৭] সাংবাদিকদের এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদান	[২.৭.১] ইস্যুকৃত এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড	সাংবাদিকগণের পরিচয়পত্র সম্বলিত এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড ইস্যু করা হয়।	তথ্য অধিদফতর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[২.৭.২] নবায়নকৃত এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড	সাংবাদিকগণের পরিচয়পত্র সম্বলিত এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড নির্ধারিত সময় পর পর নবায়ন করতে হয়।	তথ্য অধিদফতর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.৮] ফিল্ম আর্কাইভিং বিষয়ক সেমিনার ও সিম্পোজিয়াম আয়োজন	[২.৮.১] আয়োজিত ফিল্ম আর্কাইভিং বিষয়ক সেমিনার ও সিম্পোজিয়াম	চলচ্চিত্রপ্রেমীদের জন্য চলচ্চিত্র বিষয়ক সেমিনার/সিম্পোজিয়াম/ওয়ার্কশপ আয়োজন করা হয়।	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.৯] আর্কাইভিং বিষয়ক লাইব্রেরি সেবা প্রদান	[২.৯.১] আর্কাইভিং লাইব্রেরি সেবা গ্রহীতা	চলচ্চিত্র বিষয়ক দেশী-বিদেশী মৌলিক গ্রন্থ, সমালোচনামূলক গ্রন্থ, জার্নাল, পুস্তক, ম্যাগজিন, পোস্টার ইত্যাদি পাঠ ও গবেষণার ব্যবস্থা করা হয়।	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.১০] সাংবাদিক, সংবাদকর্মী, গণমাধ্যমকর্মী ও আর্কাইভিং পেশাজীবীদের প্রশিক্ষণ প্রদান	[২.১০.১] সংবাদ, গণমাধ্যম ও আর্কাইভিং বিষয়ে কোর্স	সংবাদকর্মী, সাংবাদিক এবং গণমাধ্যম পেশাজীবীদের জন্য বিভিন্ন কোর্স আয়োজন করা হয়।	জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট,বাংলাদেশ প্রেস ইনস্টিটিউট ও বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[২.১০.২] সংবাদ, গণমাধ্যম ও আর্কাইভিং বিষয়ে প্রশিক্ষণার্থী	সংবাদকর্মীদের সংবাদপত্র/সাংবাদিকতার বিভিন্ন বিষয়ে প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়। গণমাধ্যম পেশাজীবীদের গণমাধ্যমের বিভিন্ন বিষয়ে প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়।	জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট,বাংলাদেশ প্রেস ইনস্টিটিউট ও বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.১১] সংবাদপত্র ও গণমাধ্যম বিষয়ক গবেষণা সম্পাদন	[২.১১.১] সম্পন্নকৃত সংবাদপত্র ও গণমাধ্যম বিষয়ক গবেষণা	সংবাদপত্র, চলচ্চিত্র এবং গণমাধ্যমের বিভিন্ন বিষয়ে গবেষণা করা হয়।	জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট,বাংলাদেশ প্রেস ইনস্টিটিউট ও বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.১২] গণমাধ্যম, ফিল্ম ও টিভি বিষয়ক সাময়িকী ও গ্রন্থ প্রকাশ	[২.১২.১] সম্পন্নকৃত গণমাধ্যম, ফিল্ম ও টিভি বিষয়ক প্রকাশনা	সংবাদপত্র, চলচ্চিত্র এবং গণমাধ্যমের বিভিন্ন বিষয়ে গ্রন্থ, জার্নাল, সাময়িকী ইত্যাদি প্রকাশ করা হয়।	জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট,বাংলাদেশ প্রেস ইনস্টিটিউট ও বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	

কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	বিবরণ	বাস্তবায়নকারী দপ্তর/সংস্থা	পরিমাপ পদ্ধতি এবং উপাত্ত সূত্র	সাধারণ মন্তব্য
[২.১৩] ফিল্ম , টিভি ও গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা আয়োজন	[২.১৩.১] আয়োজিত ফিল্ম , টিভি ও গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা	সংবাদপত্র, চলচ্চিত্র এবং গণমাধ্যমের বিভিন্ন বিষয়ে কর্মশালা আয়োজন করা হয়।	জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট,বাংলাদেশ প্রেস ইনস্টিটিউট ও বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.১৪] সিনেমা/ টিভি অনুষ্ঠান ডিপ্লোমা প্রোডাকশন	[২.১৪.১] ডিপ্লোমা প্রোডাক্ট প্রস্তুতকৃত	গণমাধ্যম বিষয়ক বিভিন্ন কোর্সে অংশগ্রহণকারী প্রশিক্ষণার্থী/ডিপ্লোমা সম্পন্নকারীদের তৈরিকৃত নমুনা সিনেমা/টিভি প্রোডাকশন।	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.১৫] সংবাদপত্রসংক্রান্ত মামলা ও আপিল নিষ্পত্তি করণ	[২.১৫.১] নিষ্পত্তিকৃত সংবাদপত্রসংক্রান্ত মামলা	প্রকাশিত সংবাদের বিষয়ে বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিলে দায়েরকৃত মামলা নিষ্পত্তি করা হয়।	বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[২.১৫.২] নিষ্পত্তিকৃত সংবাদপত্র সংক্রান্ত আপীল	প্রকাশিত সংবাদের বিষয়ে বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিলে দায়েরকৃত মামলার রায়ের পরিপ্রেক্ষিতে দায়েরকৃত আপীল আবেদন নিষ্পত্তি করা হয়।	বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.১] সংগ্রহ, মুদ্রণ ও সংরক্ষণ	[৩.১.১] সংরক্ষিত চলচ্চিত্র	দুর্লভ ও মূল্যবান দেশীয় চলচ্চিত্র সংগ্রহ, মুদ্রণ ও সংরক্ষণ করা হয়।	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.২] চলচ্চিত্র ও বিজ্ঞাপনচিত্র নির্মাণে সহায়ক সেবা প্রদান	[৩.২.১] সেবা প্রাপ্ত চলচ্চিত্র	চলচ্চিত্র তৈরির জন্য ফিল্ম, কাচাঁমাল, ক্যামেরা, লাইট, ক্রেন ও ট্রলি সরবরাহ এবং সেট নির্মাণসহ নানাবিধ কারিগরি/ল্যাবরেটরি সহায়তা সেবা প্রদান করা হয়।	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[৩.২.২] সেবা প্রাপ্ত বিজ্ঞাপনচিত্র	বিজ্ঞাপনচিত্র তৈরির জন্য ফিল্ম, কাচাঁমাল, ক্যামেরা, লাইট, ক্রেন ও ট্রলি সরবরাহ এবং সেট নির্মাণসহ নানাবিধ কারিগরি/ল্যাবরেটরি সহায়তা সেবা প্রদান করা হয়।	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.৩] বেতারে উন্নয়ন বিষয়ক সংগীত/ নাটক সম্প্রচার	[৩.৩.১] সম্প্রচারিত সঙ্গীত/নাটক	জাতীয় ইতিহাস, ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির লালন ও বিকাশের জন্য সংগীত/নাটক সম্প্রচার করা হয়।	বাংলাদেশ বেতার ও বাংলাদেশ টেলিভিশন	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.৪] ফিল্ম আর্কাইভ লাইব্রেরি সমৃদ্ধকরণ	[৩.৪.১] সংগৃহীত গ্রন্থ, পোস্টার সাময়িকী	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ লাইব্রেরীর জন্য চলচ্চিত্র বিষয়ক পুস্তক-পুস্তিকা, জার্নাল, সাময়িকী ও পোস্টার ইত্যাদি সংগ্রহ করা হয়।	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.৫] প্রেসট্রেন্ড/নিউজ ব্রিফ/হ্যান্ডআউট/ প্রেস ক্লিপিং/ সংবাদপত্র মেটেরিয়াল সংরক্ষণ	[৩.৫.১] সংরক্ষিত প্রেসট্রেন্ড/নিউজ ব্রিফ/হ্যান্ডআউট/ প্রেস ক্লিপিং/ সংবাদপত্র মেটেরিয়াল	বিভিন্ন বিষয়ে তৈরিকৃত সরকারি বক্তব্য/পত্র-পত্রিকার গুরুত্বপূর্ণ অংশ/উর্ধতন কর্তৃপক্ষের নিকট পেশকৃত পত্রিকার কাটিং/সামারি এবং সংবাদপত্র সংরক্ষণ করা হয়।	তথ্য অধিদফতর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.৬] ফিল্ম ও ফিল্ম আর্কাইভিং সংক্রান্ত গবেষণা, জার্নাল ও গ্রন্থ প্রকাশ করণ	[৩.৬.১] প্রকাশিত ফিল্ম ও ফিল্ম আর্কাইভিং সংক্রান্ত জার্নাল ও গ্রন্থ	সংবাদপত্র/সাংবাদিকতা এবং চলচ্চিত্র বিষয়ক জার্নাল ও গ্রন্থ প্রকাশ করা হয়।	জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট,বাংলাদেশ প্রেস ইনস্টিটিউট ও বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	

কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	বিবরণ	বাস্তবায়নকারী দপ্তর/সংস্থা	পরিমাপ পদ্ধতি এবং উপাত্ত সূত্র	সাধারণ মন্তব্য
[৩.৭] ৭ জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান	[৩.৭.১] প্রদত্ত চলচ্চিত্র পুরস্কার	জাতীয় ইতিহাস/ঐতিহ্য সেলুলয়েডের পর্দায় তুলে ধরা/মানসম্মত চলচ্চিত্র নির্মাণের স্বীকৃতি স্বরূপ জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান করা হয়।	তথ্য মন্ত্রণালয়	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.৮] বাংলা ও ইংরেজি সিনেমা/ট্রেইলার, বিজ্ঞাপনচিত্র এবং উৎসবে প্রদর্শিত চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদপত্র প্রদান	[৩.৮.১] বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদ প্রদত্ত	সেন্সর বোর্ড কর্তৃক পরীক্ষা-নিরীক্ষান্তে বাংলা/ইংরেজি চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদ প্রদান করা হয়।	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[৩.৮.২] ট্রেইলার এর সেন্সর সনদ প্রদত্ত	সেন্সর বোর্ড কর্তৃক পরীক্ষা-নিরীক্ষান্তে বাংলা/ইংরেজি ট্রেইলারের সেন্সর সনদ প্রদান করা হয়।	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[৩.৮.৩] বিজ্ঞাপনচিত্রের সেন্সর সনদ প্রদত্ত	সেন্সর বোর্ড কর্তৃক পরীক্ষা-নিরীক্ষান্তে বিজ্ঞাপনচিত্রের সেন্সর সনদ প্রদান করা হয়।	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[৩.৮.৪] চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য চলচ্চিত্রের সনদ প্রদত্ত	সেন্সর বোর্ড কর্তৃক পরীক্ষা-নিরীক্ষান্তে চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য জমাকৃত চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদ প্রদান করা হয়।	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.৯] প্রেক্ষাগৃহ পরিদর্শন	[৩.৯.১] পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহ	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ডের চলচ্চিত্র পরিদর্শকগণ কর্তৃক দেশব্যাপী প্রেক্ষাগৃহ সমূহের অবস্থা/প্রদর্শন ব্যবস্থা/ প্রদর্শনী সরেজমিন পরিদর্শন করা হয়।	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.১০] প্রামাণ্যচিত্র প্রিভিউ সম্পাদন	[৩.১০.১] সম্পাদিত প্রামাণ্যচিত্র প্রিভিউ	বিভিন্ন প্রামাণ্যচিত্র প্রদর্শনের পূর্বে পর্যবেক্ষণ করা হয়।	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.১১] রাষ্ট্রীয় উন্নয়ন কার্যক্রমসহ বিভিন্ন বিষয়ে প্রকাশনা প্রকাশ	[৩.১১.১] প্রকাশিত বাংলাদেশ কোয়ার্টারলি	ম্যাগাজিন টাইপের ইংরেজি সাময়িকী। মূলত: বহির্বিশ্বে/বাংলাদেশস্থ বিদেশী মিশন/সংস্থাগুলোতে প্রচারের জন্য প্রকাশ করা হয়।	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[৩.১১.২] ২ প্রকাশিত এ্যাডহক ইস্যু	সরকার/জনস্বার্থ সংশ্লিষ্ট বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ বিষয় দেশে/বিদেশে প্রচারের জন্য পোস্টার/লিফলেট/পুস্তিকা/বই/এ্যালবাম ইত্যাদি প্রকাশ করা হয়	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[৩.১১.৩] প্রকাশিত ক্রোড়পত্র	বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ বিষয়/দিবস উপলক্ষে পত্র-পত্রিকায় রাষ্ট্রীয় গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তিবর্গের বাণী প্রকাশ এবং সংশ্লিষ্ট বিষয়ে প্রবন্ধ-নিবন্ধ ও লেখা ছাপানো হয়	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.১২] পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্রের জন্য অনুদান প্রদান	[৩.১২.১] অনুদানপ্রাপ্ত পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র	জাতীয় ইতিহাস/ঐতিহ্য সেলুলয়েডের পর্দায় তুলে ধরা/মানসম্মত চলচ্চিত্র নির্মাণে উৎসাহ প্রদানের জন্য সরকারি সহায়তা/অনুদান প্রদান করা হয়।	তথ্য মন্ত্রণালয়	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[৩.১২.২] অনুদানপ্রাপ্ত পূর্ণদৈর্ঘ্য শিশুতোষ চলচ্চিত্র	পূর্ণদৈর্ঘ্য শিশুতোষ চলচ্চিত্র নির্মাণে উৎসাহ প্রদানের জন্য সরকারি সহায়তা/অনুদান প্রদান করা হয়।	তথ্য মন্ত্রণালয়	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.১৩] স্বল্পদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্রের জন্য অনুদান প্রদান	[৩.১৩.১] অনুদানপ্রাপ্ত স্বল্পদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র	জাতীয় ইতিহাস/ঐতিহ্য সেলুলয়েডের পর্দায় তুলে ধরা/মানসম্মত স্বল্পদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র নির্মাণে উৎসাহ প্রদানের জন্য সরকারি সহায়তা/অনুদান প্রদান করা হয়।	তথ্য মন্ত্রণালয়	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[৩.১৩.২] অনুদানপ্রাপ্ত স্বল্পদৈর্ঘ্য শিশুতোষ চলচ্চিত্র	স্বল্পদৈর্ঘ্য শিশুতোষ চলচ্চিত্র নির্মাণে উৎসাহ প্রদানের জন্য সরকারি সহায়তা/অনুদান প্রদান করা হয়।	তথ্য মন্ত্রণালয়	তথ্য মন্ত্রণালয়ের বার্ষিক প্রতিবেদন	

সংযোজনী ৩: অন্যান্য মন্ত্রণালয়/বিভাগের/অধিদপ্তর/সংস্থা-এর নিকট প্রত্যাশিত সুনির্দিষ্ট কর্মসম্পাদন সহায়তাসমূহ

প্রতিষ্ঠানের ধরণ	প্রতিষ্ঠানের নাম	সংশ্লিষ্ট কর্মসম্পাদন সূচক	উক্ত প্রতিষ্ঠানের নিকট সংশ্লিষ্ট মন্ত্রণালয়/বিভাগের প্রত্যাশিত সহায়তা	প্রত্যাশার যৌক্তিকতা	উক্ত প্রতিষ্ঠানের নিকট প্রত্যাশার মাত্রা উল্লেখ করুন	প্রত্যাশা পূরণ না হলে সম্ভাব্য প্রভাব
মন্ত্রণালয়	স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয়	লাইসেন্সপ্রাপ্ত কমিউনিটি বেতার,লাইসেন্সপ্রাপ্ত এফএম বেতার	নো অবজেকশান সার্টিফিকেট	রাষ্ট্রীয় নিরাপত্তা	২০%	কমিউনিটি বেতার কেন্দ্র ও এফএম বেতার কেন্দ্র স্থাপনের অনুমতি প্রদান করা সম্ভব নয়।
মন্ত্রণালয়	তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি বিভাগ	লাইসেন্সপ্রাপ্ত কমিউনিটি বেতার,লাইসেন্সপ্রাপ্ত এফএম বেতার	তরঙ্গ বরাদ্দ	সম্প্রচার কার্য পরিচালনার জন্য তরঙ্গ বরাদ্দ প্রয়োজন	২৫%	কমিউনিটি বেতার এবং এফএম বেতার পরিচালনা করা সম্ভব নয়