



# বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর

সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

১০৫/১০

## একই নম্বর ও তারিখে প্রতিস্থাপিত

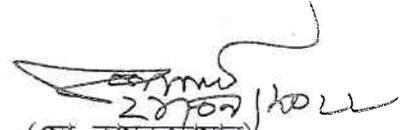
স্মারক নম্বর: ৪৩,২২,০০০০,০১২,০২,০২১,২২/১২৬৫(১৬)

তারিখ: ২১ সেপ্টেম্বর ২০২২ খ্রিস্টাব্দ

বিষয়: মতবিনিময় সভায় অংশগ্রহণের আমন্ত্রণ।

বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর ইতিহাস, ঐতিহ্য, পুরাতত্ত্ব, শিল্পকলা, সংস্কৃতি-শিক্ষা ও প্রাকৃতিক সম্পদ সম্পর্কিত নিদর্শন সংগ্রহ, সংরক্ষণ ও প্রদর্শনের একটি জাতীয় প্রতিষ্ঠান। ১৯১৩ সালের ৭ আগস্ট বাংলার গভর্নর লর্ড কারমাইকেল নবগঠিত পূর্ববাংলা ও আসাম প্রদেশের রাজধানী ঢাকায় নবনির্মিত সচিবালয়ে ঢাকা জাদুঘর উদ্বোধন করেন। এর প্রথম কিউরেটর ছিলেন ড. নলিনীকান্ত ভট্টশালী। সরকারের পৃষ্ঠপোষকতা, বিভিন্ন শ্রেণি-পেশাজীবীর মূল্যবান পরামর্শ, সংস্কৃতিজন ও বিভিন্ন খ্যাতিমান ব্যক্তিবর্গের অগ্রণী ভূমিকা, বিদ্যোৎসাহী ও গবেষকদের প্রজ্ঞা, উপহার দাতাগণের অবদান, সুহৃদদের সহযোগিতা এবং জাদুঘর কর্মীগণের অক্লান্ত পরিশ্রমে ১৯৮৩ সালে ঢাকা জাদুঘর রূপান্তরিত হয় বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরে। এ রূপান্তর দেশ ও জনগণের প্রতি জাদুঘরের দায়বদ্ধতা যেমন বেড়েছে, পাশাপাশি জাতীয় জীবনে এর ব্যাপ্তি সম্পৃক্ততা ও কর্মের পরিধি দিনে দিনে দৃশ্যমানভাবেই সম্প্রসারিত হয়েছে এবং একটি বহুমাত্রিক প্রতিষ্ঠান রূপে বিকশিত হয়েছে। হাজার বছরের নৃতাত্ত্বিক উপাদানে সমৃদ্ধ ৯৩ হাজার ৫৬৬টি নিদর্শন বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর সংগ্রহ করেছে। এর মধ্যে ৩ হাজার ৮৮৭টি নিদর্শন প্রদর্শিত হচ্ছে ৪৫টি গ্যালারিতে। নিদর্শন প্রদর্শনের পাশাপাশি বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর নিয়মিত গাইড সেবা প্রদান, প্রাথমিক চিকিৎসা সেবা প্রদান, ছুইল চেয়ার সেবা প্রদান, বিস্কুট পানি সরবরাহ, গ্রন্থপাঠ সেবা, মিলনায়তন ব্যবহার সেবা, তথ্য সেবা, বিশেষ চাহিদা সম্পন্নদের বিশেষ বাথরুম সেবা, ইন্টারনেট সেবা, মোবাইল ফোন রিচার্জ সেবা, মাতৃদুগ্ধ পান সেবাসহ নানামাত্রিক সামাজিক সেবা প্রদান করে আসছে।

শুদ্ধাচার কৌশল কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়নের লক্ষ্যে অংশীজনের অংশগ্রহণে জনবান্ধব জাদুঘর: প্রত্যাশা পূরণে করণীয় শীর্ষক ওয়ার্কশপ ও মতবিনিময় সভা আগামী ২৪/০৯/২০২২, শনিবার, বেলা ০২.৩০ মিনিট বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর পর্যদ সভাকক্ষে আয়োজন করা হয়েছে। মতবিনিময় সভায় উপস্থিত হয়ে মূল্যবান মতামত প্রদান করার জন্য অনুরোধ করা হ'ল। আপনার মূল্যবান মতামত আগামী দিনগুলোতে জাদুঘর পরিচালনার ক্ষেত্রে নতুনমাত্রা যুক্ত করবে বলে আমাদের বিশ্বাস। আশা করি মতবিনিময় সভায় আপনার প্রাণবন্ত উপস্থিতি জাদুঘরের এ কর্মসূচিকে সাফল্য মণ্ডিত করবে।

  
(মো. কামরুজ্জামান)

মহাপরিচালক

বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।

০২-২২৩৩৬৭৬৯৩

# বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর

জনশিক্ষা বিভাগ

শাহবাগ, ঢাকা-১০০০।

বিষয় : 'জনবান্ধব জাদুঘর' প্রত্যাশা পূরণে করণীয় শীর্ষক ওয়ার্কশপ ও মতবিনিময় সভার কার্যবিবরণী-২০২২।

তারিখ : ২৪ সেপ্টেম্বর ২০২২, শনিবার দুপুর ২.৩০ টা।

স্থান : বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর পর্যদ সভাকক্ষ।

সভাপতি: মো. কামরুজ্জামান, মহাপরিচালক, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।

সভার শুরুতে সভাপতি বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের মহাপরিচালক মো. কামরুজ্জামান অতিথিদের স্বাগত জানিয়ে বলেন বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর ইতিহাস, ঐতিহ্যের নিদর্শন সংগ্রহ, সংরক্ষণ ও প্রদর্শনের একটি জাতীয় প্রতিষ্ঠান। ১৯১৩ সালের ৭ আগস্ট নবনির্মিত সচিবালয়ে ঢাকা জাদুঘর উদ্বোধন করা হয়। সরকারের পৃষ্ঠপোষকতা, বিভিন্ন শ্রেণি-পেশাজীবীর মূল্যবান পরামর্শ সংস্কৃতিমনা ব্যক্তিবর্গের অগ্রণী ভূমিকা, বিদ্যোৎসাহী ও গবেষকদের প্রজ্ঞা, উপহার দাতাগণের অবদান, সুহৃদদের সহযোগিতা এবং জাদুঘর কর্মীগণের অক্লান্ত পরিশ্রমে ১৯৮৩ সালে ঢাকা জাদুঘর রূপান্তরিত হয় বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরে। এ রূপান্তর দেশ ও জনগণের প্রতি জাদুঘরের দায়বদ্ধতা যেমন বেড়েছে, পাশাপাশি জাতীয় জীবনে এর ব্যাপ্তি সম্পৃক্ততা ও কর্মের পরিধি দিনে দিনে দৃশ্যমানভাবেই সম্প্রসারিত হয়েছে এবং একটি বহুমাত্রিক প্রতিষ্ঠান রূপে বিকশিত হয়েছে।

বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর দর্শনার্থীদের চাহিদা পূরণে অঙ্গীকারবদ্ধ। শুদ্ধাচার ও উত্তম সেবা প্রদানের জন্য গঠিত কমিটি সদস্য-সচিব বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের সংরক্ষণ রসায়নবিদ জনাব দিবাকর সিকদারকে শুদ্ধাচার ও উত্তম চর্চার বিষয়ে বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের পক্ষ থেকে নেয়া পদক্ষেপ সম্পর্কে আমন্ত্রিত অতিথিদের অবহিত করার অনুরোধ জানান, সভাপতির অনুরোধে জনাব দিবাকর সিকদার বলেন, সমাজ বিবর্তনের মাধ্যমে সৃষ্ট সভ্যতার উপাদান বর্তমান ও আগামী প্রজন্মের জন্য সংরক্ষণ জাদুঘরের মূল উদ্দেশ্য। জাতির ঐশ্বর্য সম্পর্কে ধারণার পাশাপাশি কোন রকম প্রতিবন্ধকতা ছাড়াই জাদুঘর পরিদর্শন ব্যবস্থা নিশ্চিত প্রদান করে জনবান্ধব জাদুঘর প্রতিষ্ঠা করতে শুদ্ধাচার ও উত্তম-চর্চা কমিটি নিরলস কাজ করে যাচ্ছে। টিকিট সংগ্রহ থেকে শুরু করে জনগণের জন্য নেয়া প্রতিটি বিষয়ে নিরবিচ্ছিন্ন সেবা প্রদানে কমিটি সবসময় সচেষ্ট।

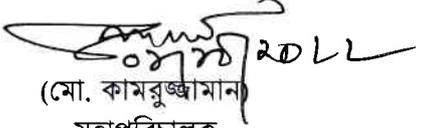
জনাব দিবাকর সিকদারের বক্তব্যের পর সভাপতি বলেন, আমরা মনে করি জাদুঘর উত্তম সেবা প্রদানের ক্ষেত্রে শতভাগ সফলতা অর্জন করেছে। তথাপি তিনি আমন্ত্রিত অতিথিদের মতামত প্রদান করার অনুরোধ জানান। আমন্ত্রিত অতিথিদের মধ্য থেকে নিম্নবর্ণিত অতিথিবৃন্দ তাদের মতামত প্রদান করেন। অতিথিদের মতামতের পরিপ্রেক্ষিতে সভাপতি জাদুঘরের করণীয় সম্পর্কে সকলকে অবহিত করেন। সভায় ১৬ জন অংশীজনদের আমন্ত্রণ জানানো হয় (পরিশিষ্ট-১)।

সভার সঞ্চালক জনশিক্ষা বিভাগের কীপার ড. শিহাব শাহরিয়ার আমন্ত্রিত অতিথিদের এ বিষয়ে তাদের মতামতের দেয়ার অনুরোধ জানান। অভ্যাগতদের মতামতের পরিপ্রেক্ষিতে সভাপতি করণীয় বিষয়ে মতামত পেশ করেন। যা উপস্থাপন করা হলে:

ক্রমিক	সেবাগ্রহীতার নাম/ঠিকানা	মতামত	সভাপতির বক্তব্য
১	জনাব রূপশ্রী চক্রবর্তী শিশু সংগঠক ও শিল্পী ১১৭ অম্বর দায়রাশরীফ আবাসিক এলাকা আজিমপুর, ঢাকা।	বাঙালির সমৃদ্ধ সংস্কৃতি বিকাশের জন্য জাদুঘরে সাংস্কৃতিক কর্মকাণ্ড বেশি করে আয়োজনের অনুরোধ জানান।	সভাপতি জানান ইতোমধ্যে করোনা পরিস্থিতি সহনীয় পর্যায়ে এসেছে। এ বিষয়ে যথাযথ ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।
২	জনাব হারুন-অর-রশীদ প্রধান নির্বাহী কর্মকর্তা লাবনি ইন্টারপ্রাইজ, ঢাকা	জাদুঘরের কাজ পাওয়া ঠিকাদায়ী প্রতিষ্ঠানকে গ্যালারিতে প্রয়োজনীয় সময় পর্যন্ত সময়ে কাজ করার সুযোগ দেয়ার অনুরোধ করেন।	সভাপতি বলেন, নির্ধারিত সময়ে কাজ শেষ না হলে অধিক সময় কাজ করার সুযোগ দেয়া যায় কিনা সেটা ভেবে দেখা হবে।
৩	জনাব অমিয় বাউল সঙ্গীত শিল্পী ও গীতিকার গ্রাম-মাধবপুর, বোয়ালমারী,	শিল্পীদের আগের মত জাদুঘরে সঙ্গীত পরিবেশনের জন্য ঢাকার অনুরোধ করেন।	সভাপতি বলেন, পরিস্থিতি অনুকূলে এসেছে এখন সাংস্কৃতিক কর্মকাণ্ডে বৃদ্ধি করা যাবে।

ক্রমিক	সেবাপ্রার্থিতার নাম/ঠিকানা	মতামত	সভাপতির বক্তব্য
	ফরিদপুর।		
৪	জনাব সাফাত উদ্দিন আহমেদ তমাল পরিচালক টুর এসোসিয়েশন ঢাকা।	রাষ্ট্রীয় বিদেশি অতিথিদের বিনা টিকিটে জাদুঘর দেখার সুযোগ দেয়ার অনুরোধ করেন।	সভাপতি বলেন, এ বিষয়ে ইতোমধ্যে ব্যবস্থা নেয়া হয়েছে। সোনারগাঁও হোটেল যৌথভাবে আমাদের সাথে কাজ করছে। এ কর্মসূচিতে নিয়মিত বিদেশি পর্যটক বিনা টিকিটে জাদুঘর পরিদর্শন করছে।
৫	জনাব আনোয়ার ফরিদী প্রধান নির্বাহী কর্মকর্তা লেখক, প্রকাশক ও সিনিয়র সাংবাদিক ম্যাগনাম ওপাস, আজিজ সুপার মার্কেট (বেজমেন্ট) শাহবাগ ঢাকা-১০০০।	জাদুঘরে মানসম্পন্ন ক্যাফেটেরিয়া নেই এ বিষয়ে ব্যবস্থা গ্রহণের অনুরোধ জানান।	সভাপতি বলেন, খাবার নিদর্শনের জন্য ক্ষতিকারণ। তবে, মূল ভবনের বাইরে ক্যাফেটেরিয়া করা যেতে পারে।
৬	জনাব খায়রুল আলম রাজনৈতিক কর্মী ও সমাজসেবক ৯৯২ পূর্ব শেওড়াপাড়া, ঢাকা।	পাঠ্যপুস্তকে জাদুঘর নিয়ে ব্যাপক লেখার অনুরোধ করেন, যাতে তৃণমূল পর্যায়ে জাদুঘর সম্পর্কে ধারণা তৈরি হয়।	সভাপতি বলেন, ভ্রাম্যমাণ প্রদর্শনীর মাধ্যমে আমরা প্রত্যন্ত অঞ্চলের জনগণকে জাদুঘর সম্পর্কে ধারণা দেয়ার লক্ষ্যে সরকার হতে একটি মোবাইল বাস সংগ্রহ করেছি। বাসটি প্রদর্শনী উপযোগী করে ভ্রাম্যমাণ প্রদর্শনী চালু করা হবে।
৭	জনাব মীর নাসিমুল ইসলাম সেলিম সাংস্কৃতিক ব্যক্তিত্ব বাসা ১৪/১, রোড-২, শ্যামলী, ঢাকা।	জাদুঘর তাদের কর্মকাণ্ড মিডিয়ায় নিয়মিত প্রচার করেনা। এজন্য জাদুঘর সম্পর্কে জনগণের ধারণা নেই।	সভাপতি বলেন, ফেসবুকসহ সকল মিডিয়ায় এবং মনিটরে আমরা আমাদের কর্মকাণ্ড প্রচার করি। প্রয়োজনে প্রচার কাজ সম্প্রসারণ করা হবে।
৮	জনাব এম, আই, কে রাশেদ ব্যবসায়ী সেকশন-৬, রোড-৭ বাসা-১১, ফ্ল্যাট-৬/৫, মিরপুর, ঢাকা	বিজ্ঞান বিষয়ক নিদর্শন জাদুঘরে নেই। এ বিষয়ে ব্যবস্থা গ্রহণের অনুরোধ জানান।	সভাপতি বলেন, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ে আলাদা জাদুঘর রয়েছে। দর্শক চাহিদা বিবেচনা করে আমরা এ বিষয়ে ব্যবস্থা গ্রহণ করতে পারি।

অভ্যাগতদের বক্তব্য শেষে সভাপতি সকলকে গঠনমূলক আলোচনার জন্য ধন্যবাদ জানিয়ে সভায় কাজ সমাপ্ত করেন।

  
(মো. কামরুদ্দীন)  
মহাপরিচালক  
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর

স্মারক নম্বর: ৪৩.২২.০০০০.০১২.০২.০২১.২২. ২৩৮৯/৩০

তারিখ: ০১ অক্টোবর ২০২২

অনুলিপি: সদয় অবগতির জন্য

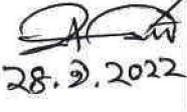
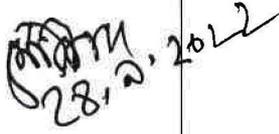
- ১। -----বিভাগ/শাখা প্রদান, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।
- ২। মহাপরিচালক মহোদয়ের প্রশাসনিক অফিসার (প্রটোকল কর্মকর্তা), বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।
- ৩। সচিব মহোদয়ের ব্যক্তিগত সহকারী, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।

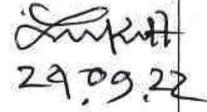
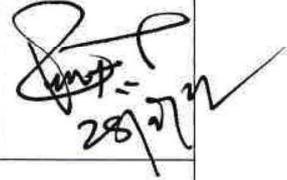
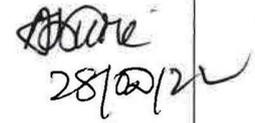
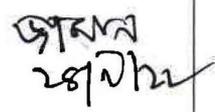
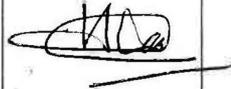
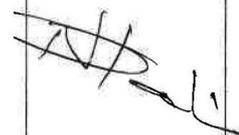
  
ড. শিহাব শাহরিয়ার  
কীপার, জনশিক্ষা বিভাগ  
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।

বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর  
শাহবাগ, ঢাকা-১০০০।

তারিখ: ২৪.০৯.২০২২

শুধাচার অংশীজনের সাথে মতবিনিময় সভায় অংশগ্রহণকারীদের তালিকা

ক্রমিক	নাম/ঠিকানা	স্বাক্ষর
১.	জনাব রুপশ্রী চক্রবর্তী শিশু সংগঠক ও শিল্পী ১১৭, অম্বর দায়রাশরীফ আবাসিক এলাক আজিমপু, ঢাকা। মোবাইল: ০১৯১৫-৩৯৯৫৫৮	 ২৪.৯.২০২২
২.	হারুন-অর-রশীদ প্রধান নির্বাহী কর্মকর্তা লাবনি ইন্টারপ্রাইজ, ঢাকা মোবাইল: ০১৭১৩-০৪৩১৪৪	 ২৪.৯.২০২২
৩.	জনাব অমিয় বাউল সঙ্গীত শিল্পী ও গীতিকার গ্রাম-মাধবপুর, বোয়ালমারী, ফরিদপুর। মোবাইল: ০১৭৮৯-৪৯০৪৮০	
৪.	জনাব মো. গোলাম ইয়াছিন সাংবাদিক দেশ রূপান্তর, ঢাকা মোবাইল: ০১৭২৯-৬৮০৪০০	 ২৪/৯/২২
৫.	জনাব প্রবীর সরকার কণ্ঠশিল্পী উদাঁচ শিল্পীগোষ্ঠী, ঢাকা নাভানা সিলভার ডেল বি-১, ৩২-৩৩ উত্তর বাসাবো সবুজবাগ, ঢাকা-১২১৪ মোবাইল: ০১৭১১-৯০৮০০৫	
৬.	জনাব সাফাত উদ্দিন আহমেদ তমাল পরিচালক ট্যুর এসোসিয়েশন ঢাকা। মোবাইল: ০১৯৪৪-৪৫৫৫৬৬	
৭.	জনাব আনোয়ার ফরিদী প্রধান নির্বাহী কর্মকর্তা লেখক, প্রকাশক ও সিনিয়র সাংবাদিক ম্যাগনাম ওপাস, আজিজ সুপার মার্কেট (বেজমেন্ট) শাহবাগ, ঢাকা-১০০০। মোবাইল: ০১৯৩৭-২৭৭৭৪৩	 ২৪/০৯/২২

ক্রমিক	নাম/ঠিকানা	প্রাপ্তি স্বাক্ষর
৮.	জনাব মো. জাকির হুসাইন সভাপতি বঙ্গবন্ধু বইমেলা ও স্বাধীনতা একাডেমি মোবাইল: ০১৯৩৯-৪২৪৪৭০	 29/09/22
৯.	ওয়ারিশ হাসান ৫ম শ্রেণি উদয়ন উচ্চ বিদ্যালয় ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা।	 শ্রদ্ধান
১০.	ড. বিজয় কৃষ্ণ বণিক কীপার (সম) বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর মোবাইল:	 28/09/22
১১.	জনাব মো. আকছারুজ্জামান নুরী কীপার (চলতি দায়িত্ব)(সংরক্ষণ) বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর মোবাইল:	 28/09/22
১২.	জনাব এ.কে.এম. সাইফুজ্জামান কীপার (চলতি দায়িত্ব)(ই) বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর মোবাইল:	 28/09/22
১৩.	জনাব খায়রুল আলম রাজনৈতিক কর্মী ও সমাজসেবক ৯৯২ পূর্ব শেওড়াপাড়া, বায়তুশ শরীফ হাইট কাফরুল, ঢাকা। মোবাইল: ০১৯৬৫-৩১১৬৭৬	
১৪.	জনাব মীর নাসিমুল ইসলাম সেলিম সাংস্কৃতিক ব্যক্তিত্ব বাসা ১৪/১, রোড-২, শ্যামলী, ঢাকা। মোবাইল: ০১৯৭৮-১৫৬৮৩৬	
১৫.	জনাব এম, আই, কে রাশেদ ব্যবসায়ী সেকশন-৬, রোড-৭ বাসা-১১, ফ্ল্যাট-৬/৫ মিরপুর, ঢাকা মোবাইল:	
১৬.	জনাব মো. আব্দুল কুদ্দুস উর্ধ্বতন প্রশাসনিক কর্মকর্তা (চলতি দায়িত্ব) বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর মোবাইল:	 28/09/22