

শিশু-কিশোরদের প্রতিভা অন্বেষণ প্রতিযোগিতা
নতুন কুঁড়ি-২০২৫



অডিশন: বিভাগীয় বাছাই

বিভাগ: চট্টগ্রাম

এ তালিকা থেকে সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত ০৫ (পাঁচ) জন প্রতিযোগী পরবর্তী রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে

| ক্র. নং | প্রতিযোগীর নাম | রেজি. নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|------------------------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ১ | নিবুস দেব নাথ | CHT4-108144 | ক | অভিনয় | ৯.৬৭ |
| ২ | SAMPRICTA NATH | CHT1-101844 | ক | অভিনয় | ৯.৫৪ |
| ৩ | যাওয়তা জারীন সুবাই | CHT3-113421 | ক | অভিনয় | ৯.৪৪ |
| ৪ | মুম্বয়ী তালুকদার | CHT1-114149 | ক | অভিনয় | ৯.১ |
| ৫ | Mohammad Azmaeen | CHT1-117397 | ক | অভিনয় | ৮.৯৪ |
| ৬ | RAJOSHREE PAL | CHT3-104935 | ক | অভিনয় | ৮.৯ |
| ৭ | Afra Anam Arohi | CHT1-102480 | ক | অভিনয় | ৮.৮৬ |
| ৮ | পূর্ণা মল্লিক | CHT4-109008 | ক | অভিনয় | ৮.৫৩ |
| ৯ | আফনান খান আদিত্য | CHT2-105077 | ক | অভিনয় | ৮.৩৭ |
| ১০ | ফাহিমদা রহমান | CHT4-105595 | ক | অভিনয় | ৮.৩৩ |
| ১১ | Musfira Uddin Antum | CHT4-107068 | ক | অভিনয় | ৭.৯৮ |
| ১২ | Muntasirul Islam Bin Anwar Anas | CHT1-100226 | ক | অভিনয় | ৭.৯৩ |
| ১৩ | RODELA SAHA | CHT1-110684 | ক | অভিনয় | ৭.৮৮ |
| ১৪ | মৌ চক্রবর্তী | CHT1-105665 | ক | অভিনয় | ৭.৮৫ |
| ১৫ | মাহাখির আল মাহির | CHT4-111008 | ক | অভিনয় | ৭.৬৪ |
| ১৬ | নুজাহিরা নাবিলা আতিক | CHT1-101330 | ক | অভিনয় | ৭.৫৭ |
| ১৭ | রেদোয়ানা ইসলাম | CHT4-111583 | ক | অভিনয় | ৭.৩৫ |
| ১৮ | Farnaz Zayin | CHT1-100059 | ক | অভিনয় | ৭.২৭ |
| ১৯ | নাহির নেওয়াজ | CHT4-105747 | ক | অভিনয় | ৭.২৫ |
| ২০ | MRITTIKA NANDI | CHT1-102307 | ক | অভিনয় | ৭.১ |
| ২১ | আনিসা ইসলাম | CHT4-114314 | ক | অভিনয় | ৭.০৭ |
| ২২ | মীর ইয়াতুল জার্নাত | CHT1-117539 | ক | অভিনয় | ৭.০২ |
| ২৩ | Diya Chakraborty | CHT1-102768 | ক | অভিনয় | ৬.৯৪ |
| ২৪ | SUFOL VATIYA TALHA | CHT4-111452 | ক | অভিনয় | ৬.৮৭ |
| ২৫ | VIDYANIDHI DEWANJEE | CHT1-107575 | ক | অভিনয় | ৬.৭৫ |
| ২৬ | FILZA MUNTAHA CHOWDHURY | CHT1-102442 | ক | অভিনয় | ৬.৭৩ |
| ২৭ | মুহাম্মদ আবরার আখতার তাজবীর | CHT3-108007 | ক | অভিনয় | ৬.৫১ |
| ২৮ | আলাবেলী ফারিস্তা আরোহী | CHT1-104061 | ক | অভিনয় | ৬.৪৮ |
| ২৯ | Mohammad Faiyan Wahid | CHT1-103968 | ক | অভিনয় | ৬.৩৭ |
| ৩০ | রুদ্দাতা দাশ | CHT1-116246 | ক | অভিনয় | ৬.৩৬ |
| ৩১ | ত্রিধা পাল ম্যান | CHT1-108431 | ক | অভিনয় | ৬.২৩ |
| ৩২ | জিন্নাতুল বকেয়া মাহিয়া | CHT1-110572 | ক | অভিনয় | ৫.৪৪ |

(Signature)

(Signature)

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|-----------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ৩৩ | FARHAN RASHID RADIF | CHT3-109435 | ক | অভিনয় | ৪.৯৭ |
| ৩৪ | SRIJITA MOHAJAN | CHT1-102441 | ক | অভিনয় | ৪.৭৯ |
| ৩৫ | MD ABDULLAH AL ANSARY | CHT1-103360 | ক | অভিনয় | ৪.৩৭ |

আহ্বায়ক
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫



সদস্য সচিব
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

শিশু-কিশোরদের প্রতিভা অন্বেষণ প্রতিযোগিতা
নতুন কুড়ি-২০২৫



অডিশন: বিভাগীয় বাছাই

বিভাগ: চট্টগ্রাম

এ তালিকা থেকে সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত ০৫ (পাঁচ) জন প্রতিযোগী পরবর্তী রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে

| ক্র. নং | প্রতিযোগীর নাম | রেজি. নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে র‍্যাঙ্ক নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|-------------------------------|-------------|----------|--------------------|---|
| ১ | Mersiha Binte Solaiman | CHT1-117293 | ক | আবৃত্তি | ৯.৮৮ |
| ২ | SUDEEPA SAHA NIJHUM | CHT1-115564 | ক | আবৃত্তি | ৯.৪৫ |
| ৩ | Dipshikha Dey | CHT1-104473 | ক | আবৃত্তি | ৯.৪২ |
| ৪ | মিকদাদ বিন মামুন | CHT1-113417 | ক | আবৃত্তি | ৯.৩৬ |
| ৫ | আরমানি আবদুল্লাহ | CHT3-110415 | ক | আবৃত্তি | ৯.৩৩ |
| ৬ | Araj Aurin Nur | CHT4-114364 | ক | আবৃত্তি | ৯.১৭ |
| ৭ | নোশিন তাসনিম সুবাহ | CHT1-103597 | ক | আবৃত্তি | ৯.১৬ |
| ৮ | ফাতেমা তুজ জোহরা | CHT4-116217 | ক | আবৃত্তি | ৯.০৮ |
| ৯ | তাজরিয়ান শাহরিয়ার সম্প্রীতি | CHT1-111724 | ক | আবৃত্তি | ৯.০৭ |
| ১০ | ছাইংশৈমং মার্মা | CHT2-103435 | ক | আবৃত্তি | ৮.৯২ |
| ১১ | Prohor Biswas Sonet | CHT1-104203 | ক | আবৃত্তি | ৮.৮৩ |
| ১২ | অজিতা মজুমদার | CHT1-113174 | ক | আবৃত্তি | ৮.৭৫ |
| ১৩ | Somprikta Bhowmick Swiya | CHT1-103569 | ক | আবৃত্তি | ৮.৭৩ |
| ১৪ | সুবাইতা সাবাত মজুমদার | CHT3-110795 | ক | আবৃত্তি | ৮.৭২ |
| ১৫ | WAJIHA AHMED TONOYA | CHT3-106786 | ক | আবৃত্তি | ৮.৬৭ |
| ১৬ | সাদ ভূঞা | CHT3-110190 | ক | আবৃত্তি | ৮.৬৬ |
| ১৭ | Azfar Ahil | CHT1-116781 | ক | আবৃত্তি | ৮.৬৬ |
| ১৮ | সামছুন নাহার | CHT3-111379 | ক | আবৃত্তি | ৮.৬ |
| ১৯ | অরিন ভৌমিক | CHT4-116312 | ক | আবৃত্তি | ৮.৫৮ |
| ২০ | Shyaonti Paul | CHT1-110154 | ক | আবৃত্তি | ৮.৫৭ |
| ২১ | রাদিয়া হোসেন | CHT2-106471 | ক | আবৃত্তি | ৮.৪৯ |
| ২২ | K.M Taqi Chowdhury Ruhi | CHT1-102555 | ক | আবৃত্তি | ৮.৪৭ |
| ২৩ | আহিরা তেহরিস চৌধুরী | CHT1-112899 | ক | আবৃত্তি | ৮.৪৩ |
| ২৪ | কাজী সিদ্দাতুল মুনতাহা | CHT1-106636 | ক | আবৃত্তি | ৮.৩৪ |
| ২৫ | মীর ইয়াতুল জান্নাত | CHT1-117539 | ক | আবৃত্তি | ৮.২৫ |
| ২৬ | মিফতাহুল জান্নাত | CHT4-112909 | ক | আবৃত্তি | ৮.২৩ |
| ২৭ | সাবিকা হাসিনাত | CHT3-106215 | ক | আবৃত্তি | ৮.১৮ |
| ২৮ | AYESHA ABIDA | CHT1-116320 | ক | আবৃত্তি | ৮.১১ |
| ২৯ | MRITTIKA NANDI | CHT1-102307 | ক | আবৃত্তি | ৮.১ |
| ৩০ | ফাহিমদা রহমান | CHT4-105595 | ক | আবৃত্তি | ৮.০৯ |
| ৩১ | অনুরাধা দাশ | CHT1-116916 | ক | আবৃত্তি | ৮.০৯ |
| ৩২ | দিয়া রায় | CHT4-105462 | ক | আবৃত্তি | ৮.০৫ |
| ৩৩ | নাবিলা তারাকুম জারা | CHT3-116575 | ক | আবৃত্তি | ৮.০৫ |
| ৩৪ | মোসাঃ জারিয়া সুলতানা ঝারা | CHT3-111995 | ক | আবৃত্তি | ৮.০৩ |

(Signature)

(Signature)

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি. নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|------------------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ৩৫ | হিমাদ্রীরাজ সর্ববিদ্যা | CHT1-117271 | ক | আবৃত্তি | ৮.০২ |
| ৩৬ | নিয়াজ মোহাম্মদ স্বপ্ন | CHT1-112885 | ক | আবৃত্তি | ৭.৯৭ |
| ৩৭ | হাফসা নূর ইলমা | CHT3-113926 | ক | আবৃত্তি | ৭.৯৭ |
| ৩৮ | Musfira Uddin Antum | CHT4-107068 | ক | আবৃত্তি | ৭.৯২ |
| ৩৯ | Uniza Wafa | CHT1-106780 | ক | আবৃত্তি | ৭.৯১ |
| ৪০ | সৈয়দা শান্তি | CHT1-114744 | ক | আবৃত্তি | ৭.৯ |
| ৪১ | MUBTAHIZA RAHMAN | CHT1-110499 | ক | আবৃত্তি | ৭.৮৮ |
| ৪২ | কন্যাশ্রী দাস | CHT1-106494 | ক | আবৃত্তি | ৭.৮৬ |
| ৪৩ | Debolina Biswas | CHT1-103700 | ক | আবৃত্তি | ৭.৮৫ |
| ৪৪ | RODELA SAHA | CHT1-110684 | ক | আবৃত্তি | ৭.৮৪ |
| ৪৫ | প্রিন্থি মজুমদার | CHT1-113172 | ক | আবৃত্তি | ৭.৮১ |
| ৪৬ | Progga Devi | CHT1-103005 | ক | আবৃত্তি | ৭.৭৫ |
| ৪৭ | AGNILA DEWANJEE | CHT1-107605 | ক | আবৃত্তি | ৭.৭৩ |
| ৪৮ | আরাধ্যা মজুমদার | CHT1-115762 | ক | আবৃত্তি | ৭.৭১ |
| ৪৯ | ওয়সিয়া নাওয়ার ওয়সি | CHT1-113893 | ক | আবৃত্তি | ৭.৭ |
| ৫০ | অভ্যর্থনা দাশ | CHT1-115470 | ক | আবৃত্তি | ৭.৭ |
| ৫১ | Aripra Purna | CHT4-106606 | ক | আবৃত্তি | ৭.৬৬ |
| ৫২ | Rahnuma Raya | CHT1-115185 | ক | আবৃত্তি | ৭.৬৬ |
| ৫৩ | মুম্বয়ী তালুকদার | CHT1-114149 | ক | আবৃত্তি | ৭.৬৫ |
| ৫৪ | RUPANWITA NATH RATRI | CHT1-115055 | ক | আবৃত্তি | ৭.৬৫ |
| ৫৫ | অর্চিশা ধর | CHT1-112914 | ক | আবৃত্তি | ৭.৫৯ |
| ৫৬ | SAWDA JANNAT | CHT3-102521 | ক | আবৃত্তি | ৭.৫৩ |
| ৫৭ | Suhaima Hossain Era | CHT1-112203 | ক | আবৃত্তি | ৭.৫২ |
| ৫৮ | রুহী জার্নাত ভূইয়া | CHT3-114015 | ক | আবৃত্তি | ৭.৪৯ |
| ৫৯ | Momita Bhowmik nitu | CHT4-117515 | ক | আবৃত্তি | ৭.৪৭ |
| ৬০ | অনুসুয়া মল্লিক | CHT1-106694 | ক | আবৃত্তি | ৭.৪৫ |
| ৬১ | অক্ষিকা দত্ত | CHT1-115411 | ক | আবৃত্তি | ৭.৪৪ |
| ৬২ | স্বরচিতা আচার্য | CHT1-109475 | ক | আবৃত্তি | ৭.৪ |
| ৬৩ | প্রতুয়া চৌধুরী | CHT1-112558 | ক | আবৃত্তি | ৭.৩৯ |
| ৬৪ | তাসনিহা বিনতে ফখরুল | CHT4-110787 | ক | আবৃত্তি | ৭.৩৪ |
| ৬৫ | মারিয়াহ মুবাস্বিরা | CHT1-113904 | ক | আবৃত্তি | ৭.৩৪ |
| ৬৬ | Afra Anam Arohi | CHT1-102480 | ক | আবৃত্তি | ৭.৩৩ |
| ৬৭ | নানজিবা ইবনাত নাওয়াল | CHT1-109493 | ক | আবৃত্তি | ৭.৩৩ |
| ৬৮ | লুবাবা ইসলাম শিফা | CHT1-102320 | ক | আবৃত্তি | ৭.৩২ |
| ৬৯ | প্রান্তিক বড়ুয়া | CHT1-106767 | ক | আবৃত্তি | ৭.২৯ |
| ৭০ | লাবিবা তাসনিম আরাফা | CHT4-107395 | ক | আবৃত্তি | ৭.২৯ |
| ৭১ | Meherima Haque Farin | CHT4-111035 | ক | আবৃত্তি | ৭.২৯ |
| ৭২ | জার্নাতুল আদন | CHT4-106883 | ক | আবৃত্তি | ৭.২৮ |
| ৭৩ | NUSAIBAH AZ ZAHRA | CHT1-104076 | ক | আবৃত্তি | ৭.১৮ |
| ৭৪ | Syeda Afrin Ahsan | CHT3-108009 | ক | আবৃত্তি | ৭.১৮ |
| ৭৫ | সিদরাতুল মুনতাহা | CHT1-108193 | ক | আবৃত্তি | ৭.১৫ |
| ৭৬ | সালমান সাদ্দিদ আল-আম্বীন সহজ | CHT3-112428 | ক | আবৃত্তি | ৭.১৩ |
| ৭৭ | Nazifa Sabrin | CHT1-106490 | ক | আবৃত্তি | ৭.১২ |
| ৭৮ | Diya Chakraborty | CHT1-102768 | ক | আবৃত্তি | ৭.১ |
| ৭৯ | VIDYANIDHI DEWANJEE | CHT1-107575 | ক | আবৃত্তি | ৭.০৯ |

[Signature]

[Signature]

| ক্র.নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|--------|-----------------------------|-------------|----------|--------------------|---------------------------------------|
| ৮০ | মৌ চক্রবর্তী | CHT1-105665 | ক | আবৃত্তি | ৭.০৭ |
| ৮১ | নিগার সামরিন | CHT3-100352 | ক | আবৃত্তি | ৭.০৩ |
| ৮২ | Agnila Baidya | CHT1-102905 | ক | আবৃত্তি | ৭.০৩ |
| ৮৩ | Sing Mong U Marma Usha | CHT2-107197 | ক | আবৃত্তি | ৭.০৩ |
| ৮৪ | Mistu Chowdhury | CHT1-101927 | ক | আবৃত্তি | ৭ |
| ৮৫ | Tasnim Muntarin | CHT4-106951 | ক | আবৃত্তি | ৭ |
| ৮৬ | উম্মে উমাইজা হক ওয়াদিরা | CHT1-116353 | ক | আবৃত্তি | ৭ |
| ৮৭ | Miftah Mizan | CHT1-102584 | ক | আবৃত্তি | ৬.৯৭ |
| ৮৮ | আরওয়া আফনান আরাধ্য | CHT2-110339 | ক | আবৃত্তি | ৬.৯৭ |
| ৮৯ | মোহাম্মদ ওয়াহিব আরহাম | CHT4-116597 | ক | আবৃত্তি | ৬.৯৫ |
| ৯০ | ফাদিলাহ জামান ইনায়্যা | CHT3-104972 | ক | আবৃত্তি | ৬.৯ |
| ৯১ | প্রতীতি নূর | CHT1-112469 | ক | আবৃত্তি | ৬.৯ |
| ৯২ | স্বীকৃতি তালুকদার | CHT1-113415 | ক | আবৃত্তি | ৬.৮৬ |
| ৯৩ | জাগৃতি সৌমি সাহা | CHT1-103589 | ক | আবৃত্তি | ৬.৮৫ |
| ৯৪ | MAKSURATUN HUR MOW | CHT1-102272 | ক | আবৃত্তি | ৬.৮৩ |
| ৯৫ | তোয়াহিরা আইমুন | CHT4-112062 | ক | আবৃত্তি | ৬.৮৩ |
| ৯৬ | সৈয়দা শ্রাবণ | CHT1-114745 | ক | আবৃত্তি | ৬.৮৩ |
| ৯৭ | মো. রিয়াজ মাহমুদ | CHT4-111254 | ক | আবৃত্তি | ৬.৭৯ |
| ৯৮ | Moumita Sikder | CHT1-105124 | ক | আবৃত্তি | ৬.৭৭ |
| ৯৯ | অদ্বিজা ভট্টাচার্যা | CHT1-117128 | ক | আবৃত্তি | ৬.৭৭ |
| ১০০ | নুসাইবা বিনতে জহির | CHT4-112917 | ক | আবৃত্তি | ৬.৭৫ |
| ১০১ | নুসাইবা রওশন রাহা | CHT1-105058 | ক | আবৃত্তি | ৬.৭২ |
| ১০২ | Haseen Mumtaz Meem | CHT1-110511 | ক | আবৃত্তি | ৬.৭২ |
| ১০৩ | কাজী আকসা নাজাকাত | CHT1-112117 | ক | আবৃত্তি | ৬.৭১ |
| ১০৪ | IRFAN AHMED | CHT3-102532 | ক | আবৃত্তি | ৬.৭ |
| ১০৫ | SM Faiyaad Alam | CHT1-105481 | ক | আবৃত্তি | ৬.৭ |
| ১০৬ | দীপ্তময় চন্দ | CHT2-109638 | ক | আবৃত্তি | ৬.৬৯ |
| ১০৭ | Areeba Afsheen | CHT1-102462 | ক | আবৃত্তি | ৬.৬৭ |
| ১০৮ | SAUDA MUBASHERA | CHT1-111163 | ক | আবৃত্তি | ৬.৬৭ |
| ১০৯ | অগ্নিতা ভৌমিক | CHT1-113419 | ক | আবৃত্তি | ৬.৬৩ |
| ১১০ | ANCHITA DEY | CHT1-102579 | ক | আবৃত্তি | ৬.৬ |
| ১১১ | সূর্যকান্ত দাশ | CHT1-110479 | ক | আবৃত্তি | ৬.৬ |
| ১১২ | ঋত্বিকা চৌধুরী | CHT2-100835 | ক | আবৃত্তি | ৬.৫৭ |
| ১১৩ | Md Muhit Yusuf | CHT2-107210 | ক | আবৃত্তি | ৬.৫৩ |
| ১১৪ | RAIDAH FARNAZ | CHT1-116522 | ক | আবৃত্তি | ৬.৫১ |
| ১১৫ | Mumtahina kayra | CHT4-111644 | ক | আবৃত্তি | ৬.৪৮ |
| ১১৬ | নিকুম সানজানা তারা | CHT1-100656 | ক | আবৃত্তি | ৬.৪৩ |
| ১১৭ | আলবেলী ফারিস্তা আরোহী | CHT1-104061 | ক | আবৃত্তি | ৬.৪ |
| ১১৮ | সুব্রহ্মণী চক্রবর্তী স্তুতি | CHT1-117168 | ক | আবৃত্তি | ৬.৩৮ |
| ১১৯ | প্রীজিতা দাশ | CHT1-109489 | ক | আবৃত্তি | ৬.৩৭ |
| ১২০ | সুবাইতা বিনতে করিম | CHT4-110868 | ক | আবৃত্তি | ৬.৩৭ |
| ১২১ | রুফাইদা সরকার রাবাব | CHT1-104939 | ক | আবৃত্তি | ৬.৩৫ |
| ১২২ | ইয়াশরা ইসকান্দার অদিরা | CHT1-110092 | ক | আবৃত্তি | ৬.৩৪ |
| ১২৩ | মাসারাত শাহরীন অদি | CHT1-101398 | ক | আবৃত্তি | ৬.৩ |
| ১২৪ | Amena Tabassum Preonti | CHT1-112102 | ক | আবৃত্তি | ৬.২৮ |

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি. নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে পাঠ নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|----------------------------|-------------|----------|--------------------|--------------------------------------|
| ১২৫ | জাহিয়ান ইসলাম ইনাত | CHT1-110803 | ক | আবৃত্তি | ৬.২৬ |
| ১২৬ | জরাতুল বকেয়া মাহিয়া | CHT1-110572 | ক | আবৃত্তি | ৬.২৫ |
| ১২৭ | এফ আই এম চৌধুরী ওয়ামীম | CHT1-116571 | ক | আবৃত্তি | ৬.২২ |
| ১২৮ | Sporsia Jahan Tiha | CHT1-111901 | ক | আবৃত্তি | ৬.২১ |
| ১২৯ | আদৃতা তাবাসসুম বোহা | CHT1-116756 | ক | আবৃত্তি | ৬.২ |
| ১৩০ | HAFSA UMAINA CHOWDHURY | CHT3-111506 | ক | আবৃত্তি | ৬.১৯ |
| ১৩১ | আরেকিনা তাহরীন আদিশা | CHT3-100245 | ক | আবৃত্তি | ৬.১৭ |
| ১৩২ | Abrar Toki Ullah | CHT4-117353 | ক | আবৃত্তি | ৬.১৬ |
| ১৩৩ | মাহাথির আল মাহির | CHT4-111008 | ক | আবৃত্তি | ৬.০৯ |
| ১৩৪ | ধিরা দত্ত | CHT2-112466 | ক | আবৃত্তি | ৬.০৮ |
| ১৩৫ | কাব্য ঘোষ | CHT1-101075 | ক | আবৃত্তি | ৬.০৭ |
| ১৩৬ | পূর্ণা মল্লিক | CHT4-109008 | ক | আবৃত্তি | ৬.০৭ |
| ১৩৭ | ইমরান হোসাইন রুবা | CHT4-111265 | ক | আবৃত্তি | ৬.০৩ |
| ১৩৮ | আফরা সিদ্দিকি | CHT3-110394 | ক | আবৃত্তি | ৬.০২ |
| ১৩৯ | তাসনুজা নূর সাইফা | CHT4-106929 | ক | আবৃত্তি | ৫.৯৯ |
| ১৪০ | AMIT BHOWMIK | CHT4-107096 | ক | আবৃত্তি | ৫.৯৭ |
| ১৪১ | শ্বেয়ন চৌধুরী | CHT1-110894 | ক | আবৃত্তি | ৫.৯৪ |
| ১৪২ | MUMTAHANA AHMED FAIZA | CHT1-112260 | ক | আবৃত্তি | ৫.৯৩ |
| ১৪৩ | অভয়া দত্ত শ্রী | CHT3-104252 | ক | আবৃত্তি | ৫.৯২ |
| ১৪৪ | Radhika Das | CHT1-112451 | ক | আবৃত্তি | ৫.৯২ |
| ১৪৫ | হামিদা সুলতানা | CHT4-108483 | ক | আবৃত্তি | ৫.৯ |
| ১৪৬ | জরাতুল বাকী তুবা | CHT3-110607 | ক | আবৃত্তি | ৫.৮৮ |
| ১৪৭ | পঙ্কজি দে | CHT1-109445 | ক | আবৃত্তি | ৫.৮৭ |
| ১৪৮ | SALMA MALIHA | CHT4-106935 | ক | আবৃত্তি | ৫.৮৬ |
| ১৪৯ | লাবিবা ইসলাম নূহা | CHT1-102312 | ক | আবৃত্তি | ৫.৮৫ |
| ১৫০ | স্বস্তিকা হালদার | CHT1-108172 | ক | আবৃত্তি | ৫.৮৪ |
| ১৫১ | নাজিফা তাবাসসুম আয়াত | CHT4-116455 | ক | আবৃত্তি | ৫.৮৪ |
| ১৫২ | নূসরাত জিনাত লামিছা | CHT1-112948 | ক | আবৃত্তি | ৫.৭৯ |
| ১৫৩ | Samawat Binte Syeed | CHT1-100070 | ক | আবৃত্তি | ৫.৭৭ |
| ১৫৪ | Sayontani Chowdhury | CHT1-101799 | ক | আবৃত্তি | ৫.৭৭ |
| ১৫৫ | NAZIFA AHMED | CHT1-104690 | ক | আবৃত্তি | ৫.৭২ |
| ১৫৬ | ASPITA BARUA | CHT1-104465 | ক | আবৃত্তি | ৫.৬৪ |
| ১৫৭ | আয়েশা জাহান ইশরা | CHT2-109558 | ক | আবৃত্তি | ৫.৪৭ |
| ১৫৮ | Farnaz Zayin | CHT1-100059 | ক | আবৃত্তি | ৫.৪২ |
| ১৫৯ | নুজাহিরা নাবিলা আতিক | CHT1-101330 | ক | আবৃত্তি | ৫.৩৩ |
| ১৬০ | ত্রিধা পাল মান | CHT1-108431 | ক | আবৃত্তি | ৫.৩৩ |
| ১৬১ | Sumaiya Akter | CHT4-107255 | ক | আবৃত্তি | ৫.৩১ |
| ১৬২ | তায়কিয়া তাবাসসুম | CHT4-111345 | ক | আবৃত্তি | ৫.২১ |
| ১৬৩ | FILZA MUNTAHA CHOWDHURY | CHT1-102442 | ক | আবৃত্তি | ৫.১৭ |
| ১৬৪ | ANINDITA DAS | CHT4-106971 | ক | আবৃত্তি | ৫.১৫ |
| ১৬৫ | Atia Munawara Torsha | CHT1-100009 | ক | আবৃত্তি | ৫.১৩ |
| ১৬৬ | উকিং মারমা | CHT2-105172 | ক | আবৃত্তি | ৫.০৬ |

(Signature)

(Signature)

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|---------------------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ১৬৭ | ARUNDHATI ROY CHOWDHURY | CHT1-109177 | ক | আবৃত্তি | ৫.০৫ |
| ১৬৮ | উমামা মাহমুদ বিনতে আসাদ | CHT1-107991 | ক | আবৃত্তি | ৪.৯৮ |
| ১৬৯ | তাহিয়াতুল ইবনাত নুজায়রা | CHT1-105886 | ক | আবৃত্তি | ৪.৯ |
| ১৭০ | MD IMTIAZ HOSSAIN | CHT4-108236 | ক | আবৃত্তি | ৪.৯ |
| ১৭১ | SRIJITA MOHAJAN | CHT1-102441 | ক | আবৃত্তি | ৪.৮৮ |
| ১৭২ | ত্রিদিব বড়ুয়া সায়ন | CHT2-101442 | ক | আবৃত্তি | ৪.৮৩ |
| ১৭৩ | মিফতাহুল জার্নাত আরিবা | CHT1-111830 | ক | আবৃত্তি | ৪.৭৮ |
| ১৭৪ | রিজোয়ানা নুহা | CHT1-105542 | ক | আবৃত্তি | ৪.৭৭ |
| ১৭৫ | তাসনিম আক্তার (হেনা) | CHT1-108699 | ক | আবৃত্তি | ৪.৭৬ |
| ১৭৬ | MARIHA SAFRIN MASHIYA | CHT3-108683 | ক | আবৃত্তি | ৪.৫৮ |
| ১৭৭ | IDHIKA CHOWDHURY | CHT1-108936 | ক | আবৃত্তি | ৪.৫৩ |
| ১৭৮ | Abantika Paul Ruposree | CHT1-102789 | ক | আবৃত্তি | ৪.৪৫ |
| ১৭৯ | আরুশা তাসনিম | CHT2-104717 | ক | আবৃত্তি | ৪.৪৫ |
| ১৮০ | মেহরীমা বিনতে ফারুক | CHT1-106568 | ক | আবৃত্তি | ৪.২৮ |
| ১৮১ | ANUMEGHA DEWAN | CHT2-103107 | ক | আবৃত্তি | ৪.১৩ |
| ১৮২ | শায়তিকা রায় | CHT4-106876 | ক | আবৃত্তি | ৪.০৬ |
| ১৮৩ | হাদিয়া রহমান | CHT1-107969 | ক | আবৃত্তি | ৪.০৩ |
| ১৮৪ | তাসনিয়া হাসান | CHT1-105863 | ক | আবৃত্তি | ৩.৯৮ |
| ১৮৫ | জার্নাতুল কাদির | CHT3-106790 | ক | আবৃত্তি | ৩.৮ |
| ১৮৬ | SWAGOTA ROY DOL | CHT1-104116 | ক | আবৃত্তি | ৩.৫৫ |
| ১৮৭ | আয়োশী দে সরকার | CHT3-103363 | ক | আবৃত্তি | ৩.৪৭ |
| ১৮৮ | Mosammat Arohi Jahra Muntaka | CHT1-102205 | ক | আবৃত্তি | ৩.৪ |
| ১৮৯ | আব্দুল্লাহ আরিজ | CHT1-100045 | ক | আবৃত্তি | ৩.৩ |
| ১৯০ | MD ABDULLAH AL ANSARY | CHT1-103360 | ক | আবৃত্তি | ৩.২৭ |
| ১৯১ | TAHMIN FATIHA | CHT1-104258 | ক | আবৃত্তি | ৩.১৫ |
| ১৯২ | Tamirul Ahasan | CHT3-100709 | ক | আবৃত্তি | ৩.১৩ |
| ১৯৩ | মিফতাহুল জার্নাত | CHT4-106852 | ক | আবৃত্তি | ৩.১ |
| ১৯৪ | তুবা আলম | CHT3-106076 | ক | আবৃত্তি | ৩.০২ |
| ১৯৫ | Shivadri Dasgupta | CHT1-103468 | ক | আবৃত্তি | ২.৯৭ |
| ১৯৬ | সপ্তমি বসাক | CHT4-106324 | ক | আবৃত্তি | ২.৮৯ |
| ১৯৭ | Arinjoy Sengupta | CHT1-101813 | ক | আবৃত্তি | ২.৭৫ |
| ১৯৮ | মাহমুদ রাহমি | CHT2-105310 | ক | আবৃত্তি | ২.৫৯ |
| ১৯৯ | অত্রিকা বিশ্বাস | CHT1-100339 | ক | আবৃত্তি | ২.৪৩ |
| ২০০ | DEBANJONA DUTTA | CHT1-102679 | ক | আবৃত্তি | ২.৪৩ |
| ২০১ | ধুব অনিন্দ্য পাল | CHT1-100874 | ক | আবৃত্তি | ২.৩৭ |
| ২০২ | ঐশিকী মুহুরী তরী | CHT2-100377 | ক | আবৃত্তি | ১.৫ |
| ২০৩ | Opsori Das | CHT1-102333 | ক | আবৃত্তি | ১.৫ |
| ২০৪ | Taskin Ahmed | CHT1-100356 | ক | আবৃত্তি | ০.৯ |

আহ্বায়ক
অভিগন কমিটি
নতুন কুড়ি-২০২৫

Taskin Ahmed

Taskin Ahmed
সদস্য সচিব
অভিগন কমিটি
নতুন কুড়ি-২০২৫

শিশু-কিশোরদের প্রতিভা অন্বেষণ প্রতিযোগিতা
নতুন কুড়ি-২০২৫



অডিশন: বিভাগীয় বাছাই

বিভাগ: চট্টগ্রাম

এ তালিকা থেকে সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত ০৫ (পাঁচ) জন প্রতিযোগী পরবর্তী রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে

| ক্র. নং | প্রতিযোগীর নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|--------------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ১ | সুবাইতা সাবাত মজুমদার | CHT3-110795 | ক | গল্পবলা | ৯.৫৯ |
| ২ | মাঅংচিং মারমা | CHT2-106026 | ক | গল্পবলা | ৯.৫১ |
| ৩ | শ্রেয়সী নন্দী শ্রেষ্ঠা | CHT1-112890 | ক | গল্পবলা | ৯.৪৪ |
| ৪ | অনুরাধা দাশ | CHT1-116916 | ক | গল্পবলা | ৮.৭ |
| ৫ | SAMPRICTA NATH | CHT1-101844 | ক | গল্পবলা | ৮.৬৬ |
| ৬ | Uniza Wafa | CHT1-106780 | ক | গল্পবলা | ৮.৬৫ |
| ৭ | MRITTIKA NANDI | CHT1-102307 | ক | গল্পবলা | ৮.২ |
| ৮ | Musfira Uddin Antum | CHT4-107068 | ক | গল্পবলা | ৮.১২ |
| ৯ | ফাহিমদা রহমান | CHT4-105595 | ক | গল্পবলা | ৮.০২ |
| ১০ | জারাতুল আদন | CHT4-106883 | ক | গল্পবলা | ৭.৯৯ |
| ১১ | Afra Anam Arohi | CHT1-102480 | ক | গল্পবলা | ৭.৯৭ |
| ১২ | মৌ চক্রবর্তী | CHT1-105665 | ক | গল্পবলা | ৭.৯৬ |
| ১৩ | মরিয়ম আরওয়া নাযরা | CHT1-112104 | ক | গল্পবলা | ৭.৯২ |
| ১৪ | হাসিচিং চৌধুরী | CHT2-114038 | ক | গল্পবলা | ৭.৬৫ |
| ১৫ | নানজিবা ইবনাত নাওয়াল | CHT1-109493 | ক | গল্পবলা | ৭.৬৩ |
| ১৬ | Tasnim Muntarin | CHT4-106951 | ক | গল্পবলা | ৭.৫১ |
| ১৭ | RODELA SAHA | CHT1-110684 | ক | গল্পবলা | ৭.৫১ |
| ১৮ | নিগার সামরিন | CHT3-100352 | ক | গল্পবলা | ৭.৪৭ |
| ১৯ | নুসাইবা বিনতে জহির | CHT4-112917 | ক | গল্পবলা | ৭.৩৭ |
| ২০ | জাহুবা দেবী বিশ্বাস | CHT2-117219 | ক | গল্পবলা | ৭.২৯ |
| ২১ | ওয়াসিয়া নাওয়ার ওয়াসি | CHT1-113893 | ক | গল্পবলা | ৭.২ |
| ২২ | তাসনিরা বিনতে ফখরুল | CHT4-110787 | ক | গল্পবলা | ৭.১৪ |
| ২৩ | প্রান্তিক বড়ুয়া | CHT1-106767 | ক | গল্পবলা | ৭.০৯ |
| ২৪ | আনিসা ইসলাম | CHT4-114314 | ক | গল্পবলা | ৬.৯৮ |
| ২৫ | উম্মে হাবিবা | CHT1-110465 | ক | গল্পবলা | ৬.৯৭ |
| ২৬ | তোয়াহিরা আইমুন | CHT4-112062 | ক | গল্পবলা | ৬.৮৫ |
| ২৭ | MUNTAHA TAIYEBA | CHT2-110405 | ক | গল্পবলা | ৬.৭৭ |
| ২৮ | Mumtahina kayra | CHT4-111644 | ক | গল্পবলা | ৬.৭৫ |
| ২৯ | মাহাথির আল মাহির | CHT4-111008 | ক | গল্পবলা | ৬.৬৭ |
| ৩০ | জারাতুল বাকী তুবা | CHT3-110607 | ক | গল্পবলা | ৬.৬৪ |
| ৩১ | লাইবা সাখাওয়াত | CHT1-114737 | ক | গল্পবলা | ৬.৫৮ |
| ৩২ | Momita Bhowmik nitu | CHT4-117515 | ক | গল্পবলা | ৬.৩১ |
| ৩৩ | আফরা সিদ্দিকি | CHT3-110394 | ক | গল্পবলা | ৫.৭৩ |
| ৩৪ | নাজবা জারাত | CH11-108734 | ক | গল্পবলা | ৫.৬৯ |

(Signature)

(Signature)

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|-----------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ৩৫ | Dawla Irtika Hassan | CHT1-106651 | ক | গল্পবলা | ৪.৯৬ |
| ৩৬ | রাজদীপ দাশ | CHT1-100704 | ক | গল্পবলা | ৪.৫ |
| ৩৭ | মেহরীমা বিনতে ফারুক | CHT1-106568 | ক | গল্পবলা | ৪.৩৫ |
| ৩৮ | JUNAINA RAHMAN TUNJI | CHT1-101666 | ক | গল্পবলা | ৩.৯৯ |
| ৩৯ | সারাহ মেহজাবিন পারিশা | CHT3-103626 | ক | গল্পবলা | ৩.২ |
| ৪০ | Tayseer Chowdhury | CHT1-100091 | ক | গল্পবলা | ১.৫৭ |

আহ্বায়ক
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

সদস্য সচিব
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

শিশু-কিশোরদের প্রতিভা অন্বেষণ প্রতিযোগিতা
নতুন কুঁড়ি-২০২৫



অডিশন: বিভাগীয় বাছাই

বিভাগ: চট্টগ্রাম

এ তালিকা থেকে সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত ০৫ (পাঁচ) জন প্রতিযোগী পরবর্তী রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে

| ক্র. নং | প্রতিযোগীর নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|--------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ১ | সুবাইতা বিনতে করিম | CHT4-110868 | ক | কৌতুক | ৬.৬১ |

আহ্বায়ক
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

সদস্য সচিব
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

শিশু-কিশোরদের প্রতিভা অন্বেষণ প্রতিযোগিতা
নতুন কুঁড়ি-২০২৫



অডিশন: বিভাগীয় বাছাই

বিভাগ: চট্টগ্রাম

এ তালিকা থেকে সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত ০৫ (পাঁচ) জন প্রতিযোগী পরবর্তী রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে

| ক্র. নং | প্রতিযোগীর নাম | রেজি. নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|-----------------------------|-------------|----------|--------------------|---------------------------------------|
| ১ | Rajshekhar Das | CHT4-106857 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.৭ |
| ২ | নির্মল দাস আদি | CHT3-116235 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.৬৩ |
| ৩ | Dipshikha Dey | CHT1-104473 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.৩৩ |
| ৪ | NISHAT TASNIM NISHU | CHT3-106508 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.৩ |
| ৫ | কৃত্তিকা সজল | CHT4-105878 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.২৭ |
| ৬ | সাবিকা হাসনাত | CHT3-106215 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.২৩ |
| ৭ | মেঘাস্ক্রিলা ভট্টাচার্যা | CHT1-112905 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.২৩ |
| ৮ | ফাতেমা আক্তার মিথিলা | CHT1-103688 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.২ |
| ৯ | AYANTIKA CHOWDHURY ATHAI | CHT1-102781 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.১৭ |
| ১০ | স্বপ্নচূড়া বড়ুয়া পুতুল | CHT1-103197 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.১৩ |
| ১১ | সবাণী দাশ স্ত্রীধা | CHT1-104816 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.১৩ |
| ১২ | ঐন্দ্রিলা চাকমা | CHT2-110942 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.১৩ |
| ১৩ | আয়ুশি দেব এশা | CHT1-112898 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.১৩ |
| ১৪ | রুদ্দাতা দাশ | CHT1-116246 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.১৩ |
| ১৫ | অর্না চৌধুরী | CHT2-101429 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.১ |
| ১৬ | SABHYATA DEBNATH | CHT3-110707 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.১ |
| ১৭ | SAMPRICTA NATH | CHT1-101844 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.০৩ |
| ১৮ | ADRIKA PAUL | CHT3-103962 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯.০৩ |
| ১৯ | প্রিয়দর্শী মল্লিক পারিজাত | CHT1-103492 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯ |
| ২০ | অর্পিতা নাথ | CHT4-108289 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯ |
| ২১ | Prue Ching May Marma | CHT2-108554 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯ |
| ২২ | Mahnur Shanun Meenal | CHT3-115989 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৯ |
| ২৩ | সঙ্কয়িতা শীল | CHT4-106061 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৯৭ |
| ২৪ | এলিয়া চাকমা | CHT2-117558 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৮৭ |
| ২৫ | মাহেরা ফাইরুজ | CHT4-106859 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৮৩ |
| ২৬ | গোপী দাশ স্নেহা | CHT2-113023 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৮৩ |
| ২৭ | বিশাখা নন্দী | CHT1-110171 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৬৭ |
| ২৮ | ঋতি সাহা | CHT4-112919 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৬৭ |
| ২৯ | শারদা দাস চুকচুক | CHT4-109617 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৫৭ |
| ৩০ | কুশান দাস | CHT4-109743 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৫৭ |
| ৩১ | আরিশা কামাল | CHT3-115224 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৫ |
| ৩২ | লুইচিং মারমা | CHT2-115451 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৫ |
| ৩৩ | Somarпита bhattacharjya | CHT1-102536 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৪৭ |

(Signature)

(Signature)

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি. নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|----------------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ৩৪ | সপ্তমি বসাক | CHT4-106324 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৪৭ |
| ৩৫ | RUPAYAN DAS RUP | CHT4-107309 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৪৭ |
| ৩৬ | অনুসূয়া মল্লিক | CHT1-106694 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৪৩ |
| ৩৭ | অরিন দত্ত অরশি | CHT1-108991 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৪ |
| ৩৮ | Joyeta Das Barman | CHT1-114275 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৪ |
| ৩৯ | উমাকী রায় | CHT1-111185 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৩৭ |
| ৪০ | অর্চিমা মজুমদার শিহা | CHT4-107635 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৩৩ |
| ৪১ | সমৃদ্ধি চক্রবর্তী | CHT1-110430 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৩৩ |
| ৪২ | আরোহী পোন্দার | CHT3-106641 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৩ |
| ৪৩ | সমৃদ্ধি দাশ তৃধা | CHT1-116960 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.৩ |
| ৪৪ | পৈমতী পাল | CHT4-109090 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.২৭ |
| ৪৫ | নিব্রিতা দাস | CHT4-113449 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.২৭ |
| ৪৬ | উৎসা দে | CHT1-113786 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.২৭ |
| ৪৭ | Purnova Datta Chowdhury | CHT3-109411 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.২ |
| ৪৮ | ঊউল্লাসিং চৌধুরী | CHT2-111874 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.২ |
| ৪৯ | সংগিতা দাস শশী | CHT4-106941 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.১৩ |
| ৫০ | ARUNDHATI ROY CHOWDHURY | CHT1-109177 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.১৩ |
| ৫১ | Saptaki Loy Dey | CHT1-100457 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.১ |
| ৫২ | উন্মো উমাইজা হক ওয়াদিরা | CHT1-116353 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.১ |
| ৫৩ | ARCHITA MAZUMDER AITRI | CHT3-102431 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.০৭ |
| ৫৪ | শায়ন্তিকা রায় | CHT4-106876 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.০৭ |
| ৫৫ | Hiya Shil | CHT4-106907 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.০৭ |
| ৫৬ | Aradrika Nath Avhika | CHT4-106842 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.০৩ |
| ৫৭ | খেই খেই হলা মারমা | CHT2-111732 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮.০৩ |
| ৫৮ | Preksha Chowdhury | CHT1-113279 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৮ |
| ৫৯ | অদ্বিজা দাশ | CHT1-106764 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.৯৩ |
| ৬০ | আরোহী দাশ শ্রেষ্ঠা | CHT1-114728 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.৯ |
| ৬১ | প্রিয়নসী সাহা | CHT3-117211 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.৮৭ |
| ৬২ | ADRI DEY NODI | CHT1-103122 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.৭৭ |
| ৬৩ | প্রীতিময়ী পাল রাই | CHT2-111814 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.৬৭ |
| ৬৪ | ANONDITA SHARMA DIA | CHT3-111661 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.৬ |
| ৬৫ | SRIJITA MOHAJAN | CHT1-102441 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.৫৩ |
| ৬৬ | সর্বজয়া দে | CHT1-105344 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.৫৩ |
| ৬৭ | পারমিতা ভৌমিক | CHT3-105096 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.৪৭ |
| ৬৮ | আরেফিনা ভাহরীন আদিশা | CHT3-100245 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.৩৭ |
| ৬৯ | Meghoborni Barua | CHT1-103298 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.২৭ |
| ৭০ | সৌমেলী মহাজন রায় | CHT3-106001 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.২৭ |
| ৭১ | প্রস্নিতা চৌধুরী | CHT1-112405 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.২৭ |
| ৭২ | পুষ্পিতা রানী দাস | CHT4-113307 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৭.১৩ |
| ৭৩ | Shremoye Dhar | CHT1-102075 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৬.৯৭ |
| ৭৪ | নৃতিকা সজল | CHT4-105917 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৬.৭৭ |
| ৭৫ | Shamprikta Datta | CHT1-101784 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৬.৫ |
| ৭৬ | Aditi Das Tusu | CHT1-104790 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৬.৪ |
| ৭৭ | Adrita Chowdhury | CHT1-104555 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৬.৩ |

Samal

Aditi

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি. নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে পীঠ নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|-------------------------|-------------|----------|--------------------|--------------------------------------|
| ৭৮ | Rupsha basu | CHT1-105577 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৬.২৭ |
| ৭৯ | জয়িতা দাশ তিথি | CHT1-100344 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৬.২ |
| ৮০ | Sworonika Das | CHT3-101203 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৬.০৩ |
| ৮১ | Debolina Biswas | CHT1-103700 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৬.০৩ |
| ৮২ | অনুস্মৃতি দেওয়ানজী | CHT2-101400 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৫.৯৭ |
| ৮৩ | SREETAMA SINHA | CHT3-101809 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৫.৭৩ |
| ৮৪ | বণিতা চৌধুরী বনি | CHT4-105677 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৫.৬ |
| ৮৫ | AAROHI LODH | CHT1-101108 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৫.৪৩ |
| ৮৬ | তনুশ্রী আচার্য্য রাই | CHT3-109695 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৫.২৭ |
| ৮৭ | জাহ্নবী দাশা | CHT1-101341 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৫.১৩ |
| ৮৮ | অনুজা মুৎসুদ্দী বড়ুয়া | CHT1-100949 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৪.৩৩ |
| ৮৯ | অহেনজিতা দাস | CHT3-101847 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৪.১৩ |
| ৯০ | গোপী চন্দ্র | CHT1-102487 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৩.৯ |
| ৯১ | PREYOSHI PAUL | CHT1-100157 | ক | সাধারণ নৃত্য | ৩.৫৩ |
| ৯২ | ঋত্বিকা চৌধুরী | CHT2-100835 | ক | সাধারণ নৃত্য | ২.২৩ |

আহ্বায়ক
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

Handwritten signature

সদস্য সচিব
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

শিশু-কিশোরদের প্রতিভা অন্বেষণ প্রতিযোগিতা
নতুন কুঁড়ি-২০২৫



অডিশন: বিভাগীয় বাছাই

বিভাগ: চট্টগ্রাম

এ তালিকা থেকে সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত ০৫ (পাঁচ) জন প্রতিযোগী পরবর্তী রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে

| ক্র. নং | প্রতিযোগীর নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|-------------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ১ | গোপী দাশ স্নেহা | CHT2-113023 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৯.২৭ |
| ২ | নির্ঝর দাস আদি | CHT3-116235 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৯.২৭ |
| ৩ | অনুসূয়া মল্লিক | CHT1-106694 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৯.২৩ |
| ৪ | ADRIKA PAUL | CHT3-103962 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৯.২ |
| ৫ | কৃতিকা সজল | CHT4-105878 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৯.২ |
| ৬ | Purnova Datta Chowdhury | CHT3-109411 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৯.১ |
| ৭ | আয়ুশি দেব এশা | CHT1-112898 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৯.১ |
| ৮ | হ্লাউচিং মারমা | CHT2-115451 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৯.১ |
| ৯ | শারদা দাস টুকটুক | CHT4-109617 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৯.০৭ |
| ১০ | মেঘাস্মিলা ভট্টাচার্য্য | CHT1-112905 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৯.০৩ |
| ১১ | Dipshikha Dey | CHT1-104473 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৮.৮ |
| ১২ | ARADHYA CHOWDHURY | CHT1-114357 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৮.৬৭ |
| ১৩ | ঐন্দ্রিলা চাকমা | CHT2-110942 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৮.৬৩ |
| ১৪ | জয়িতা দাশ তিথি | CHT1-100344 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৮.৪৩ |
| ১৫ | RITIKA MAZUMDER GOLPO | CHT1-101156 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৮.৪ |
| ১৬ | হিয়া শীল | CHT4-107843 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৮.৩৩ |
| ১৭ | বর্ণিতা চৌধুরী বনি | CHT4-105677 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৮.৩ |
| ১৮ | Prachi Banda Sruti | CHT3-110236 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৮.২৩ |
| ১৯ | মাহেরা ফাইরুজ | CHT4-106859 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৮.১ |
| ২০ | প্রিয়তী রায় চৌধুরী | CHT4-112934 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৭.৯৩ |
| ২১ | তৃপনা রায় তিথী | CHT4-106398 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৭.৮ |
| ২২ | Preksha Chowdhury | CHT1-113279 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৭.৮ |
| ২৩ | স্রুতি সাহা | CHT3-101323 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৭.২৭ |
| ২৪ | Arunima Saha Riddhi | CHT1-103890 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৬.৭ |
| ২৫ | অরুন্ধতী চৌধুরী | CHT2-117560 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৬.৫ |
| ২৬ | Sworonika Das | CHT3-101203 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৬.৩৭ |
| ২৭ | Prapti Barua Moytri | CHT1-103144 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৬.২৩ |
| ২৮ | পূর্ণাশ্রী ভঙ্ক্সা | CHT2-101436 | ক | উচ্চাঙ্গ নৃত্য | ৫.৯৭ |

আহ্বায়ক
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

সদস্য সচিব
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

শিশু-কিশোরদের প্রতিভা অন্বেষণ প্রতিযোগিতা
নতুন কুঁড়ি-২০২৫



অডিশন: বিভাগীয় বাছাই

বিভাগ: চট্টগ্রাম

এ তালিকা থেকে সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত ০৫ (পাঁচ) জন প্রতিযোগী পরবর্তী রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|----------------------------|-------------|----------|--------------------|---------------------------------------|
| ১ | পীতিত্ব চৌধুরী | CHT1-109970 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৯.৪৭ |
| ২ | কৃষ্ণকলি দেবনাথ | CHT3-106600 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৮.৭৭ |
| ৩ | অমিয় চক্র বত্তী গোপাল | CHT1-101921 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৮.৬৭ |
| ৪ | Monaly Barua | CHT1-102404 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৭.৫৩ |
| ৫ | মৃত্তিকা বড়ুয়া | CHT1-113456 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৭.৪৩ |
| ৬ | উষ্ণ সাহা | CHT1-110869 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৭.৩৩ |
| ৭ | উপ্তরা চাকমা | CHT2-113439 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৭.১ |
| ৮ | জাহ্নবী সরকার | CHT1-117540 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.৮৭ |
| ৯ | সমৃদ্ধি দে | CHT1-116224 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.৮ |
| ১০ | ঐন্দ্রিলা বড়ুয়া | CHT1-102482 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.৭ |
| ১১ | Sareyan Mojumder | CHT4-106488 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.৭ |
| ১২ | জয়ন্তী রানী নাথ | CHT4-106984 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.৬ |
| ১৩ | সৃজা ভট্টাচার্য | CHT1-112942 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.৫৩ |
| ১৪ | AKHI DEVI | CHT1-100048 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.৫ |
| ১৫ | আরাধ্যা মজুমদার | CHT1-115762 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.৪৩ |
| ১৬ | Devarjun Chowdhury (Arjun) | CHT1-106743 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.৪ |
| ১৭ | Shamadrita Maitree | CHT3-102100 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.৩৩ |
| ১৮ | আদৃতা পাল | CHT1-112925 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.৩৩ |
| ১৯ | আয়রা ঞ | CHT2-111569 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৬.২৭ |
| ২০ | অন্বেষা দাস | CHT1-113453 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৯ |
| ২১ | Aparna Kedar | CHT1-112365 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৮ |
| ২২ | শ্রেয়সী দাশ | CHT1-113018 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৭৭ |
| ২৩ | ভারগবী বৈদ্য | CHT1-117541 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৭৭ |
| ২৪ | অরোমা নন্দী | CHT1-111762 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৭৩ |
| ২৫ | Aritree Chowdhury | CHT1-108927 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৬ |
| ২৬ | হাসান আল বান্না ফাতাহ | CHT4-109842 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৫৭ |
| ২৭ | উৎসা দে | CHT1-113786 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৫৭ |
| ২৮ | Mohammad Faiyan Wahid | CHT1-103968 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৫ |
| ২৯ | Aripa Purna | CHT4-106606 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৪৩ |
| ৩০ | Shagata Das | CHT1-112323 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৪৩ |
| ৩১ | মিকদাদ বিন মামুন | CHT1-113417 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৪ |
| ৩২ | Srishty Chowdhury | CHT1-106798 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৩৩ |
| ৩৩ | অন্বেষা বড়ুয়া | CHT1-102932 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৩ |
| ৩৪ | অরিত্র দে | CHT1-106533 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.২৭ |

(Signature)

(Signature)

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি. নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|---------------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ৩৫ | নাজিরা নূর জাফরিন | CHT1-112884 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.২৭ |
| ৩৬ | রাজনন্দিনী দাশ নিধি | CHT1-108748 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.২৩ |
| ৩৭ | HRIDI DEB NATH | CHT4-107174 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.২ |
| ৩৮ | Sreemoyee Sengupta | CHT1-111777 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.২ |
| ৩৯ | KOTHA ACHARJEE | CHT3-101849 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৬৭ |
| ৪০ | Arna Datta | CHT1-101970 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৬৭ |
| ৪১ | নিঝুম দেব নাথ | CHT4-108144 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৬৭ |
| ৪২ | Nusaiba Ruhi | CHT1-100289 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.৬ |
| ৪৩ | অর্নব বণিক | CHT4-106611 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.০৩ |
| ৪৪ | শাহুবী দত্ত গুপ্ত | CHT1-108069 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.০৩ |
| ৪৫ | সৌমিনী সরকার | CHT3-114637 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫.০৩ |
| ৪৬ | প্রত্নস্ব চৌধুরী | CHT1-100044 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫ |
| ৪৭ | আরুশি চক্রবর্তী | CHT1-102034 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫ |
| ৪৮ | অনন্যা দে | CHT1-103716 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫ |
| ৪৯ | খাদিজা ছহেরা | CHT1-106755 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৫ |
| ৫০ | নবনীতা দেবনাথ | CHT1-113006 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৯৩ |
| ৫১ | মাশাররাত শাহরীন অদ্রি | CHT1-101398 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৮৩ |
| ৫২ | অপরাজিতা ভট্টাচার্য্য | CHT1-102610 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৮৩ |
| ৫৩ | সৈয়দা শ্রাবণ | CHT1-114745 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৮৩ |
| ৫৪ | এহসানুল হক উমায়ের চৌধুরী | CHT4-106262 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৮ |
| ৫৫ | ADRI DHAR | CHT1-102525 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৭৭ |
| ৫৬ | অবন্তী দেবনাথ | CHT4-106593 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৭ |
| ৫৭ | প্রথমা মিত্র | CHT1-114231 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৭ |
| ৫৮ | Diya Dhar | CHT1-104242 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৬৭ |
| ৫৯ | কীতি আচার্য্য | CHT1-111372 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৬৭ |
| ৬০ | AVRANEEL DEY | CHT1-102177 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৫ |
| ৬১ | Purnota Chakraborty | CHT1-106612 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৪৭ |
| ৬২ | অরিন ভৌমিক | CHT4-116312 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৪৭ |
| ৬৩ | অদ্রিজা দাশ | CHT1-114732 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৪৩ |
| ৬৪ | Adro Dhar | CHT1-102847 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৩৭ |
| ৬৫ | SONALI DHAR | CHT3-104190 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৩৭ |
| ৬৬ | মৃন্ময়ী তালুকদার | CHT1-114149 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.৩৩ |
| ৬৭ | নিম্মা চাকমা | CHT1-115376 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.২৭ |
| ৬৮ | সৌম্যজিৎ দাশ ত্রিনাথ | CHT1-104831 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.১৭ |
| ৬৯ | অনন্যা দেবী | CHT1-105150 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.১৭ |
| ৭০ | অভিনন্দা বেদ্য (অরিকা) | CHT1-112894 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.১৩ |
| ৭১ | ANKITA DAS PUJA | CHT4-106922 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪.০৩ |
| ৭২ | Titiksha Chowdhury | CHT1-100763 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪ |
| ৭৩ | Aradhya Sen | CHT1-102087 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪ |
| ৭৪ | Progga Devi | CHT1-103005 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৪ |
| ৭৫ | কৃষান দে রোহান | CHT1-113438 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৩.৯ |
| ৭৬ | ধর্মভ দে | CHT1-112883 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৩.৮৭ |
| ৭৭ | Dipanita Barua Athi | CHT1-100627 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৩.৮৩ |
| ৭৮ | আদ্রিতা দে রাধা | CHT1-103732 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৩.৮৩ |
| ৭৯ | ANWESHA DAS | CHT1-100325 | ক | দেশাত্ত্ববোধক গান | ৩.৫ |

Signature

Signature

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|----------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ৮০ | Nazifa Sabrin | CHT1-106490 | ক | দেশাত্মবোধক গান | ৩.৫ |
| ৮১ | Adrija Dutta | CHT1-100750 | ক | দেশাত্মবোধক গান | ৩.৩৩ |

আহ্বায়ক
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

Lama

সদস্য সচিব
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

শিশু-কিশোরদের প্রতিভা অন্বেষণ প্রতিযোগিতা
নতুন কুঁড়ি-২০২৫



অডিশন: বিভাগীয় বাছাই

বিভাগ: চট্টগ্রাম

এ তালিকা থেকে সর্বোচ্চ নম্বরধাণ্ড ০৫ (পাঁচ) জন প্রতিযোগী পরবর্তী রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে ধাঁড় নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|--------------------------|-------------|----------|--------------------|-------------------------------------|
| ১ | অমিয় চক্র বরী গোপাল | CHT1-101921 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৮.২ |
| ২ | Aripra Purna | CHT4-106606 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৮.১৭ |
| ৩ | নাজিরা নূর জাফরিন | CHT1-112884 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৭.৮৩ |
| ৪ | আদুতা পাল | CHT1-112925 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৭.৭৭ |
| ৫ | কৃষ্ণকলি দেবনাথ | CHT3-106600 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৭.৫ |
| ৬ | Rishita Chowdhury Rishma | CHT2-107043 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৭.০৮ |
| ৭ | Monaly Barua | CHT1-102404 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৭.০৫ |
| ৮ | রুদ্রনীল চৌধুরী | CHT1-112318 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৭ |
| ৯ | স্পর্শ সুশীল চিপ | CHT1-104656 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৭৫ |
| ১০ | পুষ্পিকা আচার্য্য | CHT4-115410 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৭৫ |
| ১১ | Ongkita Chakraborty Momo | CHT4-106898 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৬৭ |
| ১২ | সৌমীন সরকার | CHT3-114637 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৬৭ |
| ১৩ | অদ্বিজা ভট্টাচার্য্য | CHT1-117128 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৬৭ |
| ১৪ | দেব বড়ুয়া | CHT2-106637 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৫৮ |
| ১৫ | Shyaonti Paul | CHT1-110154 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৫৮ |
| ১৬ | Lusaiba Mahnur | CHT1-101857 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৫৩ |
| ১৭ | সুপর্ণা চৌধুরী | CHT2-106629 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৫ |
| ১৮ | ঐন্দ্রিলা বড়ুয়া | CHT1-102482 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৩৩ |
| ১৯ | Aritree Chowdhury | CHT1-108927 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৩৩ |
| ২০ | Shagata Das | CHT1-112323 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.৩৩ |
| ২১ | আরাধা বনিক | CHT1-110033 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.২৩ |
| ২২ | সমৃদ্ধি দে | CHT1-116224 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.১৭ |
| ২৩ | Progga Devi | CHT1-103005 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬.০৮ |
| ২৪ | ADRI DHAR | CHT1-102525 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬ |
| ২৫ | অনন্যা দে | CHT1-103716 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬ |
| ২৬ | অদ্বৈতা দেবী সৃজা | CHT1-104175 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬ |
| ২৭ | জয়ন্তী রানী নাথ | CHT4-106984 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬ |
| ২৮ | আশিয়া শীল মধুমিতা | CHT1-117162 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৬ |
| ২৯ | দিয়া রায় | CHT4-105462 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৮৭ |
| ৩০ | JOYONNITA DAS | CHT1-110952 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৮৩ |
| ৩১ | অরোমা নন্দী | CHT1-111762 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৮৩ |
| ৩২ | ঋষভ দে | CHT1-112883 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৮৩ |
| ৩৩ | ABRITTI SINGHA | CHT1-105816 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৬৭ |
| ৩৪ | অনুরাধা আচার্য্য | CHT1-112900 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৬৭ |

Signature

Signature

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|---------------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ৩৫ | Rodela Roddur Chakraborty | CHT4-116996 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৬৭ |
| ৩৬ | প্রতু্য চৌধুরী | CHT1-100044 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৫ |
| ৩৭ | রুপকথা ঘোষ | CHT1-102965 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৫ |
| ৩৮ | মেধা দে | CHT1-115091 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৫ |
| ৩৯ | ওয়ারিজা মাহনুর | CHT1-117207 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৫ |
| ৪০ | Abriy Sen Rai | CHT4-107247 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.৩৩ |
| ৪১ | SHORBANI DAS | CHT1-103124 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.২৭ |
| ৪২ | মুনতাকিন ইসলাম সফওয়ান | CHT3-106770 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.১৭ |
| ৪৩ | ANIRBAN CHAKRABORTY | CHT1-100774 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫.১৩ |
| ৪৪ | KRIPA PODDER | CHT3-106382 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫ |
| ৪৫ | নবনীতা দেবনাথ | CHT1-113006 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৫ |
| ৪৬ | Nayanika Barua | CHT1-101152 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৪.৯৭ |
| ৪৭ | Pranjol Dey | CHT1-100598 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৪.৭৩ |
| ৪৮ | Nilantika barua nira | CHT1-102324 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৪.৭৩ |
| ৪৯ | AKHI DEVI | CHT1-100048 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৪.৫৩ |
| ৫০ | Medha Banik | CHT1-102497 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৪.৫৩ |
| ৫১ | Arithri Debi | CHT1-101889 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৪.৪৩ |
| ৫২ | Onnanti Malakar | CHT1-100765 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৪.০৭ |
| ৫৩ | Titiksha Chowdhury | CHT1-100763 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৪.০৫ |
| ৫৪ | Mohosreta Chowdhury | CHT1-100067 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৪.০৩ |
| ৫৫ | Pollobi saha | CHT4-109922 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ৪ |
| ৫৬ | অন্নিকা বিশ্বাস | CHT1-100339 | ক | নজরুল সঙ্গীত | ২.৬৩ |

আহ্বায়ক
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

Lama

সদস্য সচিব
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

শিশু-কিশোরদের প্রতিভা আন্বেষণ প্রতিযোগিতা
নতুন কুঁড়ি-২০২৫



অডিশন: বিভাগীয় বাছাই

বিভাগ: চট্টগ্রাম

এ তালিকা থেকে সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত ০৫ (পাঁচ) জন প্রতিযোগী পরবর্তী রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে

| ক্র. নং | প্রতিযোগীর নাম | রেজি. নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|----------------------------|-------------|----------|--------------------|---------------------------------------|
| ১ | নাজিরা নূর জাফরিন | CHT1-112884 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৮.৭ |
| ২ | প্রিয়দর্শী মল্লিক পারিজাত | CHT1-103492 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৮.৬ |
| ৩ | সমৃদ্ধি দে | CHT1-116224 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৮.৪ |
| ৪ | Shagata Das | CHT1-112323 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৮.২৩ |
| ৫ | আরাধ্যা মজুমদার | CHT1-115762 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৮.১ |
| ৬ | AGNILA DEWANJEE | CHT1-107605 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৮.০৭ |
| ৭ | সৌমীনী সরকার | CHT3-114637 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৮.০৩ |
| ৮ | ভারগবী বৈদ্য | CHT1-117541 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৮ |
| ৯ | আরাধ্যা বনিক | CHT1-110033 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৯৭ |
| ১০ | স্বীকৃতি তালুকদার | CHT1-113415 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৯৩ |
| ১১ | Devarjun Chowdhury (Arjun) | CHT1-106743 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৮৩ |
| ১২ | Ongkita Chakraborty Momo | CHT4-106898 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৮ |
| ১৩ | ARADHYA CHOWDHURY | CHT1-114357 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৭৭ |
| ১৪ | অরোমা নন্দী | CHT1-111762 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৫৩ |
| ১৫ | প্রিন্সি মজুমদার | CHT1-113172 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৪৭ |
| ১৬ | Sejushri Khisa | CHT1-113735 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৪৩ |
| ১৭ | সৌমিত্র সাহা নীলাদ্রি | CHT3-104463 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৩৭ |
| ১৮ | বিদ্যা সরকার | CHT4-107357 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৩৭ |
| ১৯ | Aritree Chowdhury | CHT1-108927 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৩৭ |
| ২০ | দেবিকা রানী শীল | CHT1-109154 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.৩৭ |
| ২১ | অয়ন্তি বড়ুয়া | CHT1-109610 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.২৩ |
| ২২ | প্রতুশা চৌধুরী | CHT1-112558 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৭.১ |
| ২৩ | নানজিবা ইবনাত নাওয়াল | CHT1-109493 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬.৭৩ |
| ২৪ | Diya Dhar | CHT1-104242 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬.৭ |
| ২৫ | SWAGOTA ROY DOL | CHT1-104116 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬.৬৩ |
| ২৬ | ADRI DHAR | CHT1-102525 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬.৫৩ |
| ২৭ | Paromita sikder | CHT1-103875 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬.৪৭ |
| ২৮ | অবন্তিকা পাল | CHT1-107454 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬.৪ |
| ২৯ | জয়শ্রী রানী নাথ | CHT4-106984 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬.৩৩ |
| ৩০ | মাহদিয়া শামসী | CHT1-116558 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬.৩৩ |
| ৩১ | শ্রেয়সী দাশ | CHT1-113018 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬.৩ |
| ৩২ | রাধিকা দে | CHT1-108769 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬.২৩ |
| ৩৩ | রাজনন্দিনী দাশ নিধি | CHT1-108748 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬ |
| ৩৪ | JOYONNITA DAS | CHT1-110952 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬ |

(Signature)

(Signature)

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | বেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|--------------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ৩৫ | সুমিষ্টি বড়ুয়া | CHT2-114279 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৬ |
| ৩৬ | Rudra Dey | CHT1-102385 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৯৭ |
| ৩৭ | Sareyan Mojumder | CHT4-106488 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৯৩ |
| ৩৮ | অরুনদুয়তি বড়ুয়া কুমার | CHT1-109584 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৯৩ |
| ৩৯ | Ahnaf Hossain | CHT1-102364 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৯ |
| ৪০ | Purnota Chakraborty | CHT1-106612 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৮৩ |
| ৪১ | শ্রীজিতা দাশ | CHT1-109489 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৮৩ |
| ৪২ | Srishty Chowdhury | CHT1-106798 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৬৩ |
| ৪৩ | জেসিকা দাশ | CHT1-102950 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৬ |
| ৪৪ | অদ্বৈতা দেবী সূজা | CHT1-104175 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৬ |
| ৪৫ | ANKITA DAS AAHANA | CHT1-102027 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৫৩ |
| ৪৬ | MAHIN MAHFUJA MAJID | CHT1-109310 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৪৭ |
| ৪৭ | অরিত্র দে | CHT1-106533 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৪ |
| ৪৮ | দেবজীৎ শীল | CHT1-104964 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৩৩ |
| ৪৯ | PRIOM DAS | CHT1-101617 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৩ |
| ৫০ | Abantika Paul Ruposree | CHT1-102789 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.৩ |
| ৫১ | Mohosreta Chowdhury | CHT1-100067 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.২ |
| ৫২ | অপরাজিতা ভট্টাচার্য | CHT1-102610 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.১৭ |
| ৫৩ | SHRABONI MOJUMDER | CHT1-101754 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.১ |
| ৫৪ | Syed Nowroj Zami | CHT1-102865 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.১ |
| ৫৫ | SHORBANI DAS | CHT1-103124 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.১ |
| ৫৬ | অনুষ্ঠা মিত্র বড়ুয়া | CHT1-102068 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.০৩ |
| ৫৭ | আনিকা সরকার | CHT3-105985 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫.০৩ |
| ৫৮ | পূজা নাথ মনি | CHT1-101028 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫ |
| ৫৯ | Adro Dhar | CHT1-102847 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫ |
| ৬০ | CHAITY DEV | CHT1-106112 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫ |
| ৬১ | অয়ন আচার্য | CHT1-112901 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৫ |
| ৬২ | রূপকথা ঘোষ | CHT1-102965 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৪.৯৭ |
| ৬৩ | Arithri Debi | CHT1-101889 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৪.৯৩ |
| ৬৪ | Shananda Biswas | CHT1-103189 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৪.৮৭ |
| ৬৫ | ABRRITTI SINGHA | CHT1-105816 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৪.৮৩ |
| ৬৬ | Shamadrita Maitree | CHT3-102100 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৪.৭ |
| ৬৭ | অংকিতা বড়ুয়া | CHT1-101505 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৪.৬৭ |
| ৬৮ | ARSHI SINGHA | CHT1-102231 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৪.২ |
| ৬৯ | Akriti Devi | CHT1-105281 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৪.২ |
| ৭০ | রাধিকা মালিকার | CHT1-103174 | ক | রবীন্দ্র সঙ্গীত | ৩.৯ |

আইনায়ক
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

(Signature)

সদস্য সচিব
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

শিশু-কিশোরদের প্রতিভা অন্বেষণ প্রতিযোগিতা
নতুন কুঁড়ি-২০২৫



অডিশন: বিভাগীয় বাছাই

বিভাগ: চট্টগ্রাম

এ তালিকা থেকে সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত ০৫ (পাঁচ) জন প্রতিযোগী পরবর্তী রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে

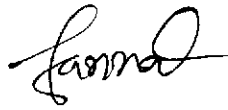
| ক্র. নং | প্রতিযোগীর নাম | রেজি. নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে পাঁচ নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|--------------------------|-------------|----------|--------------------|------------------------------------|
| ১ | প্রীতিত্ব চৌধুরী | CHT1-109970 | ক | লোক সঙ্গীত | ৯.১৩ |
| ২ | Ongkita Chakraborty Momo | CHT4-106898 | ক | লোক সঙ্গীত | ৯.১ |
| ৩ | কৃষ্ণকলি দেবনাথ | CHT3-106600 | ক | লোক সঙ্গীত | ৯.০৭ |
| ৪ | অমিয় চক্র বন্তী গোপাল | CHT1-101921 | ক | লোক সঙ্গীত | ৮.৫৭ |
| ৫ | আদি দেবনাথ | CHT3-115448 | ক | লোক সঙ্গীত | ৮.৪ |
| ৬ | Rajshekhar Das | CHT4-106857 | ক | লোক সঙ্গীত | ৮.২ |
| ৭ | রাজশ্রী ভৌমিক প্রিয়ন্তী | CHT4-114733 | ক | লোক সঙ্গীত | ৭.৬৩ |
| ৮ | উষ সাহা | CHT1-110869 | ক | লোক সঙ্গীত | ৭.৬ |
| ৯ | বিজয়া চৌধুরী | CHT1-105259 | ক | লোক সঙ্গীত | ৭.৫৩ |
| ১০ | Azfar Ahil | CHT1-116781 | ক | লোক সঙ্গীত | ৭.৫৩ |
| ১১ | মৃদুলা নাগ | CHT3-113442 | ক | লোক সঙ্গীত | ৭.৪৩ |
| ১২ | জাহ্নবী সরকার | CHT1-117540 | ক | লোক সঙ্গীত | ৭.৪ |
| ১৩ | Monaly Barua | CHT1-102404 | ক | লোক সঙ্গীত | ৭ |
| ১৪ | খাদিজা তুহেরা | CHT1-106755 | ক | লোক সঙ্গীত | ৬.৯ |
| ১৫ | Aradrika Nath Avhika | CHT4-106842 | ক | লোক সঙ্গীত | ৬.৬৭ |
| ১৬ | আয়রা ঞ | CHT2-111569 | ক | লোক সঙ্গীত | ৬.৬৭ |
| ১৭ | মৃন্তিকা বড়ুয়া | CHT1-113456 | ক | লোক সঙ্গীত | ৬.৬৩ |
| ১৮ | তুর্ষ চন্দ্র সরকার | CHT3-115650 | ক | লোক সঙ্গীত | ৬.৬ |
| ১৯ | ধুব অনিন্দ্য পাল | CHT1-100874 | ক | লোক সঙ্গীত | ৬.৫ |
| ২০ | AVRANEEL DEY | CHT1-102177 | ক | লোক সঙ্গীত | ৬.৫ |
| ২১ | ARADHYA CHOWDHURY | CHT1-114357 | ক | লোক সঙ্গীত | ৬.৪৭ |
| ২২ | SWAPNIL CHANDRA KURI | CHT4-107115 | ক | লোক সঙ্গীত | ৬.০৩ |
| ২৩ | সাইসাইমং মার্মা | CHT2-110897 | ক | লোক সঙ্গীত | ৬.০৩ |
| ২৪ | আদিরী মুর্তী | CHT4-111114 | ক | লোক সঙ্গীত | ৬.০৩ |
| ২৫ | NIDI KIRTUNIA | CHT4-107065 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৯৩ |
| ২৬ | মিকদাদ বিন মামুন | CHT1-113417 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৯ |
| ২৭ | ঐন্দ্রিলা বড়ুয়া | CHT1-102482 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৮৩ |
| ২৮ | দিয়া রায় | CHT4-105462 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৮৩ |
| ২৯ | অনন্যা দে | CHT1-103716 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৭৭ |
| ৩০ | অনিরুদ্ধ দাস | CHT4-111103 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৭৩ |
| ৩১ | Onnanti Malakar | CHT1-100765 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৫ |
| ৩২ | অজিতা মজুমদার | CHT1-113174 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৫ |
| ৩৩ | Ahana Saha Progga | CHT4-106614 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৪ |
| ৩৪ | HAFSA BINTE ANIS | CHT3-109787 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৪ |

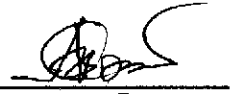
(Signature)

(Signature)

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|------------------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ৩৫ | অভিষিক্ত চৌধুরী | CHT2-104533 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৩৭ |
| ৩৬ | Mohosreta Chowdhury | CHT1-100067 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.৩৩ |
| ৩৭ | অরিন দাশ গুনগুন | CHT2-112453 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.২৭ |
| ৩৮ | আত্রৈয়ী দাশ শ্রেষ্ঠা | CHT1-114728 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.২ |
| ৩৯ | Sareyan Mojumder | CHT4-106488 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.১৭ |
| ৪০ | অবন্তী দেবনাথ | CHT4-106593 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫.১৩ |
| ৪১ | Pranjol Dey | CHT1-100598 | ক | লোক সঙ্গীত | ৫ |
| ৪২ | ANINDITA DAS | CHT4-106971 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.৯৭ |
| ৪৩ | দীপ্ত আচাৰ্য | CHT4-111033 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.৯৭ |
| ৪৪ | পূর্ণতা বড়ুয়া | CHT2-103653 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.৮৭ |
| ৪৫ | প্ৰীতম দেব নাথ | CHT4-113908 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.৮৩ |
| ৪৬ | পাৰ্থ নাথ | CHT1-106357 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.৮ |
| ৪৭ | অদ্বৈতা দেবী সূজা | CHT1-104175 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.৭ |
| ৪৮ | Paromita sikder | CHT1-103875 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.৬৭ |
| ৪৯ | অংকিতা বড়ুয়া | CHT1-101505 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.৫৩ |
| ৫০ | অনিন্দিতা বড়ুয়া | CHT1-101495 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.৫ |
| ৫১ | দিয়া ধর | CHT1-112912 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.৪ |
| ৫২ | Diya Dhar | CHT1-104242 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.৩৭ |
| ৫৩ | Shananda Biswas | CHT1-103189 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.২৩ |
| ৫৪ | প্ৰান্তিকা মুৎসুন্দী বড়ুয়া | CHT1-106253 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪.১৭ |
| ৫৫ | Lusaiba Mahnur | CHT1-101857 | ক | লোক সঙ্গীত | ৪ |
| ৫৬ | অপৰাজিতা ভট্টাচাৰ্য | CHT1-102610 | ক | লোক সঙ্গীত | ৩.৮৩ |
| ৫৭ | Devoshmi Mallick | CHT1-104124 | ক | লোক সঙ্গীত | ৩.৮৩ |
| ৫৮ | DIPAYAN CHAKRABORTY | CHT1-105097 | ক | লোক সঙ্গীত | ৩.৮৩ |
| ৫৯ | অৰ্থী চৌধুরী | CHT1-102091 | ক | লোক সঙ্গীত | ৩.৬ |
| ৬০ | গৌরী ভট্টাচাৰ্য্য দূৰী | CHT1-103753 | ক | লোক সঙ্গীত | ৩.৬ |
| ৬১ | MD. NUBAID HOSSAIN | CHT3-110377 | ক | লোক সঙ্গীত | ৩.৫৭ |
| ৬২ | অটিকা বড়ুয়া প্ৰাচী | CHT1-104071 | ক | লোক সঙ্গীত | ৩.৪৩ |

আহ্বায়ক
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫




সদস্য সচিব
অডিশন কমিটি
নতুন কুঁড়ি-২০২৫

শিশু-কিশোরদের প্রতিভা অন্বেষণ প্রতিযোগিতা
নতুন কুড়ি-২০২৫



অডিশন: বিভাগীয় বাছাই

বিভাগ: চট্টগ্রাম

এ তালিকা থেকে সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত ০৫ (পাঁচ) জন প্রতিযোগী পরবর্তী রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে

| ক্র. নং | প্রতিযোগীর নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ১০ এর মধ্যে পাঠ নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|------------------------------|-------------|----------|--------------------|-----------------------------------|
| ১ | নুসাইবা জাহান নিসা | CHT4-106928 | ক | হামদ-না'ত | ৯.৩৩ |
| ২ | জাওয়াজা আফনান | CHT4-115204 | ক | হামদ-না'ত | ৮.৬৭ |
| ৩ | তাহফিজা ই ইলাহী | CHT1-116313 | ক | হামদ-না'ত | ৮.৫৮ |
| ৪ | সামিন ইয়াছার | CHT4-109098 | ক | হামদ-না'ত | ৮.২৫ |
| ৫ | Azfar Ahil | CHT1-116781 | ক | হামদ-না'ত | ৮.১৩ |
| ৬ | মুনতাকিন ইসলাম সাকওয়ান | CHT3-106770 | ক | হামদ-না'ত | ৮.০৩ |
| ৭ | সুবাহিতা সাবাত মজুমদার | CHT3-110795 | ক | হামদ-না'ত | ৭.৫ |
| ৮ | তাসনিয়া বিনতে ফখরুল | CHT4-110787 | ক | হামদ-না'ত | ৭.৪৭ |
| ৯ | জাওয়াদ কাজেমী | CHT1-102224 | ক | হামদ-না'ত | ৭.৩ |
| ১০ | HAFSA BINTE ANIS | CHT3-109787 | ক | হামদ-না'ত | ৭.১৭ |
| ১১ | তানিসা তাহরীন | CHT4-106930 | ক | হামদ-না'ত | ৬.৮৩ |
| ১২ | মিফতাহুল জার্নাত আরিবা | CHT1-111830 | ক | হামদ-না'ত | ৬.৮৩ |
| ১৩ | MUNIBA MEHNOOR KHAN | CHT4-105989 | ক | হামদ-না'ত | ৬.৫ |
| ১৪ | রাফিয়া হাসান | CHT4-110735 | ক | হামদ-না'ত | ৬.৫ |
| ১৫ | জুনাইয়ারা আফরা | CHT3-108553 | ক | হামদ-না'ত | ৬.৩৩ |
| ১৬ | মালিহা | CHT4-117526 | ক | হামদ-না'ত | ৬.৩৩ |
| ১৭ | তায়কিয়া তাবাসসুম | CHT4-111345 | ক | হামদ-না'ত | ৬.২৫ |
| ১৮ | রাইহানা আলম | CHT4-110009 | ক | হামদ-না'ত | ৬ |
| ১৯ | নিয়াজ মোহাম্মদ স্বপ্ন | CHT1-112885 | ক | হামদ-না'ত | ৬ |
| ২০ | ঈশাল রহমান | CHT3-105278 | ক | হামদ-না'ত | ৫.৬৭ |
| ২১ | আসাদুল্লাহ মুহাম্মদ গালিব | CHT1-111788 | ক | হামদ-না'ত | ৫.৬৭ |
| ২২ | Abdullah Mohammad Saleh | CHT1-113282 | ক | হামদ-না'ত | ৫.৬৭ |
| ২৩ | ABDULLAH ABIN MIHAN | CHT4-105605 | ক | হামদ-না'ত | ৫.৬ |
| ২৪ | KAZI TAFANNUM NAWAR | CHT1-107804 | ক | হামদ-না'ত | ৫.৫৮ |
| ২৫ | আদিবা নাওয়ার | CHT4-112238 | ক | হামদ-না'ত | ৫.৫৮ |
| ২৬ | জুহাইরা ইবনাত সাবাবা | CHT1-110258 | ক | হামদ-না'ত | ৫.৫ |
| ২৭ | ফাতেমা তুজ জোহরা | CHT4-116217 | ক | হামদ-না'ত | ৫.৫ |
| ২৮ | জার্নাতুল নিসা চৌধুরী | CHT1-117056 | ক | হামদ-না'ত | ৫.৩৩ |
| ২৯ | নাজিফা তাবাসসুম মুনতাহা | CHT3-104684 | ক | হামদ-না'ত | ৫.১৭ |
| ৩০ | সোহানা সাবার মজুমদার | CHT3-110840 | ক | হামদ-না'ত | ৫.১৭ |
| ৩১ | Araj Aurin Nur | CHT4-114364 | ক | হামদ-না'ত | ৫.১৭ |
| ৩২ | আদিবা হোসেন রুসদা | CHT2-116791 | ক | হামদ-না'ত | ৫.১৭ |
| ৩৩ | Mosammat Arohi Jahra Muntaka | CHT1-102205 | ক | হামদ-না'ত | ৪.৯৩ |

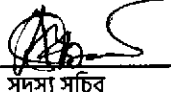
(Signature)

(Signature)

| ক্র. নং | প্রতিযোগির নাম | রেজি: নম্বর | শাখা ক/খ | প্রতিযোগিতার বিষয় | ৯০ এর মধ্যে প্রাপ্ত নম্বর (নিম্নক্রম) |
|---------|-------------------|-------------|----------|--------------------|--|
| ৩৪ | নাজিবা জার্নাত | CHT1-108734 | ক | হামদ-নাত | ৪.৮৩ |
| ৩৫ | ফাতিহা বিনতে বরকত | CHT3-101905 | ক | হামদ-নাত | ৪.৭৩ |
| ৩৬ | আব্দুল্লাহ আরিজ | CHT1-100045 | ক | হামদ-নাত | ৪.৩৮ |
| ৩৭ | Taskin Ahmed | CHT1-100356 | ক | হামদ-নাত | ৩.৭ |

আহ্বায়ক
অডিশন কমিটি
নতুন কুড়ি-২০২৫

Taskin Ahmed


সদস্য সচিব
অডিশন কমিটি
নতুন কুড়ি-২০২৫