

প্রেস/অফিসসমূহ ও অধিদপ্তর প্রতিষ্ঠাকাল

- বিজি প্রেস ১৯৪৮ সালে ঢাকায় “বেঙ্গাল প্রেস” নামে প্রতিষ্ঠা
- বাংলাদেশ ষ্টেশনারী অফিস ১৯৫২ সালে
- গভর্নমেন্ট প্রিন্টিং প্রেস ১৯৫৩ সালে ঢাকায় "সেন্ট্রাল প্রেস" নামে প্রতিষ্ঠা
- বাংলাদেশ ফরম ও প্রকাশনা অফিস ১৯৫৩ সালে
- বাংলাদেশ নিরাপত্তা মুদ্রণালয় ১৯৭৫ সালে
- মুদ্রণ, লেখসামগ্রী, ফরম ও প্রকাশনা পরিদপ্তর প্রতিষ্ঠা- ১৯৭২
- পরিদপ্তর থেকে অধিদপ্তরে উন্নীত- ২৬ এপ্রিল, ২০০৫ খ্রিঃ
- মুদ্রণ ও প্রকাশনা অধিদপ্তর নামকরণ- ১৫ জুন, ২০১০ খ্রিঃ

1. ABDIK Mini Offset Model: 4-9810 (ব্যবহার কাল ১৯৯৪-২০১২) :



লেটার প্রেস যুগে **ABDIK Mini** অফসেট মডেল ৪-৯৮১০ একটি বহুমুখী প্রিন্টিং মেশিন যা বিভিন্ন কার্যক্রমের জন্য ব্যাপকভাবে ব্যবহৃত হয়। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

উচ্চ-রেজোলিউশন প্রিন্টিং : এটি স্পষ্ট ইমপ্রেশন প্রদান করে, যা লেটারহেড, পামফলেট, বিবাহের কার্ড এবং বিল বই মুদ্রণের জন্য আদর্শ।

শিট-ফেড প্রিন্টিং : মেশিনটি শিট-ফেড ইনপুট পদ্ধতি ব্যবহার করে, যা নির্ভুলতা এবং দক্ষতা নিশ্চিত করে।

গতি এবং ক্ষমতা : এটি প্রতি ঘন্টায় ৩,০০০ থেকে ১০,০০০ শিট প্রিন্ট করতে পারে এবং ১৩ ইঞ্চি x ১৯ ইঞ্চি পর্যন্ত কাগজের আকার পরিচালনা করতে পারে।

দুই-রঙা প্রিন্টিং : এই মডেলটি দুই-রঙা অফসেট প্রিন্টিং সমর্থন করে, যা মুদ্রিত উপকরণের ভিজ্যুয়াল আকর্ষণ বাড়ায়।

টেকসইতা : এটি দীর্ঘমেয়াদী ব্যবহারের জন্য নির্ভরযোগ্যভাবে নির্মিত।

মেশিনটির মডেল ৮-৯৮১০, সিরিয়াল নম্বর: **GE-61488**। প্রস্তুতকারী দেশ যুক্তরাষ্ট্র। মেশিনটি ১৯৯৪-৯৫ অর্থ বছরে ক্রয়/ সংগ্রহ করা হয়েছিল এবং ২০১২ সালে ব্যবহার অনুপযোগী হয়।

2. Timson Rotary Press Machine (ব্যবহার কাল ১৯৫৩-২০০৪) :



লেটার প্রেস যুগে Timson Rotary Press Machine মুদ্রণ শিল্পে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছিল। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

উচ্চ-গতির মুদ্রণ : এটি দ্রুত এবং দক্ষতার সাথে বড় পরিমাণে বই মুদ্রণ করতে সক্ষম ছিল।

স্বয়ংক্রিয় প্লেট লোডিং : আধা-স্বয়ংক্রিয় প্লেট লোডিং সিস্টেম ব্যবহার করে মুদ্রণ প্রক্রিয়াকে সহজ করত।

বহুমুখীতা : বিভিন্ন ফোল্ডিং বিকল্পের মাধ্যমে বিভিন্ন ফরম্যাটে বই তৈরি করা যেত।

নির্ভুলতা : মেশিনটি নির্ভুল মুদ্রণ নিশ্চিত করত, যা বইয়ের গুণমান উন্নত করত।

দীর্ঘমেয়াদী টেকসইতা : মজবুত নির্মাণের কারণে এটি দীর্ঘ সময় ধরে ব্যবহারযোগ্য ছিল।

মেশিনটির সিরিয়াল নম্বর: 15101। মেশিনটি ১৯৫৩-৫৪ অর্থবছরে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়। প্রস্তুতকারী দেশের নাম ইংল্যান্ড। ২০০৪ সালে মেশিনটি ব্যবহার অনুপযোগী হিসেবে ঘোষণা করা হয়।

3. Europa Hand Machine (ব্যবহার কাল ১৯৫২–অজানা) :



লেটার প্রেস যুগে Europa Hand Machine মুদ্রণ শিল্পে ব্যবহৃত একটি গুরুত্বপূর্ণ হাত-চালিত মেশিন ছিল। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

টাইপসেটিং এবং মুদ্রণ : এটি উঁচু টাইপ ব্যবহার করে কাগজে স্পষ্ট ইমপ্রেশন তৈরি করত।

ম্যানুয়াল অপারেশন : মেশিনটি সম্পূর্ণরূপে হাত দিয়ে পরিচালিত হত, যা ছোট মুদ্রণ কাজের জন্য উপযুক্ত ছিল।

বহুমুখীতা : এটি বিভিন্ন আকার এবং ধরনের কাগজে কাজ করতে সক্ষম ছিল।

সহজ রক্ষণাবেক্ষণ : মেশিনটি সহজে রক্ষণাবেক্ষণযোগ্য এবং দীর্ঘমেয়াদী ব্যবহারের জন্য টেকসই ছিল।

নকশা এবং অলংকরণ : এটি মুদ্রিত উপকরণে সৃজনশীল নকশা যোগ করতে ব্যবহৃত হত।

মেশিনের নম্বর: ২০৭৮৫। মেশিনটি ১৯৫২ সালে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়েছিল। মেশিনটি দীর্ঘদিনের পুরাতন এবং মুদ্রণ শিল্পের প্রযুক্তির পরিবর্তন হওয়ার কারণে তা অচল/ব্যবহার উপযুক্ত নয় মর্মে ঘোষণা করা হয়েছে।

4. G.M.A. Auto Machine Type-TP-110 (ব্যবহার কাল ১৯৫০–২০০৮) :



লেটার প্রেস যুগে G.M.A Auto No.570 মেশিনটি মুদ্রণ শিল্পে ব্যবহৃত একটি গুরুত্বপূর্ণ যন্ত্র ছিল। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ:

স্বয়ংক্রিয় টাইপসেটিং : এটি টাইপসেটিং প্রক্রিয়াকে দ্রুত এবং দক্ষতার সাথে সম্পন্ন করত।

উচ্চ-গতির মুদ্রণ : বড় পরিমাণে মুদ্রণ কাজ দ্রুত সম্পন্ন করার জন্য ডিজাইন করা হয়েছিল।

বহুমুখীতা : বিভিন্ন ধরনের কাগজ এবং ফন্টে কাজ করার ক্ষমতা ছিল।

নির্ভুলতা : মুদ্রণ কাজের সময় নির্ভুলতা বজায় রাখত।

দীর্ঘমেয়াদী টেকসইতা : মজবুত নির্মাণের কারণে এটি দীর্ঘ সময় ধরে ব্যবহারযোগ্য ছিল।

মেশিনটির সিরিয়ার নম্বর: ৫৭০। মেশিনটি ১৯৫০ সালে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়। প্রস্তুতকারী দেশ সুইডেন। ২০০৪ সালে মেশিনটি ব্যবহার অনুপযোগী ঘোষণা করা হয়।

5. Sewing Machine, No. 4561 (Martini) (ব্যবহার কাল ১৯৬৪—২০০২) :



লেটার প্রেস যুগে Sewing Machine, No. 4561 (Martini) এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

বই বাঁধাই : বইয়ের পৃষ্ঠাগুলি সঠিকভাবে সেলাই করে বাঁধাই করার জন্য ব্যবহৃত হত।

পুস্তক মেরামত : পুরনো বা ক্ষতিগ্রস্ত বই মেরামতের জন্য সেলাই কাজে ব্যবহৃত হত।

নির্ভুল সেলাই : মুদ্রিত কাগজের সঠিক অবস্থান নিশ্চিত করে সেলাই করা।

দ্রুত এবং দক্ষতা : দ্রুত এবং নির্ভুলতার সাথে কাজ সম্পন্ন করত।

বহুমুখীতা : বিভিন্ন আকার এবং ধরনের কাগজ বা উপকরণে কাজ করার ক্ষমতা ছিল।

মেশিনটির মডেল নম্বর: FK-111A 4561। প্রস্তুতকারী দেশ সুইজারল্যান্ড।
মেশিনটি ১৯৬৪-৬৫ অর্থবছরে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়েছিল। ২০০২ সনে মেশিনটি
ব্যবহার অনুপযোগী হিসেবে ঘোষণা করা হয়।

6. James Halley Rotary Numbering Machine (ব্যবহার কাল ১৯৬৪–২০০০) :



লেটার প্রেস যুগে James Halley Rotary Numbering Machine মুদ্রণ শিল্পে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করত। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

নম্বরিং : এটি দ্রুত এবং নির্ভুলতার সাথে ধারাবাহিক নম্বর প্রিন্ট করতে সক্ষম ছিল, যা চেকবই, টিকিট এবং অন্যান্য নম্বরযুক্ত পণ্য তৈরির জন্য ব্যবহৃত হত।

রোটারি প্রক্রিয়া : মেশিনটি রোটারি প্রক্রিয়ার মাধ্যমে মুদ্রণ সম্পন্ন করত, যা উচ্চ গতি এবং দক্ষতা নিশ্চিত করত।

বহুমুখীতা : এটি বিভিন্ন ধরনের কাগজ এবং ফরম্যাটে কাজ করতে সক্ষম ছিল।

স্বয়ংক্রিয় কার্যক্রম : মেশিনটি স্বয়ংক্রিয়ভাবে কাজ করত, যা সময় এবং শ্রম সাশ্রয় করত।

টেকসইতা : মজবুত নির্মাণের কারণে এটি দীর্ঘমেয়াদী ব্যবহারের জন্য উপযুক্ত ছিল।

মেশিনটির সিরিয়াল নম্বর: ২২৯৫/৬৪। মেশিনটি ১৯৬৪-৬৫ অর্থবছরে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়েছিল। প্রস্তুতকারী দেশের নাম ইংল্যান্ড। ২০০০ সালে মেশিনটি ব্যবহার অনুপযোগী হিসেবে ঘোষণা করা হয়।

7. Board Cutting Machine (ব্যবহার কাল ১৯৫২–অজানা):



লেটার প্রেস যুগে **Board Cutting Machine** মুদ্রণ শিল্পের একটি অপরিহার্য উপকরণ ছিল, যা বিভিন্ন ধরনের বোর্ড এবং কাগজ কাটার কাজে ব্যবহৃত হত। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

বোর্ড এবং কাগজ কাটা : এটি নির্ভুলতার সাথে কাগজ এবং বোর্ড নির্দিষ্ট আকারে কাটতে সক্ষম ছিল, যা বইয়ের কভার এবং মুদ্রণের বিভিন্ন কাজের জন্য ব্যবহার করা হত।

কাস্টমাইজড সাইজিং : বিভিন্ন প্রজেক্ট অনুযায়ী সঠিক মাপের বোর্ড তৈরি করা যেত।

দ্রুত এবং দক্ষতা : এটি দ্রুত এবং দক্ষতার সাথে কাজ সম্পন্ন করত, যা কাজের গতি বাড়াত।

মসৃণ কাটা প্রান্ত : মেশিনটি সুনির্দিষ্ট এবং মসৃণ প্রান্তের জন্য পরিচিত ছিল, যা চূড়ান্ত পণ্যের মান উন্নত করত।

বহুমুখীতা : এটি বিভিন্ন ধরনের উপকরণ, যেমন কার্ডবোর্ড, হার্ডবোর্ড এবং মুদ্রণের জন্য ব্যবহারযোগ্য কাগজে কাজ করতে পারত।

টেকসইতা : মেশিনটি দীর্ঘমেয়াদি ব্যবহারের জন্য শক্তভাবে নির্মিত ছিল।

মেশিনটি ১৯৫২ সালে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়। প্রস্তুতকারী দেশ ইংল্যান্ড।

8. Perforating Machine (ব্যবহারকাল ১৯৫০-২০০০) :



ছিদ্র তৈরি : কাগজ, প্লাস্টিক, ধাতু, এবং কাপড়ের মতো উপকরণে সুনির্দিষ্ট ছিদ্র তৈরি করা।

টিয়ার-অফ ফিচার : টিকিট, কুপন, এবং ভাউচারের মতো পণ্যগুলিতে সহজে ছেঁড়ার সুবিধা প্রদান।

প্যাকেজিং উন্নত করা : প্যাকেজিং উপকরণে ছিদ্র তৈরি করে সহজে খোলার সুবিধা প্রদান।

ডিজাইন এবং অলংকরণ : গ্রাফিক ডিজাইনে সৃজনশীল এবং ইন্টারঅ্যাক্টিভ উপাদান তৈরি করা।

বহুমুখীতা : বিভিন্ন আকার এবং ধরনের ছিদ্র তৈরি করার ক্ষমতা।

মেশিনটি ১৯৫০ সালে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়। ২০০০ সালে মেশিনটি ব্যবহার অনুপযোগী হিসেবে ঘোষণা করা হয়।

9. Lino Machine No. 19813 USA (ব্যবহার কাল ১৯৮২-অজানা) :



লেটার প্রেস যুগে Lino Machine No. 62720 USA মেশিনটি মুদ্রণ শিল্পে বিপ্লব ঘটিয়েছিল। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

হট মেটাল টাইপসেটিং : এটি গলিত ধাতু ব্যবহার করে একসঙ্গে একটি সম্পূর্ণ লাইন টাইপ তৈরি করত, যা "লাইন-অফ-টাইপ" নামে পরিচিত।

দ্রুত টাইপসেটিং : মেশিনটি দ্রুত টাইপসেটিং এবং কম্পোজিশন নিশ্চিত করত, যা ম্যানুয়াল টাইপসেটিংয়ের তুলনায় অনেক দ্রুত ছিল।

নির্ভুলতা : টাইপসেটিংয়ের সময় নির্ভুলতা বজায় রাখত, যা সংবাদপত্র এবং বইয়ের জন্য আদর্শ ছিল।

পুনর্ব্যবহারযোগ্য ম্যাট্রিক্স : টাইপ ম্যাট্রিক্সগুলি পুনরায় ব্যবহার করা যেত, যা সময় এবং উপকরণ সাশ্রয় করত।

কীবোর্ড অপারেশন : মেশিনটি একটি কীবোর্ডের মাধ্যমে পরিচালিত হত, যা টাইপসেটিং প্রক্রিয়াকে সহজ করত।

মেশিনটির সিরিয়াল নম্বর: ১৯৮১৩। মেশিনটি ১৯৮২-৮৩ সালে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়। প্রস্তুতকারী দেশের নাম যুক্তরাষ্ট্র। মুদ্রণ প্রযুক্তির পরিবর্তন হওয়ায় বর্তমানে এইরূপ মেশিনের ব্যবহার বন্ধ রয়েছে।

10. Original Heidelberg (ব্যবহার কাল ১৯৬৪–২০০৪) :



লেটার প্রেস যুগে Original Heidelberg No. T147817E
মেশিনটি মুদ্রণ শিল্পে অত্যন্ত জনপ্রিয় ছিল। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ:

স্বয়ংক্রিয় কাগজ প্রবেশ করানো : মেশিনটি একটি "উইন্ডমিল" পদ্ধতি ব্যবহার করে কাগজ প্রবেশ করানোর কাজ সম্পন্ন করত, যা দ্রুত এবং নির্ভুলতার সাথে কাজ করত।

প্লেটেন প্রেসিং : এটি কাগজে ইমপ্রেশন তৈরি করতে প্লেটেন ব্যবহার করত, যেখানে উঁচু অংশে কালি প্রয়োগ করা হত এবং নিচু অংশে কালি প্রয়োগ করা হত না।

স্বয়ংক্রিয় কালি প্রয়োগ : মেশিনটি কালি রিজার্ভার থেকে কালি গ্রহণ করে রোলারগুলির মাধ্যমে সমানভাবে বিতরণ করত।

বহুমুখীতা : এটি বিভিন্ন আকারের কাগজে ও মডেলে কাজ করতে সক্ষম ছিল এবং বিভিন্ন মডেল উপলব্ধ ছিল, যেমন ১০" X ১৫" এবং ১৩" X ১৮"।

দ্রুত গতি : মেশিনটি দ্রুত মুদ্রণ সম্পন্ন করত, যা সংবাদপত্র এবং বইয়ের জন্য আদর্শ ছিল।

মেশিনটির সিরিয়াল নম্বর: T 147817 E। মেশিনটি ১৯৬৪ সালে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়। প্রস্তুতকারী দেশের নাম জার্মানী। ২০০৪ সালে মেশিনটি ব্যবহার অনুপযোগী হিসেবে ঘোষণা করা হয়।

11. Boad Paper Cutting Machine (ব্যবহার কাল ১৯৫২-অজানা):



লেটার প্রেস যুগে **Boad Paper Cutting Machine** মুদ্রণ শিল্পে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করত। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

কাগজের সঠিক আকারে কাটা : মেশিনটি কাগজকে নির্দিষ্ট মাপ অনুযায়ী কেটে প্রস্তুত করত, যা মুদ্রণ কাজের জন্য অপরিহার্য ছিল।

বই বাঁধাইয়ের জন্য প্রস্তুতি : বইয়ের পৃষ্ঠাগুলি সঠিক আকারে কেটে বাঁধাইয়ের জন্য প্রস্তুত করা হত।

দ্রুত এবং দক্ষতা : মেশিনটি দ্রুত এবং নির্ভুলতার সাথে কাজ সম্পন্ন করত, যা সময় সাশ্রয় করত।

বহুমুখীতা : এটি বিভিন্ন ধরনের কাগজ এবং কার্ডবোর্ড কাটতে সক্ষম ছিল।

টেকসইতা : মজবুত নির্মাণের কারণে এটি দীর্ঘ সময় ধরে ব্যবহারযোগ্য ছিল।

মেশিনটি ১৯৫২-৫৩ অর্থবছরে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়। প্রস্তুতকারী দেশ ইংল্যান্ড।

12. Mono Custing Machine (ব্যবহার কাল ১৯৮৪-অজানা) :



লেটার প্রেস যুগে Mono Casting Machine একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছিল। এটি মূলত Monotype System এর অংশ ছিল, যা হট মেটাল টাইপসেটিং এর মাধ্যমে মুদ্রণ কাজ সম্পন্ন করত। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ:

ইন্ডিভিজুয়াল টাইপ কাস্টিং : মেশিনটি প্রতিটি অক্ষর আলাদাভাবে কাস্ট করত, যা ক্লাসিক্যাল মুভেবল টাইপের মতো লাইন তৈরি করত।

পেপার টেপ সিস্টেম : একটি কীবোর্ডের মাধ্যমে পাঠ্য করা পেপার টেপ ব্যবহার করে টাইপসেটিং নির্দেশনা প্রদান করা হত।

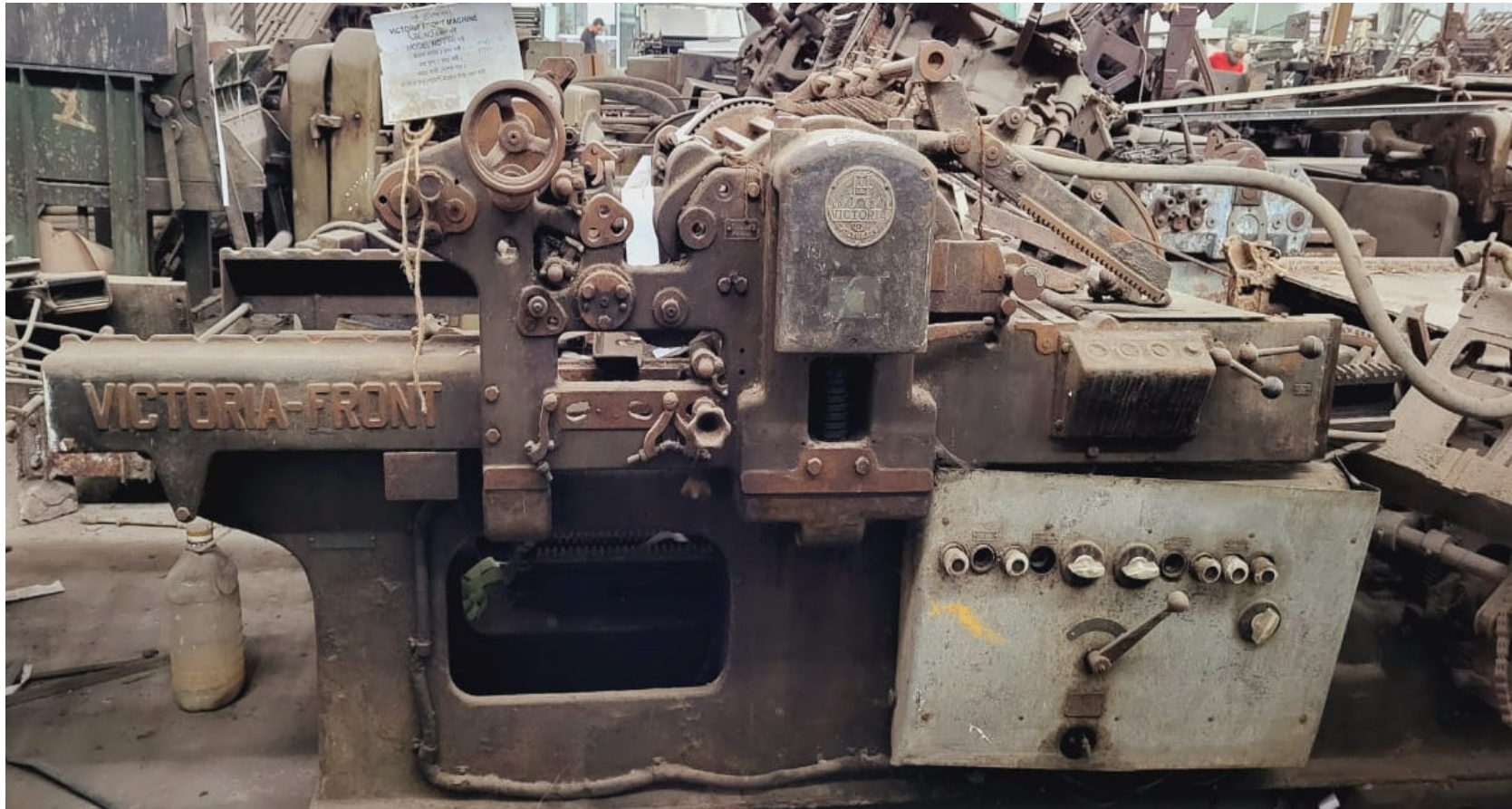
জাস্টিফিকেশন : টাইপের লাইনগুলি সঠিকভাবে জাস্টিফাই করার জন্য মেশিনটি বিশেষ কোড ব্যবহার করত।

বহুমুখীতা : এটি বিভিন্ন ধরনের ফন্ট এবং আকারে কাজ করতে সক্ষম ছিল।

দ্রুত গতি : মেশিনটি দ্রুত এবং দক্ষতার সাথে টাইপসেটিং সম্পন্ন করত।

মেশিনের নম্বর : ২৩৬০২। মেশিনটি ১৯৮৪ সালে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়। প্রস্তুতকারী দেশ ইংল্যান্ড। অতি পুরাতন, বিভিন্ন যন্ত্রাংশ ত্রুটিপূর্ণ ও ক্ষয় প্রাপ্ত যা মেরামত যোগ্য নয়। মুদ্রণ প্রযুক্তির পরিবর্তন হওয়ায় এইরূপ মেশিনের ব্যবহার বন্ধ রয়েছে।

13. Victoria Front Machine (ব্যবহার কাল-অজানা):



লেটার প্রেস যুগে Victoria Front মুদ্রণ মেশিন একটি প্লাটেন প্রেস মেশিন ছিল, যা মুদ্রণ শিল্পে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করত। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ:

উচ্চ-মানের মুদ্রণ : এটি উঁচু টাইপ ব্যবহার করে কাগজে স্পষ্ট এবং নির্ভুল ইমপ্রেশন তৈরি করত।

স্বয়ংক্রিয় কাগজ প্রবেশ করানো : মেশিনটি কাগজ প্রবেশ করানোর জন্য একটি ম্যানুয়াল বা আধা-স্বয়ংক্রিয় পদ্ধতি ব্যবহার করত।

কালি বিতরণ : রোটোরি সিলিন্ডার বা ইনকিং ডিস্কের মাধ্যমে সমানভাবে কালি বিতরণ করত।

বহুমুখীতা : এটি বিভিন্ন আকার এবং ধরনের কাগজে কাজ করতে সক্ষম ছিল।

দ্রুত গতি : মেশিনটি দ্রুত মুদ্রণ সম্পন্ন করত, যা সংবাদপত্র এবং বইয়ের জন্য আদর্শ ছিল।

14. Mono Keyboard (ব্যবহার কাল ১৯৮৩-অজানা):



লেটার প্রেস যুগে Mono Keyboard মেশিন ছিল মুদ্রণ শিল্পে একটি গুরুত্বপূর্ণ উদ্ভাবন, যা Monotype System এর অংশ হিসেবে ব্যবহৃত হত। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

১. পেপার টেপ পাঞ্চিং : কীবোর্ডটি একটি পেপার টেপে ছিদ্র তৈরি করত, যা টাইপসেটিং নির্দেশনা প্রদান করত। এই পেপার টেপটি পরে টাইপ কাস্টিং মেশিনে ব্যবহার করা হত।
২. জাস্টিফিকেশন সিস্টেম : এটি টাইপের লাইনগুলিকে সঠিকভাবে জাস্টিফাই করার জন্য একটি বিশেষ মেকানিজম ব্যবহার করত, যা টাইপসেটিং প্রক্রিয়াকে আরও নির্ভুল করত।
৩. বহুভাষিক টাইপসেটিং : কীবোর্ডটি বিভিন্ন ভাষার জন্য কাস্টমাইজ করা যেত, যেমন গ্রিক বা হিব্রু টাইপসেটিং।
৪. দ্রুত টাইপসেটিং : এটি দ্রুত এবং দক্ষতার সাথে টাইপসেটিং সম্পন্ন করত, যা ম্যানুয়াল টাইপসেটিংয়ের তুলনায় অনেক দ্রুত ছিল।
৫. বহুমুখীতা : এটি বিভিন্ন ফন্ট এবং আকারে কাজ করতে সক্ষম ছিল, যা মুদ্রণ কাজের জন্য অত্যন্ত উপযোগী ছিল।

মেশিনটি ১৯৮৩ সালে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়। প্রস্তুতকারী দেশ যুক্তরাষ্ট্র। অতি পুরাতন, বিভিন্ন যন্ত্রাংশ ত্রুটিপূর্ণ ও ক্ষয় প্রাপ্ত যা মেরামত যোগ্য নয়। মুদ্রণ প্রযুক্তির পরিবর্তন হওয়ায় এইরূপ মেশিনের ব্যবহার বন্ধ রয়েছে।

15. Verax Prove Press Machine



লেটার-প্রেসে চূড়ান্ত মুদ্রণের পূর্বে প্রুফ দেখার জন্য সাধারণত **Verax Prove Press Machine** –এর সাহায্যে কাগজে প্রিন্ট করা হতো। মেশিনটি একটি ফ্ল্যাট-বেড মেশিনের মতো তৈরি। কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

পরিচালনা : **Verax Prove Press Machine** পরিচালনাকারী প্রেসম্যানকে তার অবস্থান পরিবর্তন করতে হবে না ; তাকে কেবল হাতলটি প্রথমে এক দিকে এবং তারপর অন্য দিকে ঘোরাতে হবে। এটি পরিচালনা করা অত্যন্ত সহজ। যে কেউ সহজে এর মাধ্যমে প্রুফ মুদ্রণ করতে পারবে।

কাগজের সাইজ : **Verax Prove Press Machine**-টিতে প্রায় সব সাইজের কাগজই প্রিন্ট দেয়া যায়। ডিমাই, রয়েল, ক্রাউন, ইমপেরিয়াল সাইজের কাগজ অনায়াসে মুদ্রণ করা যায়।

কালি : **Verax Prove Press Machine**-টিতে সাধারণত এক রঙের কালিতে মুদ্রণ করা যায়। আর প্রুফ প্রিন্ট এক কালিরই হয়ে থাকে। আমরা সাধারণতঃ কালো কালিতেই প্রুফ মুদ্রণ করে থাকি।

16. MonoType Machine, No. 30772



MonoType Machine হল একটি সিস্টেম যা কিবোর্ড থেকে হট-মেটাল টাইপসেটিং দ্বারা মুদ্রণ করা হয়।

মেশিনটি ২টি অংশে বিভক্ত, মনোটাইপ কীবোর্ড এবং মনোটাইপ কাস্টার, যা ছিদ্রযুক্ত কাগজের টেপের মাধ্যমে যোগাযোগ করে। প্রতিটি মেশিনের একই সংখ্যা থাকা আবশ্যিক নয়।

ইতিহাস : ১৮৮৫ সালে আমেরিকান উদ্ভাবক টলবার্ট ল্যানস্টন একটি টাইপসেটিং সিস্টেমের পেটেন্টের জন্য আবেদন করেন যার মধ্যে মৌলিক মনোটাইপ কীবোর্ড অন্তর্ভুক্ত ছিল, কিন্তু এটি একটি কোল্ড-স্ট্যাম্পিং পদ্ধতির মাধ্যমে একটি মুদ্রণ পৃষ্ঠ তৈরি করেছিল। ১৮৯০ সালে, তিনি পরবর্তী পেটেন্ট দায়ের করেন, যা মনোটাইপ কাস্টারকে অন্তর্ভুক্ত করে।

সংগ্রহের তারিখ : MonoType Machine-টি আমাদের প্রেসে কখন আছে তা জানা না গেলেও স্বাধীনতার পূর্বে এই মেশিনটি আমাদের প্রেসে প্রতিস্থাপিত হয়। মেশিনটি ২০১০ সালে বিকল ঘোষণা করা হয়।

ব্যবহার কাল : MonoType Machine-টি ৫০ বছরের বেশি সময় ধরে ব্যবহৃত হয়। প্রযুক্তির আধুনিকতার কারণে এই মেশিনটি ব্যবহারের প্রয়োজন হারালেও এর খরচ খুবই কম। মূলতঃ পুনপুন ব্যবহৃত সীসা দ্বারা টাইপ করার কারণে খরচ কম হয়। অপচয় নেই বললেই চলে।

পরিচালনা : একজন মনোটাইপ অপারেটর একটি মনোটাইপ কীবোর্ডে টেক্সট প্রবেশ করান, যেখানে অক্ষরগুলি একটি প্রচলিত টাইপরাইটারের QWERTY বিন্যাসে সাজানো থাকে, কিন্তু এই বিন্যাসটি একাধিকবার পুনরাবৃত্তি করা হয়।

17. MonoType Keyboard, No. 31911

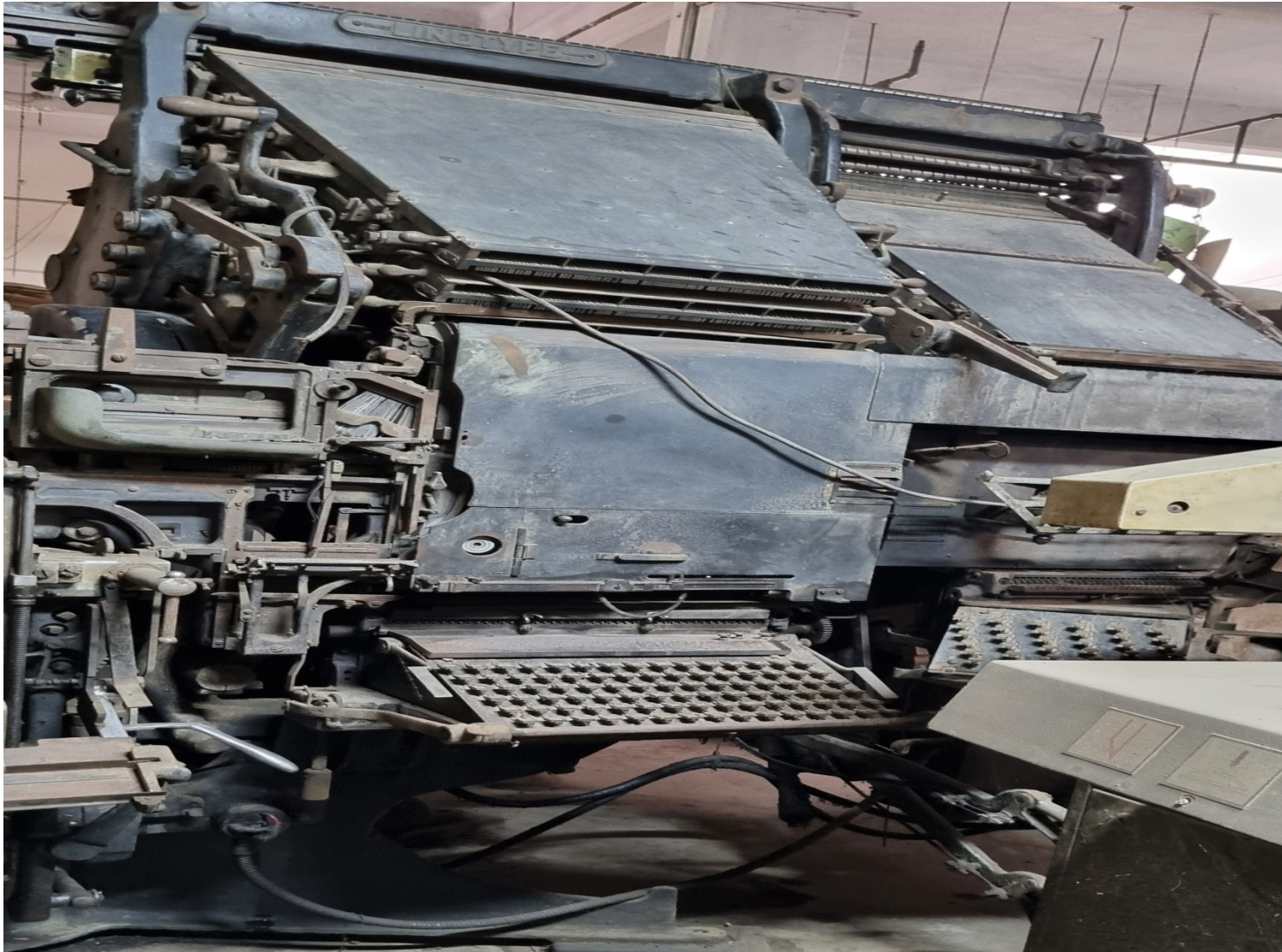


লেটার প্রেস যুগে Mono Keyboard মেশিন ছিল মুদ্রণ শিল্পে একটি গুরুত্বপূর্ণ উদ্ভাবন, যা Monotype System এর অংশ হিসেবে ব্যবহৃত হত। এর কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

১. পেপার টেপ পাঞ্চিং : কীবোর্ডটি একটি পেপার টেপে ছিদ্র তৈরি করত, যা টাইপসেটিং নির্দেশনা প্রদান করত। এই পেপার টেপটি পরে টাইপ কাস্টিং মেশিনে ব্যবহার করা হত।
২. জাস্টিফিকেশন সিস্টেম : এটি টাইপের লাইনগুলিকে সঠিকভাবে জাস্টিফাই করার জন্য একটি বিশেষ মেকানিজম ব্যবহার করত, যা টাইপসেটিং প্রক্রিয়াকে আরও নির্ভুল করত।
৩. বহুভাষিক টাইপসেটিং : কীবোর্ডটি বিভিন্ন ভাষার জন্য কাস্টমাইজ করা যেত, যেমন গ্রিক বা হিব্রু টাইপসেটিং।
৪. দ্রুত টাইপসেটিং : এটি দ্রুত এবং দক্ষতার সাথে টাইপসেটিং সম্পন্ন করত, যা ম্যানুয়াল টাইপসেটিংয়ের তুলনায় অনেক দ্রুত ছিল।
৫. বহুমুখীতা : এটি বিভিন্ন ফন্ট এবং আকারে কাজ করতে সক্ষম ছিল, যা মুদ্রণ কাজের জন্য অত্যন্ত উপযোগী ছিল।

মেশিনটি ১৯৮৩ সালে ক্রয়/সংগ্রহ করা হয়। প্রস্তুতকারী দেশ যুক্তরাষ্ট্র। অতি পুরাতন, বিভিন্ন যন্ত্রাংশ ত্রুটিপূর্ণ ও ক্ষয় প্রাপ্ত যা মেরামত যোগ্য নয়। মুদ্রণ প্রযুক্তির পরিবর্তন হওয়ায় এইরূপ মেশিনের ব্যবহার বন্ধ রয়েছে।

18. Lino Type Machine, No. 16293, Model : 48



Lino Type Machine হল একটি "লাইন কাস্টিং" মেশিন যা মুদ্রণে ব্যবহৃত হয়। **Lino Type Machine** ১৯ শতকের শেষ থেকে ১৯৭০ এবং ১৯৮০ এর দশক পর্যন্ত সংবাদপত্র, ম্যাগাজিন এবং পোস্টারগুলির জন্য টাইপসেটিং, বিশেষ করে ছোট আকারের বডি টেক্সটের অন্যতম প্রধান ভিত্তি হয়ে ওঠে। কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

ইতিহাস : ১৮৭৬ সালে একজন জার্মান ঘড়ি নির্মাতা অটমার মার্জেনথালের যিনি ১৮৭২ সালে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে চলে এসেছিলেন। অতঃপর জেমস ও. ক্লেফেন এবং তার সহযোগী চার্লস টি. মুরের সাথে যোগাযোগ করেন, যারা আইনি সংক্ষিপ্তসার প্রকাশের দ্রুত উপায় খুঁজছিলেন। ১৮৮৪ সালের মধ্যে তিনি ধাতব অক্ষর ছাঁচ, যাকে ম্যাট্রিক্স বলা হয় একত্রিত করার এবং একটি একক মেশিনের মধ্যে গলিত ধাতু ঢালাই করার ধারণাটি ধারণ করেন। তার প্রথম প্রচেষ্টা এই ধারণাটিকে সম্ভবপর প্রমাণ করে এবং একটি নতুন কোম্পানি গঠিত হয়। তার আবিষ্কারকে উন্নত করে, মার্জেনথালের একটি স্বাধীন ম্যাট্রিক্স মেশিনের ধারণাটি আরও বিকশিত করেন। ১৮৮৬ সালের জুলাই মাসে, নিউ ইয়র্ক ট্রিবিউনের মুদ্রণ অফিসে প্রথম বাণিজ্যিকভাবে ব্যবহৃত লিনোটাইপ স্থাপন করা হয়।

লিনোটাইপ মেশিনটি চারটি প্রধান অংশ নিয়ে গঠিত :- (১) পত্রিকা, (২) কীবোর্ড, (৩) ঢালাই প্রক্রিয়া ও (৪) বিতরণ প্রক্রিয়া
অপারেটর কীবোর্ডের মাধ্যমে মেশিনের সাথে যোগাযোগ করে, টেক্সট লাইন তৈরি করে। অন্যান্য বিভাগগুলি স্বয়ংক্রিয় একটি লাইন সম্পূর্ণরূপে তৈরি হওয়ার সাথে সাথেই এগুলি শুরু হয়।

ডিজাইন : এখানে অপারেটর চাহিদানুযায়ী ফন্ট ছোট বড় এবং বোল্ড করে বিভিন্ন ডিজাইনে ফন্ট সাজাতে পারেন।

রক্ষণাবেক্ষণ এবং তৈলান্তকরণ : পুরো মেশিন জুড়ে ম্যাট্রিক্সগুলিকে সুষ্ঠুভাবে সঞ্চালিত করার জন্য, ম্যাট্রিক্স পথের কাছাকাছি কোথাও তেল প্রবেশ করতে দেওয়া উচিত নয়। যখন এই মেশিনগুলি প্রচুর পরিমাণে ব্যবহৃত হত, তখন একজন অপারেটরের জন্য প্রতি ঘন্টায় ৪,০০০ বসং এর বেশি হারে টাইপ সেট করা অস্বাভাবিক ছিল না। দ্রুততম অপারেটররা প্রতি ঘন্টায় ১০,০০০ বসং (আজকের ইউনিটগুলিতে প্রতি মিনিটে প্রায় ১০ থেকে ৩০ শব্দ) অতিক্রম করতে পারে, তাই এই মেশিনগুলিকে পূর্ণ ক্ষমতায় কাজ করার জন্য সাবধানে লুব্রিকেশন এবং নিয়মিত পরিষ্কার করা অপরিহার্য ছিল।

19. Dawsan Printing Machine, No. 27



Dawsan প্রিন্টিং মুদ্রণ মেশিন একটি ফ্ল্যাট-বেড মেশিন। কম পাওয়ার মেশিনের ফ্ল্যাট বেড কাঠের গুটি দিয়ে ফর্মা সেট করা হয়। পরিচালনাকারী মেশিনম্যানকে এক জায়গায় দাড়িয়ে হাতলের মাধ্যমে কাগজ দিয়ে মুদ্রণ সম্পন্ন করতে হয়।

পরিচালনা : Dawsan একটি ফ্ল্যাট-বেড মেশিন। কম পাওয়ার মেশিনের ফ্ল্যাট বেড কাঠের গুটি দিয়ে ফর্মা সেট করা হয়। পরিচালনাকারী মেশিনম্যানকে এক জায়গায় দাড়িয়ে হাতলের মাধ্যমে কাগজ দিয়ে মুদ্রণ সম্পন্ন করতে হয়।

কাগজের সাইজ : প্রায় সব সাইজের কাগজই প্রিন্ট করা যায়। ডিমাই, রয়েল, ক্রাউন সাইজের কাগজ অনায়াসে মুদ্রণ করা যায়।

কালি : সিঙ্গেল ইউনিট হওয়ায় এখানে এক রঙের কালি ব্যবহার করা হয়। তবে কালি পরিষ্কার ও পরিবর্তন সময় সাপেক্ষ।

সংগ্রহের তারিখ : Dawsan প্রিন্টিং মুদ্রণ মেশিনটি সংগ্রহের কোনো সুনির্দিষ্ট তারিখ পাওয়া যায়নি। তবে প্রেস জন্মলগ্নের মেশিন।

ব্যবহার কাল : Dawsan প্রিন্টিং মুদ্রণ মেশিনটি সুদীর্ঘ ৬০ বছরের অধিককাল অত্র প্রেসে ব্যবহৃত হয়েছে।

বিকল হওয়ার তারিখ : Dawsan প্রিন্টিং মুদ্রণ মেশিনটি ২০১০ সালে অচল ঘোষণা করা হয়।

20. David Carlo Envelope Punching Machine



পরিচালনা

ইনভেলাপ সাইজ অনুযায়ী ডাইসের মাপ তৈরি করতে হয়। তৈরিকৃত মাপ অনুযায়ী কাগজ স্থাপন করে মেশিনে চাপ দিয়ে কাটিং করা যায়। এক সাথে ৩০০/৪০০ কাগজ স্থাপন করে এক চাপে ইনভেলাপ সাইজ মোতাবেক কাগজ কাটিং করা যায়।

সংগ্রহের তারিখ

ইনভেলাপ পাঞ্চিং মেশিনটি সংগ্রহের কোনো সুনির্দিষ্ট তারিখ পাওয়া যায়নি। তবে প্রেস জন্মলগ্নের মেশিন।

ব্যবহার কাল

মেশিনটি সুদীর্ঘ ৬০ বছরের অধিককাল অত্র প্রেসে ব্যবহৃত হয়েছে।

বিকল হওয়ার তারিখ

মেশিনটি ২০০৫ সালে অচল ঘোষণা করা হয়।

21. David Carlo Envelope Making Machine



পরিচালনা : মাপ অনুযায়ী কাগজ স্থাপন করে মেশিন চালু করলে একটি একটি করে কাগজ টেনে টেনে ডেলিভারী বক্সে চাপ পড়ে ফোল্ডিং হয়ে চেইনের মাধ্যমে ইনভেলোপ তৈরি হয়ে বক্সে পড়ে। তারপর পর্যায়ক্রমে চেইনের মাধ্যমে ইনভেলোপ ডেলিভারী হয়।

সংগ্রহের তারিখ : ইনভেলোপ মেকিং মেশিনটি সংগ্রহের কোনো সুনির্দিষ্ট তারিখ পাওয়া যায়নি। তবে প্রেস জন্মলগ্নের মেশিন।

ব্যবহার কাল : মেশিনটি সুদীর্ঘ ৬০ বছরের অধিককাল অত্র প্রেসে ব্যবহৃত হয়েছে।

বিকল হওয়ার তারিখ : মেশিনটি ২০০৫ সালে অচল ঘোষণা করা হয়।

22. Sea Bold Heavy Duty Paper Cutting Machine, No. 40CFB



পরিচালনা

প্রথমে কাগজের মাপ অনুযায়ী সেটা-আপ করে নিতে হবে। ব্রেক ও হাতলের সাহায্যে সুইচের মাধ্যমে কাগজ/বই কাটিং করতে হয়।

সংগ্রহের তারিখ

মেশিনটি সংগ্রহের কোনো সুনির্দিষ্ট তারিখ পাওয়া যায়নি। তবে প্রেস জন্মলগ্নের মেশিন।

ব্যবহার কাল

মেশিনটি সুদীর্ঘ ৬০ বছরের অধিককাল অত্র প্রেসে ব্যবহৃত হয়েছে।

বিকল হওয়ার তারিখ

মেশিনটি ২০১০ সালে অচল ঘোষণা করা হয়।

23. Sewing Machine



Sewing Machine বই তৈরির শিল্পের যুগে, মুদ্রিত পাতাগুলি ভাঁজ করা হত, চাপা হত, সেলাইয়ের ফ্রেমে স্থপীকৃত করা হত এবং প্রতিটি সংগ্রহের ভাঁজ দিয়ে দড়ি বা টেপের সাহায্যে হাতে সেলাই করা হত। পুস্তিকাগুলি প্রায়শই মেরুদন্ডের পরিবর্তে পাশে সেলাই করা হত। কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

ইতিহাস : ১৮৭১ সালে, ইংল্যান্ডে এবং সম্ভবত ইউরোপের বাকি অংশে, একটিও বই সেলাই মেশিন ছিল না ; সেলাই মেশিন ব্যবসায়ের ব্যবহারিক যান্ত্রিকরা হাতে সেলাই করা বই পরীক্ষা করার সময় স্বীকার করবে যে যন্ত্রপাতি দ্বারা এর উৎপাদনের অর্থ অসাধারণ উদ্ভাবনী দক্ষতা। ১৮৭৩ সালে মিঃ চার্লস এইচ. পামার সিঞ্জার নামে পরিচিত পরিচিত সেলাই মেশিনের উপর ভিত্তি করে একটি নতুন বই সেলাই মেশিন আবিষ্কার করেন। অতিরিক্ত প্রক্রিয়াসহ এবং মাঝারি পুরুত্বের একটি বই বা একটি পুস্তিকাটির একক স্বাক্ষর সঠিকভাবে পরিচালনা করে, যাতে এটি একটি উপযুক্ত সুই দ্বারা এক ধাক্কায় ছিদ্র করা যায়, সেলাইটি সঠিকভাবে কার্যকর করা সম্ভব করে তোলে। নিউ ইয়র্কের প্যামফলেট স্টিচিং-মেশিন কোম্পানি পেটেন্ট, টব্য ১৩৫.৬৬২, অ্যাসাইনি ছিল।

বাঁধাই সহজীকরণ : পূর্বে মানুষ হাতে সেলাই করে বই-পুস্তক বাঁধাই করতো। কিন্তু এতে সময়ক্ষেপন হতো অনেক বেশি। পরবর্তীতে এই মেশিনের আবিষ্কারের ফলে বাঁধাই কাজে এক অভূতপূর্ব পরিবর্তন লক্ষ করা যায়। এতে সময় সাশ্রয় হতে শুরু করে।

24. Corner Cutting Machine



Corner Cutting Machine একটি কোণ কাটার মেশিন, যাকে কখনও কখনও কোণার রাউন্ডারও বলা হয়, এটি একটি সরঞ্জাম যা কাগজ, পিচবোর্ড এবং প্লাস্টিকের মতো উপকরণগুলিতে গোলাকার কোণ তৈরি করতে ব্যবহৃত হয়। এই মেশিনগুলি সাধারণত মুদ্রণ দোকান, অফিস এবং ক্রাফট স্টুডিওতে নথি, আমন্ত্রণপত্র এবং অন্যান্য উপকরণগুলিতে আরও মসৃণ ফিনিশের জন্য ব্যবহৃত হতো। কার্যকারিতা নিম্নরূপ :

কোণা রাউন্ডিং :একটি কাগজের গোলাকার কোণা কাটার মেশিনের প্রাথমিক কাজ হল উপকরণের কোণগুলিকে গোলাকার করা। এটি বিভিন্ন আকারের মসৃণ, বাঁকা কোণ তৈরি করতে পারে, সাধারণত ব্যাসার্ধে পরিমাপ করা হয় (যেমন, ১/৮-ইঞ্চি, ১/৪-ইঞ্চি, অথবা কাস্টম আকার)।

বহুমুখীতা :এই মেশিনগুলি বহুমুখী এবং কাগজ, কার্ডস্টক, প্লাস্টিক এবং স্তরিত শীটসহ বিভিন্ন ধরনের উপকরণ পরিচালনা করতে পারে। এই বহুমুখীতা এগুলিকে বিস্তৃত অ্যাপ্লিকেশনের জন্য উপযুক্ত করে তোলে।

দক্ষতা :কাগজের গোলাকার কোণা কাটার মেশিনগুলি দক্ষতার জন্য ডিজাইন করা হয়েছে, ব্যবহারকারীদের একসাথে একাধিক শীট প্রক্রিয়া করার অনুমতি দেয়। এই দক্ষতা উচ্চ-ভলিউম কাজের জন্য বিশেষভাবে উপকারী।

ধারাবাহিকতা : তারা ধারাবাহিক ফলাফল প্রদান করে, নিশ্চিত করে যে আপনার নথি বা উপকরণের সমস্ত কোণা সমানভাবে গোলাকার। পেশাদার চেহারা বজায় রাখার জন্য এই ধারাবাহিকতা গুরুত্বপূর্ণ।

সামঞ্জস্যযোগ্য সেটিংস : অনেক মেশিনে সামঞ্জস্যযোগ্য সেটিংস থাকে, যা ব্যবহারকারীদের পছন্দসই কোণার ব্যাসার্ধ বেছে নিতে বা তাদের পছন্দ বা নির্দিষ্ট প্রকল্পের প্রয়োজনীয়তা অনুসারে রাউন্ডিং কাস্টমাইজ করতে দেয়।